Advertencia Británica a Mussolini

Dramáticos Esfuerzos Para Salvar la Paz Europea

Escriben en este número, especialmente para CRITICA

★ MARIO MARIANI: "La ruptura de las negoc'aciones ítalo-francesas"
★ WALDO FRANK: "Comida bajo la metralla"
★ VICTOR CAAMAÑO: "Juego exótico era hace diez años el baseball"
★ ROBERT CASTLE: "Greta Garbo, la esfinge de Hollywood, se humanizó"
★ BARBOZA MELLO: "El integralismo obedecía al eje Berlín-Roma"
★ JESUALDO: "La tierra desnuda"
Un nuevo capítulo de la crónica novelada del viaje de un maestro por la Patagonia.
★ JORGE TESTENA: "Madrid, muralla del antifascismo"
Episodios de la guerra en España narrados por un soldados leal.

Crítica

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TÁBANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (SÓCRATES)

5ª EDIC. PARA TODO el PAIS

18 Páginas en Dos Secciones

Viernes 20 de Mayo de 1938 — *El Diario de Buenos Aires Para Toda la República* — *Año XXV - Número 8670*

1 2 3 4

LOS CONSEJEROS NAZI-FASCISTAS EXIGEN LA DESTRUCCION DE MADRID, BARCELONA Y VALENCIA

Peligraría el Pacto de Roma

Con el Comité Tratan de Disminuir la Enorme Tensión

Londres advierte a Roma que no debe extender su intervención en la guerra civil española.

LONDRES, 20 (United Press). — El Comité de No Intervención, que está prácticamente inactivo desde hace varias semanas, fué puesto de pronto en primer plano otra vez, al tratar el gobierno británico de encontrar alguna forma de disminuir la tensión franco-italiana causada por la guerra española y de salvar si es posible las conversaciones entre Italia y Francia.

En los círculos oficiales de Londres, París y Roma se declara abiertamente que el punto muerto producido en dichas conversaciones es causado por la insistencia de Italia en que Francia cierre su frontera con España, lo que se niega Francia a hacer hasta que haya comenzado la evacuación de los italianos que están en la España rebelde.

En esa atmósfera de tensión, y mientras el propio acuerdo anglo-italiano está probablemente en juego, Lord Plymouth convocó para el día 26, a la subcomisión del Comité de No Intervención, después de una activa mañana en que mantuvo apresuradas conversaciones con diversos representantes.

El propósito expreso de esa reunión es llegar a un acuerdo rápido para disminuir la tensión franco-italiana y si es posible resolver la cuestión española, que vuelve a amenazar la paz europea. La subcomisión tratará los cinco puntos siguientes:

1o.—Fecha y condiciones para el restablecimiento de la fiscalización en las fronteras terrestres.

2o.—Refuerzo del sistema de observación en la costa española.

3o.—Métodos para el retiro de los voluntarios que sea proporcional y en cuanto sea posible por categorías.

4o.—Envío de comisiones a España para recontar los voluntarios extranjeros y organizar la forma de la evacuación.

5o.—Concesión de los derechos de beligerante.

Coincidiendo con la decisión de convocar la reunión, de fuente bien informada se nos dijo que los republicanos españoles están recibiendo "enormes" partidas de materiales extranjeros y que muchos puertos están congestionados con los buques de municiones, según se afirma, procedentes de Rusia.

Por su parte, los núcleos laboristas de ésta, que censuran acerbamente la actitud asumida por Italia, atribuyen el punto muerto producido en las conversaciones franco italianas al hecho de que el general Franco no haya podido obtener una rápida victoria que, dicen, esperaba tan confiadamente Mussolini cuando fué negociado el acuerdo anglo-italiano.

Afirman que el precio que pide Mussolini por un acuerdo franco-italiano es en realidad el de que Francia ayude a Italia a favorecer la rápida victoria de Franco, cerrando sus fronteras con España. Interpretan la actitud italiana como un claro indicio de que no ha pensado Mussolini en el retiro de los voluntarios de España y que la única solución que aceptará a la cuestión española es el triunfo de Franco.

También se insiste en los círculos opositores en afirmar que el papel del primer ministro Chamberlain, desde el punto de vista de Mussolini, es presionar al gobierno francés para que acceda, y se atribuye la situación actual a la "debilidad" de la actitud anglo-francesa en Ginebra, la semana pasada, respecto a las cuestiones de España y de Etiopía.

Sin embargo, en las esferas independientes se declara que el gobierno británico ha pedido al italiano, por intermedio de su embajador en Roma, Lord Perth, que no extienda su intervención en la guerra española.

El Presidente de México, General *Lázaro Cárdenas* en Familia

★

El presidente de México, general Lázaro Cárdenas, contra quien preparaba un alzamiento el general Cedillo, posa, acompañado de su esposa y su hijito, en una de las habitaciones del palacio de Chapultepec.



Escribe ANDRE LAGROLET

Exigen los Falangistas LA LIBERACION DE YAGÜE

(Corresponsal especial de CRITICA. Exclusivo)

FRONTERA FRANCOESPAÑOLA, 20. — Según las informaciones llegadas hoy a la frontera, procedentes del territorio de los insurgentes, el general Yagüe, que según ya se dijo había sido detenido hace una quincena, está ahora confinado en un hotel de Burgos, bajo guardia permanente, lo que equivale a un arresto estricto.

Al mismo tiempo llegan versiones sobre continuas divergencias entre el gobierno de Franco y los falangistas, de los que se asegura que están cada vez más disgustados por la detención de Yagüe, conocido como simpatizante de la Falange.

A este respecto, el "Sud-Ouest", principal diario de Bayona, publica hoy lo que insiste que es una confirmación del arresto de Yagüe, citando una transmisión radiotelefónica falangista, en la que se habría dicho:

"Habla la estación de la Falange Española, trasmitiendo en onda de 45 metros.

"Al servicio de nuestra causa, debemos hacer todo lo posible por la liberación del general Yagüe, arrestado por el general Franco.

"Somos falangistas, pero somos también españoles, y no queremos que ni los alemanes ni los italianos dominen en nuestro país. Estamos dispuestos a declarar una segunda revolución y aún, si es necesario, unirnos con nuestros hermanos "rojos", que son por lo menos españoles.

"Que cada uno trabaje hasta el máximo por la liberación de Yagüe".

Se añade que el movimiento está cobrando fuerza en el territorio rebelde bajo la forma de una protesta y que algunos dirigentes de Burgos están atemorizados por su fuerza. Por otra parte, el discurso de Yagüe por sí solo podría haber causado únicamente un resentimiento temporario, pero su arresto ha dado al movimiento antialemán y antiitaliano tiempo para cristalizarse.

Con todo, se considera aquí que cualquier tentativa de levantamiento de parte de los falangistas sería sofocada rápidamente y ahogada en sangre. Servicios extranjeros de espionaje distribuidos en el territorio rebelde vigilan cuidadosamente toda actividad sospechosa y la retaguardia ha sido reforzada para hacer frente a cualquier eventualidad.

El Ministerio de Hacienda Dió Instrucciones a los Importadores

BARCELONA, 20 (Información de origen leal). — El Ministerio de Hacienda advierte a todos los importadores de mercancías extranjeras que cuando se trate de mercancía asegurada deben cubrir todos los riesgos, incluso el de guerra y apresamiento. El pago del premio se hará, precisamente, en divisas extranjeras cuando así estuviera estipulado al pago de las mercancías. El premio del seguro se percibirá por conducto obligado del Banco Exterior de España. Las pólizas de carácter retroactivo quedan incursas en la presente disposición.

Franco Pide al Duce Refuerzos Para Otra Campaña de Invierno

Sus Tropas han Sufrido Grandes Pérdidas en el Transcurso de las Ultimas Ofensivas Emprendidas

LA GUERRA SERA MUY LARGA

Nazis y Fascistas Desean la Completa Destrucción de las Capitales Españolas: Madrid, Barcelona y Valencia

MADRID, 20 (De nuestros corresponsales especiales, transmitido por U. P.). — La Agencia España dice que Francia ha sido informada de que las tropas de Franco han sufrido grandes pérdidas en el transcurso de las últimas ofensivas, y de que Franco ha advertido al gobierno de Roma que tendrá que prepararse a una nueva campaña de invierno si no recibe nuevos refuerzos.

Quieren la destrucción completa de Madrid, Barcelona y Valencia

LONDRES, 20 (United). — De fuentes fidedignas se ha informado que "han surgido serias diferencias" entre el general Franco, caudillo de la rebelión española y sus consejeros extranjeros, con respecto al próximo curso de las operaciones militares.

Según dichas informaciones, el general Franco no quiere emprender el asalto de Barcelona, Valencia o Madrid porque posiblemente costaría muchas vidas y constituiría un peligro de destrucción total de dichas ciudades.

En las mismas fuentes se insiste en que los consejeros extranjeros del general insurrecto insisten en que esos ataques son necesarios para apresurar la conclusión de la guerra civil.

También se manifiesta que esta dificultad constituye la verdadera explicación de lo que hay detrás de la actual crisis internacional relacionada con la situación española en que se ven envueltos los gobiernos de París, Roma y Londres.

Amenazan con intensificar su ayuda

BERLIN, 20. (United). — El "National Zeitung", comentando los presuntos envíos franceses de armas destinadas a Barcelona, pide que se "pase el asunto a la no intervención" para que Francia tenga una oportunidad de contestar a tales cargos ante el comité.

"Alemania e Italia, que durante toda la guerra civil española han tenido que escuchar de París y Moscú acusaciones tan numerosas como injustificadas acerca de su actitud, no permitirán que, en el futuro, la frontera franco-española permanezca prácticamente abierta para los embarques de materiales de guerra rusos y franceses".

Al parecer, este artículo indicaría la posibilidad de que Alemania e Italia repliquen con una ayuda mayor a Franco, si no obtienen una satisfacción de que Francia detendrá el paso de los embarques destinados a los republicanos españoles.

En Italia celebraráse el día de la defensa de España

ROMA, 20 (Havas). — Ha sido fijada la fecha del domingo 29 del mes en curso para la celebración del "Día de la Solidaridad", en la que se festejará la unión existente para la defensa nacional de España.

Esta resolución ha sido adoptada por la Secretaría General del Partido Fascista, que al mismo tiempo ha dispuesto que la fecha sea también celebrada, además de todo el territorio de la península, en los territorios de Africa del Norte y de Africa Oriental.

Berlín comenta la actitud de Francia con España

BERLIN, 20 (United). — Aquí se opina que las tentativas de Inglaterra por resolver el punto muerto francoitaliano tienen muy pocas probabilidades de alcanzar éxito, a menos que Francia opte finalmente entre la política del Frente Popular y el "realismo".

Ese punto de vista es expresado por la "Berliner Zeitung am-Mittag", que dice: "El Frente Popular de París y la oposición marxista-comunista-laborista en Inglaterra, en abierta rebelión contra sus gobiernos, han encontrado en Francia la forma de llevar a cabo el transporte de materiales de guerra. El objetivo es éste: prolongar la guerra que Franco ha decidido ya hace tiempo, "sabotear" el acuerdo angloitaliano y bloquear las negociaciones francoitalianas. Se supone que Daladier habrá de volverse hacia Moscú, en vez de Roma. ¿Le resultará conveniente elegir Moscú?"

Un Fuerte Quebranto Sufrieron las Tropas Rebeldes en Castellón

Los Leales Contienen a los Facciosos en Albocácer y Cedrillas, Rechazándolos en el Vértice de Peñarroya

BARCELONA, 20 (Información de origen leal). — A las 22 horas, el ministerio de la Defensa Nacional, dió el siguiente comunicado:

"Ejército del Este: En el sector del Alto Pirineo el enemigo, con gran derroche de fuego y el uso de todas las armas, intentó llegar hasta nuestras avanzadillas de Escalona y Puyorruego, para proteger la retirada de los núcleos rebeldes cercados en las jornadas anteriores.

"Pese a la intensa presión, nuestras fuerzas lograron rechazar el ataque, saltando parapetos y persiguiendo al enemigo, el cual se replegó desordenadamente a sus posiciones.

"En brioso contraataque las tropas leales reconquistaron el vértice de Mediodía, en la misma zona. Numerosos intentos rebeldes sobre nuestras posiciones de Bahent y Las Planas, fueron enérgicamente rechazados.

"Ejército de Levante: en Cedrillas continuaron los intensos ataques del enemigo, los cuales, a pesar de su intensa protección terrestre y aérea, el ejército republicano logró contenerlos, obligándose al enemigo a retroceder ante el certero fuego de las armas leales. Consiguió ocupar el vértice de Peñarroya, pero nuestras fuerzas lo reconquistaron tras enérgica acción. También se contuvo y rechazó la dura presión insurgente en el sector de Albocácer, donde el enemigo sufrió duro quebranto.

"Los demás ejércitos sin noticias de interés".

Derribaron a siete aviones insurrectos

BARCELONA, 20 (Información de origen leal). — La aviación republicana bombardeó en numerosas ocasiones y con mucha eficacia, un aeródromo faccioso, donde se hallaban numerosos aparatos rebeldes, siendo destruídos totalmente.

También realizó otros certeros servicios, bombardeando y ametrallando la línea y las concentraciones rebeldes en el frente de Levante.

Durante los combates aéreos se derribaron siente aparatos enemigos, perdiendo la aviación leal dos. La aviación enemiga bombardeó repetidamente Castellón, intentando otras agresiones contra Valencia y Alicante.

Resiste, con éxito, la 43a. división leal en el Pirineo

BARCELONA, 20 (United). — "La Vanguardia", órgano del primer ministro Negrín, afirma que los republicanos no perdieron todo el sector de los Altos Pirineos, cuando los rebeldes avanzaron sobre Lérida, a principios de abril.

La 43a. división, cuya situación era ignorada por el público, se encuentra, según se ha declarado expresamente hoy, en la región de Boltaña, con la frontera francesa a sus espaldas, más de 160 kilómetros al oeste de la frontera de Andorra.

El único medio posible de comunicación con el comando republicano de la región de Seo de Urgel, sería a través de las nieves eternas de los Pirineos, lo que se considera impracticable.

Sin embargo, esa división sigue resistiendo a los ataques rebeldes y aun ganando terreno hacia el sud desde hace casi un mes. Esa parte de la España gubernista tiene una extensión de 1.600 kilómetros cuadrados y se encuentra bajo los picos más altas de los Pirineos, como el monte Perdú.

El editorial añade: "El transporte de heridos y provisiones es difícil. El pueblo de esa región sigue las actividades de la 43a. división por los boletines diarios escritos y preparados en las trincheras".

Ocuparon Castell Fort los rebeldes

BURGOS, 20 (Havas). — Las fuerzas que operan en el centro del frente aragonés, ocuparon el pueblo de Castel Fort, situado al oeste de Morella.

Asensio ha sido reincorporado al ejército

BARCELONA, 20 (United). — El general Asensio, a quien se atribuyera la responsabilidad de la caída de Málaga, ha sido ahora absuelto de ese cargo y reincorporado al servicio activo.

Su nombre es mencionado actualmente como posible titular de un alto cargo en el ministerio de Defensa.

El Intendente *Conversa con* un Pibe Enfermo

★

En la mañana de hoy el jefe de la comuna, Dr. Arturo Goyeneche, visitó las principales dependencias del Hospital Salaberry. Aquí lo vemos conversando con un pibe enfermo



Escribe GEORGE CHANDLER

Está en Londres el Punto DEBIL DE LAS DEMOCRACIAS

(Corresponsal especial de CRITICA. — Exclusivo)

LONDRES, 20. — Aunque hasta ahora se ha atribuido en general a Mussolini la iniciativa de la suspensión de las conversaciones ítalo-francesas, en los círculos diplomáticos de ésta se afirma que Francia está en igual actitud firme en su negativa a reiniciar las conversaciones hasta que Mussolini acepte primero retirar sus soldados de España.

Se asegura que el gobierno francés ha expresado por medio de M. Blondel, su encargado de negocios en Roma, al conde Ciano, que si se retirasen los soldados italianos, la frontera de los Pirineos sería entonces cerrada y fiscalizada internacionalmente, pero que Mussolini no puede contar con que se lo haga antes.

En los círculos franceses se observa que ese convenio fué hecho hace algunos meses y puede ser llevado a cabo en cualquier momento que lo desee el Duce, lo que se le hará presente de un modo correcto.

El "Daily Herald" declara editorialmente a propósito del punto muerto francoitaliano que el espectáculo de la aparente debilidad de Francia, debido a sus repetidas crisis políticas, debe haber contribuido a persuadir al Duce de que se encontraría en terreno fuerte y sólido al pedir que fuese clausurada la frontera francoespañola mientras él seguía estrangulando a la democracia española.

"La respuesta de M. Daladier a esa sugestión pondrá en su punto muchas cosas en Europa —añade.— Si fuera a cerrar la frontera a pedido de Mussolini, entonces éste e Hitler serían realmente dictadores, no de Italia y Alemania, sino de Europa. No es probable que Daladier diga "Sí". El punto más débil del frente de Daladier no está en Francia, sino en Londres. Francia se ha sentido siempre cohibida por el temor de que el gobierno "de concentración nacional" inglés la abandone si ella permanece firme".

La Central de Mineros Belgas ha Enviado Víveres y una Ambulancia

BARCELONA, 20 (Información de origen leal). — La central de mineros de Bélgica envió, para España republicana, una nueva remesa de víveres. Tal envío consiste en cuatro camiones conteniendo quince toneladas de víveres y una ambulancia llena de medicamentos. Además despachó por ferrocarril otras veinte toneladas de víveres especialmente para los niños y las mujeres. Ha causado magnífica impresión este nuevo gesto de los mineros belgas.

El Duce no Retirará Tropas

Aunque Francia Cierre sus Fronteras con la España Leal

Ciano dijo a Lord Perth que Mussolini no está dispuesto a tratar la guerra española.

ROMA, 20 (United). — En los círculos bien informados se creía hoy que el punto muerto producido en las conversaciones franco-italianas será resuelto en la reunión que el Comité de No Intervención celebrará la semana próxima en Londres.

Sin embargo, los italianos dicen que aun cuando la afluencia de armas por la frontera francesa, a la España leal fuese suprimida por la decisión que se tome en la reunión del Comité de No Intervención, Italia no retirará sus tropas de España hasta finalizada la guerra, según está convenido en el pacto anglo-italiano.

Como consecuencia de las consultas habidas entre Londres y París, aquí se espera que el embajador británico, Lord Perth, se entrevistará nuevamente con el ministro de Relaciones Exteriores, conde Ciano, hoy o mañana.

No tratará sobre España

LONDRES, 20 (United). — De fuente absolutamente fidedigna se nos comunica que el ministro de Relaciones Exteriores italiano, conde Ciano, informó al embajador británico en Roma, Lord Perth, que hay muy pocas probabilidades de que el señor Mussolini quiera tratar la cuestión de la guerra civil española con Francia.

Créese que el señor Mussolini se negará hasta a permitir que sea mencionada España en un posible pacto franco-italiano.

Fracasarían las negociaciones

LONDRES, 20 (United). — En círculos bien informados de esta capital se considera que si el jefe del gobierno italiano, señor Mussolini, mantiene una actitud inflexible que implique el rechazo de las demandas que Francia ha formulado para la conclusión del pacto franco-italiano, ello conduciría al fracaso de estas negociaciones, mientras sería gravemente dañado el pacto anglo-italiano, lo que tendría serias repercusiones para la política de Chamberlain.

Situación grave

Se tiene entendido que el presidente de la comisión de no intervención, Lord Plymouth, trata de apresurar la reunión de los miembros del Comité de No Intervención, a raíz de una intimación hecha por el ministro de Relaciones Exteriores, Lord Halifax, a consecuencia de un informe recibido por el embajador en Roma, Lord Perth, dando cuenta de la gravedad de la situación.

Precios Máximos de la Producción Nacional

Trigo 100 Kgs. Disp. Exp. $	9.80
Maiz 100 „	[illegible]
Lino 100 „	[illegible]
Cent. 100 „	7.80
Fibra algodón, por Kg.	0.74
Lana, por 10 Kgs.	11.50
Pieles lanares, por Kg.	0.80
Cueros vac. secos 10 Kgs.	7.50
„ „ sal, por Kg.	0.53
Cerdos por 10 Kgs.	32.—
Novillos en pie, el Kg.	0.30.5
Vacas „ „ „ „	0.22.8
Terneros „ „ „ „	0.28.6
Porcinos „ „ „ „	0.42.4
Capones, por animal	12.30
Ovejas „ „	[illegible]
Borregos „	10.10
Carneros „ „	s.c.
Gallinas, por yunta	4.15
Pollos „ „	[illegible]
Huevos, la docena	0.90
Papas, por 10 Kgs.	1.30

VOLARON 27 AVIONES CHINOS SOBRE JAPON

HOY Así no Puede Ganar la Guerra

Por ROBERTO

Mussolini pide que se cierre el paso a los materiales bélicos por la frontera franco-española con destino al gobierno republicano. (De los diarios).



EL DUCE — ¡Hola, hola!... ¿M. Daladier?... ¡Ma Cristo! ¿Pero ustedes se han creído que voy a estar enviando todos los días mis "voluntarios" a España para que luego me los zurren como en Guadalajara?...

Al Norte Obtuvieron una Gran Victoria Sobre el Invasor

La Escuadrilla China Llegó en su Extenso Vuelo Hasta las Importantes Ciudades de Nagasaki y Sosebo

ARROJARON VOLANTES

HANKOW 20 (United). — Oficialmente se informa que aviones de bombardeo chinos volaron sobre el territorio japonés, por primera vez en la historia, y arrojaron millares de volantes con la leyenda: "Están a nuestra merced. China es fuerte y no fué derrotada".

Se anuncia que la incursión abarcó las ciudades de Nagasaki y Sasebo, en las islas de Kyushiu y Honshiu, y se limitó a arrojar volantes, sin haber dejado caer una sola bomba. La misión fué ejecutada por 27 aparatos veloces.

No quisieron bombardear

El jefe del gobierno, Sr. H. H. Kung y el ministro de Guerra, Ho Ying Ching, con grandes demostraciones de alegría, dieron la bienvenida a los gigantescos aviones llegados al aeródromo de Hankow, y que habrían formado parte de la escuadrilla que sobrevoló el Japón.

El Sr. Ho Ying Ching declaró: "Nuestros aviones podían haber bombardeado la zona recorrida, pero no lo hicieron porque solamente los militares nipones son nuestros enemigos y no el pueblo japonés". La incursión se realizó en momentos en que la población de esas ciudades celebraba la caída de Suchow, luego de varios meses de lucha por su posesión.

Obtuvieron una gran victoria

Los chinos siguen sosteniendo que Suchaw no fué conquistada por los japoneses y agregan que a 130 kilómetros al Noreste de la plaza obtuvieron un triunfo que supera cualquier posible victoria nipona en la zona de Suchow, pues reconquistaron King Siang.

Afirman que las tropas niponas huyen de esa región.

Desembarco de fuerzas niponas

SHANGHAI, 20 (United). — Un portavoz japonés ha anunciado que fuerzas japonesas de marinería han desembarcado esta mañana en la costa de Lien Yun Kang, término del ferrocarril de Lung-Hai.

Según el mismo informante esas fuerzas están encontrando una fuerte resistencia de parte de los chinos.

Pide el exterminio de los chinos

TOKIO, 20 (Havas). — El príncipe Kanin, jefe del Estado Mayor General envió telegramas a los generales Terauchi y Hata, en los que les expresa sus felicitaciones por la captura de Sin-Chow-Fu y les desea nuevos éxitos y la exterminación del adversario.

Según informan los japoneses

TOKIO, 20 (Havas). — La Agencia Domei anuncia que las fuerzas japonesas entraron en Sin-Chow-Fu.

BUSCANDO GAS HELIO



EL DOCTOR Hugo Eckener, cuyas gestiones ante el gobierno de Estados Unidos para obtener gas helio dieron margen a interesantes comentarios, aparece en la presente fotografía con el embajador alemán en Wáshington, a raíz del viaje del constructor de los famosos zeppelines

H. Eckener Apeló a Roosevelt Para Poder Comprar Gas Helio

WASHINGTON, 20 (United). — El conocido constructor de dirigibles, Dr. Eckener, ha apelado directamente al presidente Roosevelt, para que se venda gas helio a Alemania.

Al efecto, el Dr. Eckener visitó hoy al presidente, pero no se han dado detalles acerca de lo tratado.

Francia e Inglaterra Hablaron Acerca de la Exigencia del Duce

El Ministro Francés Paul Reynaud Llegó a Londres, Conferenciando con el Titular de Relaciones Exteriores

CARACTER PRIVADO

LONDRES, 20 (Havas). — El ministro de Justicia de Francia, M. Paul Reynaud, se entrevistó esta mañana con el ministro de Relaciones Exteriores, lord Halifax, y el de Colonias, M. Malcolm Macdonald.

Aunque se anunció que las entrevistas tenían carácter privado, se presume que el ministro francés y sus colegas británicos procedieron a un cambio de ideas sobre los asuntos cuyo arreglo interesa a ambos países.

M. Reynaud partirá hoy de esta capital, con destino a Leeds, donde debe presidir el Congreso Anual de la "Alliance Francaise".

Hablaron del discurso de Mussolini

LONDRES, 20 (United). — El ministro de Justicia francés, Paul Reynaud, llegado a esta capital, ha conferenciado esta mañana en el ministerio de Relaciones Exteriores con el titular de esta cartera, lord Halifax.

De fuente autorizada se ha manifestado que la convercasión principalmente de carácter privado, no se ha relacionado con las actuales negociaciones internacionales a causa de que el señor Reynaud no está facultado para tales conversaciones.

Sin embargo, se atribuye importancia a esta entrevista en vista del impasse producido en las negociaciones franco-italianas a consecuencia del discurso pronunciado el sábado pasado por el jefe del gobierno italiano, señor Mussolini, en Génova.

Habrá Consejo de gabinete

PARIS, 20, (Havas). — Se anuncia que el próximo lunes a las 15 horas se efectuará en el Ministerio de Guerra una reunión del Consejo de Gabinete, con la presidencia de M. Daladier.

Chamberlain partió al campo

LONDRES, 20, (Havas) — Enteramente repuesto de la indisposición que lo aquejaba, Mr. Chamberlain partió para el campo

Bourdet Fué Herido por M. Bernstein

PARIS, 20 (Havas). — Se realizó el duelo entre los conocidos directores teatrales M. Bernstein y M. Bourdet, en el que este último resultó herido.

No es grave

PARIS, 20 (United). — Verificóse el lance de honor entre los escritores y dramaturgos franceses, Bernstein y Bourdet, resultando este último herido en el antebrazo, pero no de gravedad.

El duelo se realizó secretamente a las 13 horas, en una propiedad de Neuilly.

Los duelistas se negaron a reconciliarse.

Cedillo Preparaba una Sublevación

Habría Huído a las Sierras a la Llegada del General Cárdenas

Volarán Aviones Sobre San Luis de Potosí, Dejando Caer Volantes con el Ultimo Discurso de Cárdenas

SAN LUIS DE POTOSI (Méjico), 20 (United). — Más de 10.000 soldados del ejército federal están centrados actualmente en el Estado de San Luis de Potosí. Se han incorporado a estas tropas, 15 aeroplanos militares.

Hasta ahora, el general Cedillo, de quien se temía que encabezara un levantamiento, no ha salido de su "rancho" "Las Palomas", extensa propiedad territorial.

Hubo escaramuzas en Atlixco

MEJICO, 20 (United). — El corresponsal del diario "El Universal" en Puebla, comunica que informaciones de la zona militar de Atlixco indican que unidades de la defensa rural de los pueblos de Tezonteopán y Organal, asaltaron las tierras comunales de Las Petacas.

Agregan que los agrarios, ayudados por la policía, opusieron resistencia a los asaltantes, trabándose una batalla que duró varias horas, en la que resultaron varios muertos y numerosos heridos.

Desde Atlixco han sido enviadas tropas para restablecer el orden.

Los residentes de Las Petacas han telegrafiado al presidente Cárdenas, pidiéndole que sean desarmadas las fuerzas de la defensa rural.

Diez mil soldados federales en Potosí

SAN LUIS DE POTOSI, (México) 20 (United Press). — En vista de que actualmente hay concentrados en el Estado de San Luis de Potosí, 10.000 hombres de tropas federales para obligar al general Saturnino Cedillo y a su "ejército" agrario a someterse, se tiene entendido que el presidente Cárdenas ha dado ya orden al comandante de la zona militar de este estado a proceder inmediatamente al desarme de todas las personas que no estén autorizadas a portar armas.

Restaurar la tranquilidad

El presidente está determinado a "restaurar la tranquilidad" y confía en el apoyo de la mayoría de las masas y residentes de San Luis así como también en que los agrarios de Cedillo no tendrán éxito si osan emprender alguna perturbación.

No se puede calcular a cuántos hombres asciende el "ejército" de Cedillo, pero los oficiales del ejército federal creen que no puede ofrecer resistencia.

Cedillo está todavía en "La Paloma"

Durante toda la semana han estado llegando a este estado tropas del ejército federal. Por su parte, el general Cedillo se encuentra todavía en su propiedad agraria "La Paloma" desde donde desobedeció la orden del gobierno al negarse a aceptar su traslado a la zona de Michoacan, que motivó su subsiguiente retiro del servicio militar activo del ejército, oficialmente a su propio pedido, fundando la petición en motivos de salud.

Serían confiscadas las propiedades del caudillo

Informaciones circuladas aquí, indican que el presidente Cárdenas posiblemente castigará al ex general, incautándose de su posesión "La Paloma" para entregar sus tierras a los campesinos.

El presidente está trabajando aquí en el tren especial presidencial en que vino, desde el cual realiza toda clase de esfuerzos para convencer de la bondad de su programa a la gente, y a tal efecto ha recibido a centenares de campesinos y obreros para hablar con ellos de sus problemas, habiéndoles prometido que tratará de mejorar su situación económica.

La seguridad personal de Cárdenas

El presidente Cárdenas trata de evitar al rededor de su persona toda clase de precauciones militares pues "un funcionario gubernativo como yo —ha dicho— que simplemente trata de servir los intereses del pueblo, tiene sus mejores defensores en el mismo pueblo".

Cedillo habría huído

MEJICO, 20 (Havas). — Continúan afluyendo al estado de San Luis de Potosí tropas federales de todas las armas. El ministerio de Defensa ordenó que tres escuadrillas aéreas se trasladarán a dicho estado. Los aviones dejarán caer gran cantidad de plaquetas, en las que figura el discurso pronunciado ayer por el primer mandatario. Se estima que más de 20.000 hombres vigilan toda la extensión del estado de San Luis y rodean las concentraciones cedillistas.

El presidente Cárdenas anunció que permanecerá en San Luis hasta el completo retorno de la normalidad.

En la sesión de la Cámara de Diputados, los representantes del Estado de referencia, demostraron, pruebas en mano, la existencia del complot encabezado por Cedillo, para una sublevación militar.

Circula el rumor de que Cedillo abandonó la hacienda "Las Palomas" para refugiarse en la sierra con algunos centenares de partidarios, pero esta versión no ha podido ser confirmada.

Cortaron una vía férrea

MEXICO, 20. (United). — Se informa que bandidos "armados por Cedillo" han cortado la vía férrea entre Tampico y aSn Luis, con lo cual ha quedado aislado un tren.

Esta información ha sido dada a conocer por un telgrama de la Usión Ferroviaria de San Luis.

Aeroplanos militares localizaron después el tren y ametrallaron a los bandidos, quienes contestaron al fuego.

Las autoridades mejicanas no atribuyen importancia militar al incidente. El jefe del estado mayor, general Luis Bobadilla, ha declarado a la United Press: "Nada ha cambiado en San Luis; los rumores de un levantamiento no son verdad".

Gendarmes Checos Atacaron con las Bayonetas a los Sudeto - Nazis en Chodau

PRAGA, 20 (United). — En vísperas de la primera serie de las elecciones municipales que deben realizarse en Checoeslovaquia, la policía de Praga pudo evitar a duras penas dos choques entre miles de checos y sudetes alemanes, en el distrito de Bruenn.

La primera elección se realizará el domingo, y con tal motivo los grupos checos y de las minorías raciales están trabajando para llevar a los comicios el máximo de las fuerzas que les responden.

Mientras tanto, el sentimiento predominante en todo el país ha llegado a su mayor intensidad.

En esta capital la policía evitó un choque sangriento entre los sudetes alemanes y los checos cuando un centenar de éstos, a los gritos de "abajo Henlein" se reunieron frente a un local donde los sudetes realizaban un acto electoral.

Los alemanes habían prorrumpido en gritos de "Sieg Heil" y "Heil Henlein", mientras los checos distribuían prospectos y cantaban el himno nacional. Los nazis tuvieron que refugiarse en la "Deutsches Haus" que es el centro político nazi.

Grave incidente en Chodau

PRAGA, 20 (United). — Según una información de los círculos sudetes, en la ciudad de Chodau, próxima a Karlsbad, se ha producido un incidente a raíz de haber sido arrestado por los gendarmes un joven sudete.

Según dichas informaciones, los obreros, al tener conocimiento del arresto, abandonaron sus tareas y muchos tenderos cerraron sus comercios y marcharon a la estación de la gendarmería para pedir la libertad del joven.

Los gendarmes hicieron una descarga al aire, pero después atacaron con las bayonetas a los sudetes allí congregados.

Los grupos de sudetes se dispersaron finalmente al recibir órdenes del diputado sudete, señor Wollner.

Hasta ahora no ha sido posible obtener una información oficial checoeslovaca sobre el incidente.

Han ocurrido 235 incidentes

BERLIN, 20 (United). — El diario "Der Angriff", en un artículo que publica hoy bajo el título de "Cuatro semanas de guerra de guerrillas contra los alemanes", dice que durante las últimas cuatro semanas se registraron 35 incidentes serios y 200 de menor importancia, con un total de más de un centenar de heridos, en la franja de territorio sudete de Checoeslovaquia.

Sostiene dicho diario que, invariablemente, fueron los choques, entre los que figuraban incluso militares, los agresores; y que los sudetes no hicieron más que defenderse.

El artículo concluye diciendo: "La situación puede resumirse así: La autoridad del Estado está casi destruída. En el territorio sudete alemán se puede hacer lo que a uno le dé la gana. Esta carencia de legalidad encierra los más graves peligros. El gobierno checoeslovaco que hasta ahora lo ha estado gobernando, ¿es acaso incompatible para no darse por enterado de estos peligros?"

Gran Bretaña, Francia y la Unión Impondrán Límites a los Nipones

Exigirán en Forma Colectiva el Mantenimiento del Principio de "Puertas Abiertas" en China

SHANGHAI, 20 (United). — De fuente fidedigna se informa que Estados Unidos, Gran Bretaña y Francia están dispuestas a mantener una firme posición para defender el principio de la "puerta abierta" en China, a raíz de la victoria japonesa de Suchow.

Se tiene entendido que las democracias no esperan mediar en la guerra, pero están determinadas a reabrir al comercio extranjero las zonas ocupadas y a imponer al Japón límites más allá de los cuales no tolerarán ataques a la propiedad de las demás naciones.

Se espera que las tres potencias mencionadas afirmarán la libertad de los mares y de los ríos en toda la China y su inmunidad contra el bloqueo naval.

Al mismo tiempo, corren persistentes informaciones, no confirmadas, según las cuales, Estados Unidos y Gran Bretaña se proponen realizar de inmediato una concentración naval en gran escala, en Shanghai, y también que la guarnición francesa ha sido considerablemente reforzada.

El "Henrietta" llegó a la Isla de Pascua

VALPARAISO 20 (United). — En las dependencias navales de esta ciudad se informa que el yate Henrietta, cuya suerte causó preocupación últimamente por carecerse de noticias acerca de su paradero, llegó ayer a mediodía a la Isla de Pascua.

En un Accidente ha Muerto Babushkin, el destacado piloto ruso

Al Destrozarse el Avión Fué Despedido Violentamente, Cayó al Mar y se Ahogó



BABUSKHIN

MOSCU, 20 (De nuestros corresponsales). — Ha llegado a esta capital la noticia de que el aviador Babushkin, juntamente con otros tres aviadores encontraron la muerte en un violeneto aterrizaje del aeroplano 212, que volvía de la tierra de Francisco José, con una tripulación de 16 hombres.

La conquista del polo

Desde hace mucho tiempo Rusia está realizando una empresa portentosa: la conquista del Polo Norte para la civilización. No se trata ya de realizar una hazaña casi deportiva para luego presentar un comunicado a las sociedades de geografía. Se trata de algo sumamente trascendental; Rusia busca por encima del Polo una ruta que lleve a las regiones antípodas y al mismo tiempo está haciendo observaciones profundas acerca de la posibilidad de la vida humana en esas regiones, así como también la comprobación de las riquezas que las tierras polares esconden en su seno. En esta empresa formidable han intervenido sabios, investigadores, aviadores; individuos como Papanín y Vodoplanov. Vodoplanov realizó en mayo del año pasado un vuelo sobre el Polo Norte.

Los siete héroes

Uno de los compañeros inseparables de Vodopianov ha sido siempre el aviador M. Babushkin, que actuara como segundo piloto en la expedición de mayo pasado. Pero una de las más formidables empresas en que Babushkin haya participado ha sido el salvamento del Tcheliuskin, que se hallaba perdido entre los témpanos de hielo. A 80 kilómetros del mar libre el barco había sido destrozado y los náufragos comenzaron a lanzar SOS. Rusia envió sus mejores aviadores. La empresa fué de penosa realización; hasta que por fin todos los náufragos fueron salvados. El mundo recibió la noticia con una aclamación mezcla de asombro y de gratitud. Entonces, Rusia creó la orden de los héroes y tituló héroes oficiales a los siete aviadores que habían intervenido en el salvamento. El primer héroe era Vodopianov; el segundo Babushkin.

Una gran promesa

Babushkin era el elegido de Papanin para la próxima jira aérea por encima del Polo, en busca de la ratificación y rectificación de la línea que estaba planeando. Dentro de poco Babushkin debía ingresar al entrenamiento en el campo de aviación que existe cerca de Moscú: allí debía hacer por un mes la vida análoga a la que pasaría en las regiones del Polo. Papanin debía observarlo atentamente todos los días para saber si se encontraba en condiciones de realizar el gran vuelo. Por esta razón, asimismo, había hecho un pequeño viaje hacia la tierra de Francisco José, tendiendo a producir una línea de comunicación entre la región antes nombrada, Nueva Zembla y Arkangel, que es hasta donde llega el ferrocarril que parte de Moscú.

Un motor destrozado

El accidente a que se refiere el cable y que ha costado la vida a Babushkin parece haber tenido lugar hace varios días, cerca de Arkangel. Uno de los motores habría dejado de funcionar y, entonces el aparato picó cayendo en espiral sobre el río. Se ahogaron Babushkin, un médico y dos mecánicos.

Rusia, en particular, y la aviación mundial en general, pierde a unos de sus más heroicos hombres; él fué quien cooperó en la búsqueda de Nóbile y tenía para siempre la gloria de ser el primer aviador del mundo que pudo aterrizar en el Polo Norte.

El Duce Puso a los Conservadores Ingleses y Franceses Entre la Espada y la Pared

por MARIO MARIANI

LAS negociaciones diplomáticas actuales tienen características muy nuevas; concluyen con pactos — como el pacto de Roma entre Inglaterra e Italia — cuyas cláusulas son completamente hueras o tan vagas que cada uno de los firmantes puede, el mejor día, interpretarlas como quiera, o considerarlas como inexistentes. Se ha dado una explicación de este fenómeno raro; se ha afirmado que los pactos son importantes no por lo que se escribe en ellos sino por lo que no se escribe; no por lo que se dice, sino por lo que no se dice.

Constatado que a los verdaderos tratados, substanciales y concretos, ya nadie los respeta, Inglaterra se ha encontrado en una posición curiosa: o intentar oponerse verdaderamente a la política bélica de los dictadores — y eso sólo se podría hacer aceptando las consecuencias, es decir la guerra — o dejarles manos libres, pero, en este caso, era necesario calmar la opinión pública del país que tal vez no se conformaría con asistir pasivamente al desmoronamiento del imperio que le proporcionan sus conservadores. Para resolver la dificultad, los conservadores han inaugurado una diplomacia de apariencias que tiene como lema: hacer que hacemos. Y buscan todas las maneras de firmar pedazos de papel que no dicen nada, que no significan nada y que nadie sabe siquiera si existen. El pacto de Roma, por ejemplo.

La prensa inglesa se queja de que Mussolini haya desmentido en Génova el Pacto de Roma. Esto puede sólo significar que, en Roma, Ciano o Mussolini habían prometido a Perth, verbalmente, alguna cosa que no está en el Pacto. Pues, por lo que a España se refiere, en el segundo "gentlemen agreement", Italia se compromete sólo a retirar sus tropas de España después de la victoria total de Franco; y a no pretender ventajas territoriales en España. El resto del Pacto se ocupa del mar Rojo y de vagas promesas inútiles sobre la libertad de los mares y el "statu-quo" en Arabia.

Pero ahora se grita en París y en Londres que Italia se había comprometido a no mandar nuevas tropas y nuevo material a España; que Mussolini había declarado a Perth que Franco vencería con rapidez con las fuerzas que tenía a su disposición y que la cuestión española se liquidaría en el término de un mes. Y ha acontecido que fracasada — al menos por los objetivos finales — la gran ofensiva de Franco, Mussolini se ha visto en la necesidad de mandar nuevas tropas y nuevo material a España. Francia, por su lado, parece que ha dejado pasar por la frontera de Cataluña abastecimientos dirigidos a los leales.

Las dos naciones han repetido lo que han hecho siempre. Italia no había escrito nada a propósito en el Pacto de Roma, y Francia no había firmado el Pacto de Roma. La sola cosa que no se comprende en todo ello, es el por qué del rumor o de los rumores.

* * *

Si verdaderamente Mussolini había prometido algo en voz baja a Perth, es curioso que Perth, Chamberlain y los conservadores ingleses tomen en serio una palabrita murmurada por un hombre que en diez años ha violado el estatuto de la Sociedad de las Naciones, el Pacto de las Nueve Potencias, el Tratado de Locarno, el Pacto de Stresa, el de las Cuatro Potencias, dos tratados firmados con Francia e Inglaterra a propósito de Abisinia, el pacto firmado con el Negus en 1929, los pactos firmados con Austria y todo, absolutamente todo lo que ha firmado. Y que además ha declarado públicamente que, en la política contemporánea, los pactos, tratados y convenciones pueden considerarse sólo como medios de maniobra.

Pero los conservadores ingleses se presentan en los Comunes y declaran cándidamente: "Tenemos la palabra de Mussolini". ¿Es ingenuidad? No. No puede ser. Se trata, también para ellos, de mera maniobra; maniobra contra la oposición liberal y laborista.

La suspensión o ruptura de las negociaciones italofrancesas, pues, dependen de interpretaciones unilaterales o afirmaciones verbales.

Se aclaran los conceptos y se ve que Mussolini pretende el derecho unilateral de intervención en España, y no admite que Francia ni venda material propio, ni deje pasar material extranjero a través de su territorio y de su frontera.

La República Española debe sofocarse no con victorias sangrientas, sino con el "boycott". Y en este "boycott" debe participar Francia, como participó en el "boycott" contra Abisinia.

Mussolini, en el fondo, pone a los conservadores franceses y a los derechistas ingleses entre la espada y la pared: quiere que acepten con él la responsabilidad de la derrota de los leales, abiertamente.

Desde hace dos años la Inglaterra conservadora ayuda a Franco, pero quiere decir que defiende a la democracia; desde hace dos años Francia, que inventó el Comité de no Intervención para salvar a Franco, quiere que se sepa que hace lo posible para ayudar a Barcelona.

Mussolini dice claramente a Inglaterra —que provocó la caída de Blum y un gabinete Daladier, precisamente para apresurar la victoria de Franco—: "Yo quiero que colaboréis públicamente, que aceptéis abiertamente vuestra parte de responsabilidad, de complicidad. Alemania e Italia quieren conquistar a media Europa y fascistizar la otra mitad; o estáis conformes, y entonces declaradlo abiertamente también a vuestros pueblos y a vuestras oposiciones; o no estáis conformes, y entonces dejadme en paz y preparad vuestras defensas".

Y este lenguaje rudo puede producir un bien enorme; puede indicar a cada cual su posición y la necesidad de decisiones supremas. Pero, sobre todo, puede acabar con ambigüedades y disfraces, con mentiras y sobreentendidos.

La ruptura de las negociaciones italofrancesas demuestra que Mussolini quiere imponer a Francia una especie de suicidio. Los filofascistas franceses piden la ayuda, la mediación de Inglaterra, para hacerle aceptar a Daladier el suicidio.

La única esperanza que podemos abrigar es que Mussolini rechace la mediación y los medios términos, y que Francia rechace el suicidio.

En Roma se declara: Berlín y Roma tienen pronto el "Estatuto de la Nueva Europa", totalmente fascistizada; o Francia e Inglaterra lo aceptan y colaboran en su realización, o nosotros vamos a la guerra.

Chamberlain y Daladier pueden escoger.

MARIO MARIANI.

Mujeres Atractivas

Ojos Claros y Color en Labios o Mejillas, Imposibles Sin Sangre Rica y Pura

El Diputado Bertotto Depuso Ante la Comisión de Justicia de la Cámara de Diputados

Se reunió esta tarde la Comisión de Justicia bajo la presidencia del doctor Solano Lima y después de escuchar la exposición del diputado Bertotto resolvió tomar diversas medidas, para reunir antecedentes relacionados con el proceso por el testamento del millonario García.

Asistieron a la reunión de la Comisión, además del presidente, sus miembros, señor Angel Acuña, Urbano de Iriondo, José Rafael Guerrero, Julio Busaniche, Obdulio Siri y Raúl Damonte Taborda.

No Sesionó Hoy Diputados

A las 16 horas el presidente señor Kaiser declaró que no habiendo número, quedaba levantada la sesión.

Se disponía a retirarse de su sitial el presidente, cuando el Dr. Ravignani propuso que se hiciera un ensayo de las votaciones mecánicas.

Sr. Presidente. — Muy bien. Vamos a llamar al técnico.

Les ruego a los señores diputados que ocupen sus bancas.

Los diputados ocupan sus bancas y se preparan para hacer la votación.

Sr. Mihura — ¡La llave no entra!

Sr. Presidente — Hay que esperar la voz de orden (Risas).

Sr. González — ¡Mi llave la dejé en Corrientes!

Un diputado — Vote como si votara sin libreta (Risas en el sector radical).

—Se hace el primer ensayo y luego se repite la votación, como si fuera nominal.

Al leerse el resultado de la votación, dice el señor Castex:

—La votación parece fraudulenta: aparece votando el diputado Capelli ni que no está presente.

Sr. Solana. — Además, yo voté por la negativa, y mi voto aparece por la afirmativa.

Sr. Secretario. — Eso no puede ser. Habrá un error de llave.

Sr. Osorio. — Es que el señor Solana me ha pedido prestada mi llave para votar.

Varios diputados. — ¡Ah!

Sr. Secretario. — Si ha votado con la llave del señor diputado Osorio, se registra el voto para éste. Cada llave tiene su número.

Nuevo miembro de la Comisión Nacional de Cultura

El presidente de la Cámara designó al diputado nacional doctor Enrique César Urien como delegado ante la Comisión Nacional de Cultura.

Hacia el Congreso

EL DIPUTADO santafecino doctor Bertotto, llegando hoy al Congreso, a fin de presentar su declaración ante la Comisión de Justicia del cuerpo a que pertenece

Sesiona el Senado

SIENDO las 16.30 horas, con la presencia de 17 senadores el presidente doctor Castillo declaró abierta la sesión.

Por secretaría se leyó un proyecto de ley que suscriben 18 senadores nacionales, por el que se destina la suma de 50 millones de pesos para la construcción de un nuevo edificio de la Facultad de Medicina y Anexos, que habrá de levantarse en las tres manzanas comprendidas entre Charcas, Junín y Paraguay.

Solicitó la palabra el senador Arancibia Rodríguez, quien hizo una extensa exposición en apoyo de esa iniciativa.

(Continúa la sesión).

Medidas de Gran Importancia se Esperan Hoy en el Proceso Relativo al Testamento Falso

El Juez Adoptará Resoluciones Tendientes a Fijar Responsabilidades de los Complicados

DESPUES de las 16 horas el doctor Vásquez reanudó esta tarde su tarea de investigación vinculada al proceso que se sigue por la falsificación del testamento del multimillonario Ricardo A. García.

Antes de dicha hora no se tomaron declaraciones no se ordenaron medidas de trascendencia. No obstante, se espera que de un momento a otro el juzgado adopte resoluciones tendientes a fijar responsabilidades de presuntos copartícipes en las maniobras dolosas, los que aun se hallan en libertad.

Los peritos calígrafos que han actuado representando a la marquesa de Beaurepaire y a su hermana, la vizcondesa de Guippeville, en el juicio civil, y que en el proceso criminal asumieron análoga representación, han terminado ya las pericias vinculadas a la ficha del correo francés que permitió establecer que la marquesa fué la anónima remitente del testamento llegado al país con destino al escribano Salvatierra. Todos los peritos, incluidos los cuatro oficiales, están citados para una audiencia que presidirá el juez Vásquez el lunes próximo.

En tanto, se espera que el juzgado tome alguna otra decisión relacionada con la situación del marqués de Beaurepaire y de la señorita Guippeville. Especialmente, en lo que atañe al primero, presunto director en Francia de maniobras que han culminado con este proceso ruidoso.

De Crímenes, Malversaciones y Otros Delitos se Acusaron Entre sí los Representantes del Conservadorismo de Jujuy

Villafañe Señaló al Dr. Pérez Alisedo Como Responsable del Asesinato del Minero Tauler

El Senador Arrieta Dijo que También en Tiempos del Gobierno de Villafañe Había Serias Irregularidades Administrativas Mediante el Descuento de Vales

UNA VISION DE FOLLETIN OFRECE EL DEBATE DE AYER

DURANTE la sesión realizada ayer en el Senado nacional, fué debatido un proyecto de investigación al gobierno de Jujuy, formulado por el senador conservador, señor Benjamín Villafañe.

Al fundamentar su proyecto, el señor Villafañe hizo un proceso muy grave de sus correligionarios de Jujuy. Como en una visión de folletín, desfilaron crímenes, malversaciones y delitos de todo orden, de los que serían responsables principales — a estar a lo que dijo el Sr. Villafañe — figuras conspicuas del conservadorismo lugareño.

Fueron tan serias las acusaciones formuladas, que el senador por Mendoza, señor Arenas, se opuso a que el proyecto fuera tratado sobre tablas "en vista de los caracteres tan graves con que se ha planteado este asunto y considerando que previa a su dilucidación debía dictaminar la comisión".

Tampoco el señor Villafañe salió inmune de este debate, pues fué contraacusado por su colega y correligionario, el senador Arrieta, de haber incurrido en violaciones administrativas idénticas a las que ahora imputa al oficialismo con el que está peleado.

En síntesis, la sesión de ayer en el Senado puso de manifiesto un estado de cosas inaudito. Reproducimos los aspectos más destacados de ese debate.

Sr. Villafañe. — Hace tres años, señores senadores, el país tuvo conocimiento, con extrañeza, que el doctor Arturo Pérez Alisedo se había visto en el caso de renunciar al cargo de gobernador, ante la amenaza de la intervención federal a la provincia. Son muy pocas las personas que por entonces conocieron bien las causas que determinaron la renuncia. Este episodio singular, quedó, podría decirse, en la penumbra para el pueblo argentino y es de actualidad se conozca en todos sus detalles.

En febrero de 1935, un minero español, Rafael Tauler, fué asesinado en el Departamento de Rinconada, por comisarios de policía al servicio del gobernador Pérez Alisedo. Se dijo, en el primer momento, que la víctima había agredido a mano armada a la policía, pero no se tardó en saber que se trataba de un homicidio perpetrado con premeditación, por orden del mismo gobernador, por sujetos del hampa, llevados expresamente desde aquí, para consumar el delito. Ganaban estos comisarios, según declaración en juicio de ellos mismos, 80 pesos mensuales de sueldo, y la mina Pirquita les daba $ 300 de sobresueldo, casa y comida. En cuanto a la causa del homicidio, no fué otra que la de terminar de una vez por todas, con una vieja disputa por la posesión de valiosas pertenencias minerales de antaño. Es de advertir, que el doctor Mariano Buitrago Carrillo, un año antes, en el diario "La Gaceta" de Tucumán, de fecha 9 de diciembre de 1933, anunció la tragedia.

Pérez Alisedo fué obligado a renunciar por el general Justo

La denuncia del crimen, por distintos conductos, llegó al señor presidente de la República. El general Justo oyó y guardó silencio. Antes de proceder, resolvió mandar a Jujuy personas de su confianza, para que le trajeran la verdad de lo que allí ocurría. Los informes de éstos enviados fueron desastrosos para el gobernador. Confirmaban no solo la veracidad de las denuncias sobre el homicidio de Tauler, sino también, sobre la perpetración, de parte de la persona del gobernador, de delitos de orden privado, como ser su complicidad en la falsificación del testamento del caracterizado vecino de Santa Bárbara, señor Gerardo Gil, y en el delito de hurto de ganado mayor de que fuera víctima un vecino de esta capital, el señor Otto Franck, dueño de una finca en el Departamento de Santa Bárbara, hechos que, en parte, se detallan en el libro que he entregado a secretaría. Fué entonces, que el señor presidente planteó a Pérez Alisedo el dilema: o renuncia al cargo de gobernador o la provincia es intervenida.

El gobernador optó por la renuncia, lo que significaba una confesión de culpa. Una persona inocente, a quien se le dice: renuncie usted del cargo que desempeña porque pesan sobre su conducta la acusación y la sospecha de haber perpetrado delitos gravísimos de orden público y privado, — se enciende en indignación y responde: ¡Venga en buena hora la intervención! ¡Vengan, en buena hora, jueces ajenos al medio para que pongan en claro mi culpabilidad o mi inocencia! ¡Que venga la prensa toda del país, para que vea y diga lo que aquí sucede! Así procedí yo siendo gobernador, cuando el diputado Diego Luis Molinari, dijo que había vendido el petróleo de la provincia a la Standard Oil, cuando lo cierto era todo lo contrario, que le había quitado cuanto tenía, lo mismo que a las demás compañías extranjeras del país.

Producida la disparada de Pérez Alisedo, fué elegido gobernador el doctor Pedro Buitrago. Por desgracia para la provincia, no hubo más cambio de importancia que la de la persona del gobernador y la del ministro de Hacienda. La policía siguió siendo la misma. La oficina Topográfica de Minas la misma, la justicia la misma y el clamor de los que se decían víctimas del ex gobernador, el mismo. A la justicia se llevó un juez extraño al medio, de filiación irigoyenista, pariente del caudillo señor Miguel Tanco, que absolvió a los homicidas de Tauler.

Cómo fué asesinado el minero Tauler

El señor Villafañe hizo un relato escalofriante del asesinato del minero Rafael Tauler.

Dijo el senador por Jujuy:

Sr. Villafañe. — Tauler fué preso a las 11 horas y encerrado en una pieza de la policía de la mina. A las 20 horas fué sacado de la prisión, después de ser palpado de armas, a la entrada y a la salida, según declaración de los mismos homicidas. Lo llevan por caminos extraviados en dirección del pueblo de La Rinconada, y a los 6 u 8 kilómetros lo ultiman de cinco balazos. Dicen que a esta altura del camino hizo uso de un revólver que llevaba atado en el tobillo, invención burda, que revela falta completa de imaginación, porque aunque hubiesen sido ciegos, le hubieran rotado el arma con el tacto en cualquier parte, aún en la más escondida del cuerpo. Se les pregunta por qué lo llevaban a La Rinconada de noche y por caminos extraviados, y contestan que por temor a ser asaltados por los peones de Tauler, tres infelices asegurados bajo llave en la cárcel de la mina antes que éste, según declaración de los mismos homicidas.

Por otra parte, certifica el juez, que la cárcel de Pirquitas, era más segura que la de La Rinconada. Viene en seguida, la vergüenza del proceso. Se obliga a renunciar a dos jueces honestos que se niegan a jugar el rol de encubridores. Se le niega personería como querellante al doctor Buitrago Carrillo para que represente a los hijos menores de Tauler. Y los fiscales, encargados por la ley de la vindicta pública, hacen el papel de defensores de los reos. Y en todos estos incidentes preparatorios de la absolución de los homicidas, interviene como presidente del Superior Tribunal de Justicia el Dr. Roberto Undiano, cuñado de don Alberto Picchetti, sindicado como coautor en el homicidio de Tauler. El día que la gente de la mina pueda hablar sin miedo, se ha de saber lo que hoy dicen a media voz: "Que Tauler fué sacado de la prisión con esposas y antes de ser ultimado a balazos, fué brutalmente abofeteado por uno de los comisarios, hoy empleado de policía repuesto después de su absolución.

Y bien, señores senadores: la comisión que designe el Senado ha de comprobar cómo es cierto que el doctor Arturo Pérez Alisedo, mientras fué gobernador de la provincia, y valido de la influencia que da el poder, se ha adueñado de la mejor parte de esta inmensa riqueza, valiéndose para ello —fuera del procedimiento seguido con Tauler— de medios dolosos, en la forma que refieren el ex diputado a la Legislatura de Jujuy, doctor Jorge González López, concordante con los informes de los técnicos del Ministerio de Agricultura, señores ingeniero Orlando Luis Carnacini y Luis Drago, y del enviado del Ministerio de Relaciones Exteriores, ingeniero Dionisio Quinteros. De todos estos informes se desprende que la oficina topográfica de Jujuy, para servir los intereses del gobernador, cambió nombre a ríos y lugares, e hizo un verdadero juego de prestidigitación con pertenencias sobre el terreno, para asegurar al ex mandatario una riqueza que en parte pertenecía a particulares que alegaban mejor derecho.

Jujuy es el tumor que revienta en el organismo nacional

El senador Villafañe terminó su exposición con estas elocuentes palabras, que son toda una definición de sus correligionarios políticos:

Sr. Villafañe. — Termino mi exposición haciendo presente que en este asunto no me alienta otro móvil que el del interés público. *Existe, sí, para mí un interés personal y es el de que se me permita terminar mi agitada vida tranquilo en un rincón de mi provincia, sin el temor de que en cualquier instante un par de mafiosos me asesinen como a Tauler, y aleguen legítima defensa con el cuento del revólver atado al tobillo.* No se trata de una cuestión personal con el doctor Pérez Alisedo, ni de un pleito con los hombres que forman el partido Popular de Jujuy. Se trata de una cuestión institucional, de defensa de las leyes y de profilaxis social. Esta vez, como otras, en mi vida pública —como en el año 1921, cuando destapé parte de los escándalos administrativos de aquel tiempo—, voy a pura pérdida, y fuera de duda, jugando hasta la vida. Y, hoy como entonces, yo les digo a los que creen que la solidaridad partidista obliga a cerrar los ojos ante el crimen y la malversación de los caudales públicos que el partido o los hombres que así proceden llevan la muerte en el alma, que van señalados por la sentencia inexorable del destino que tarde o temprano se hace sentir implacable contra quienes violan la moral y las leyes.

Jujuy es un organismo atacado de gangrena moral, que hace crisis en estos momentos en forma aguda. Es el tumor que revienta en el organismo nacional.

Villafañe elogió antes a los que ataca ahora

Sr. Arrieta. — A mí no extraña la actitud del señor senador Villafañe. Su actitud era coincidente con su opinión escrita, que yo conocía de hace mucho tiempo, en una carta cuyo original tuve en mis manos y cuya copia voy a leer al Senado a continuación.

"El 24 de enero de 1936, cinco días antes de que se produjera la renuncia del gobernador Dr. Arturo Pérez Alisedo, tuve el agrado de encontrar al señor senador Villafañe en la antesala de la presidencia. El señor Villafañe gestionaba, en ese momento, con todo empeño, la renuncia del gobernador y deseaba ver al presidente de la República, general Agustín P. Justo. Como el presidente no podía recibirlo esa tarde y el señor senador tenía que ausentarse a Jujuy al día siguiente temprano, se sentó a la mesa del secretario de la Presidencia, y con la pluma ágil y liviana que todos le conocemos, escribió una carta que me entregó, diciéndome: "Le ruego le entregue esta carta al presidente de la República".

Yo lo hice así. Le pregunté si me autorizaba a sacar copia de la carta, y me contestó que sí.

"He aquí el texto de la carta: 'Estimado señor presidente. Por no serme posible despedirme personalmente, pues mañana me ausento para Jujuy, he pedido al ingeniero Arrieta le haga entrega de estas líneas para ratificarle mi modo de pensar en la solución del pleito de Jujuy. Primero: Creo necesaria la renuncia del gobernador como indispensable para evitar escándalos sin finalidad. Segundo: Que las personas que forman el Partido Popular son lo mejor que tiene la provincia, por su honestidad y preparación. Tercero: Que la forma en que se encuentra constituida la Legislatura es inobjetable bajo todo punto de vista constitucional, y por la calidad de las personas que la forman; es el conjunto de los hombres mejores en toda la provincia". (Risas).

"Y debo hacer notar al Senado que la Legislatura actual es, casi en más de las dos terceras partes, la misma del año 1936, y para comprobarlo y que no se pueda desmentir esta afirmación, pido se inserte en el Diario de Sesiones el nombre de los diputados que componían aquella Legislatura y el de los que componen la actual.

Una Nueva Cantina Maternal



DOS DE los concurrentes a la nueva cantina maternal que fué inaugurada esta mañana en el local de la calle Larrazábal 1555, con el auspicio del aPtronato de la Infancia

Intensa Repercución Tiene la Iniciativa de CRITICA de dar Ropas a los Escolares del Sur



MULTIPLES expresiones de solidaridad han llegado a CRITICA anteayer y ayer con motivo de la iniciativa de proveer a los niños pobres que concurren a las escuelas de la Patagonia de los elementos de vestir necesarios como para que puedan asistir a las aulas en condiciones decorosas.

La repercusión que ha tenido el propósito enunciado colma la intención perseguida, que, como hemos dicho, no fué en ningún instante la de concitar un movimiento de simpatía o de publicidad en torno a nuestro gesto, sino la de promover en el país un verdadero sacudimiento espiritual con relación a las condiciones tristísimas en que están viviendo millares de nuestros pequeños compatriotas.

Creemos que hemos arrojado en campo propicio la semilla necesaria para que en tiempo perentorio y mediante recursos enérgicos, el Estado y la iniciativa particular puedan llevar su ayuda social y económica a la infancia injustamente perseguida por los malos salarios o por la desocupación de sus padres.

De quiénes se ocupará CRITICA

Ya hemos enunciado inequívocamente para cuáles escolares argentinos estará reservada la colaboración de CRITICA y cuáles son los motivos que nos han movido a escoger a los niños de las escuelas patagónicas entre los millares y millares que necesitan en estos momentos de idéntica ayuda.

No ha sido una predilección especial determinada al azar. Idéntica preocupación sentimental ha provocado en nosotros la situación de los escolares del norte y de los escolares del sur. Pero, tratándose de un problema inmediato, de una verdadera cuestión de primeros auxilios, mientras los poderes públicos arbitran los recursos que se han proyectado y se han prometido, hemos creído que nuestra obligación estaba en llevar nuestro aporte a aquellos pequeños compatriotas que se encuentran en condiciones más desventajosas e inhumanas.

Los niños del Norte tienen, en su miseria, el atenuante de una temperatura más cordial, de un sol más cálido — el famoso poncho de los pobres — y una ubicación geográfica más propicia, pues son más llevaderos los días ingratos del otoño y del invierno. En cambio, la situación es distinta para los pobres escolares del sur, donde el frío es continuamente y donde el sol desaparece semanas y semanas, es un crimen sin nombre permitir que pequeños seres de siete o de ocho años tengan que presentarse a sus lejanas escuelas descalzos y desabrigados.

Qué es lo que mandará CRITICA

CRITICA mandará a cada uno de esos escolares un equipo completo como para que puedan asistir a clase discretamente vestidos y abrigados.

El equipo comprenderá las siguientes prendas:

Un guardapolvo.
Un pantalón.
Una tricota.
Un par de medias.
Un par de zapatos.

A principios de junio comenzará la expedición

Como hemos dicho, iniciaremos de inmediato nuestros envíos. Para ello solamente esperamos los datos que hemos solicitado al Consejo Nacional de Educación y a nuestros corresponsales.

Apenas lleguen esas informaciones, comenzaremos a expedir con destino a las lejanas escuelas de Río Negro, Chubut, Neuquén, Santa Cruz y Tierra del Fuego todos los equipos que sean necesarios para que no quede un solo niño argentino en las condiciones que se han denunciado en los últimos meses.

Un problema elementalísimo de humanidad

Pero volvemos a insistir que esta iniciativa de CRITICA sólo resultaría un gesto esporádico o la simple documentación de una intención generosa, si ella no fuera secundada por otras instituciones particulares con respecto a las demás regiones del país y si el Estado no afrontara este mismo año o en estos mismos meses la tarea impostergable de vestir a los niños desamparados social y económicamente.

La población escolar argentina, que se encuentra en esa situación impresionante, está distribuida en la mayoría de las provincias y en la totalidad de los territorios. Pocas regiones del país pueden jactarse en estos momentos de no exhibir el espectáculo de niños en estas tristes condiciones. La ayuda oficial y la ayuda particular tienen que llegar a todo lugar donde exista un niño desprovisto de la vestimenta y la alimentación adecuadas.

El Integralismo Obedecía al Eje Roma - Berlín

por BARBOZA MELLO

CUANDO el señor Plinio Salgado fundó la "Acción Integralista Brasileña", en octubre de 1932, en San Pablo, fué auxiliado eficazmente por los industriales y capitalistas italianos domiciliados en esa ciudad. Esto no era un secreto para nadie.

Pero el verdadero estructurador del integralismo, y su orientador desde el nacimiento, fué el cónsul general de Italia, en San Pablo, el señor Serafino Mazzolino, oficial de milicias en su país y hoy ministro plenipotenciario del Duce, en Montevideo, como premio, naturalmente, a los excelentes servicios prestados al fascismo en el Brasil.

San Pablo, el Estado de mayor significación económica del Brasil, posee una de las mayores colonias italianas del mundo. Aproximadamente un millón y medio de italianos viven y trabajan dentro de una colectividad de poco más de siete millones de personas, que es el total de los habitantes del gran Estado brasileño.

Era natural, por lo tanto, que el fascismo italiano enviase a San Pablo uno de sus hombres de mayor confianza y un trabajador incansable de la organización fascista en el extranjero. Dentro de una colonia tan numerosa, se exigía la presencia de un hombre activo, dinámico, en una palabra, un organizador capaz.

El señor Mazzolino realizó con notable habilidad la misión que le confió su partido. Consiguió agrupar a unos pocos millares de italianos, contando con la colaboración de los industriales italianos, que presionaban a los obreros de la misma nacionalidad para que se alistasen en el fascio.

El integralismo es una creación del fascismo italiano. Posteriormente pasó a ser dirigido por von Cossel, representante del Fuehrer en el Brasil, desde los comienzos de 1935. El eje Roma-Berlín cuidaba paternalmente al pichón integralista. El destino del integralismo dependía evidentemente de Roma y Berlín.

La noticia de la prisión de César Rivelli, en San Pablo, complicado en el "putsch" naziintegralista del 11 del corriente, en poder del cual se halló un documento autenticado, cuyo texto dice que el gobierno de Roma le pide que intervenga con energía en contra del gobierno brasileño, apoyando francamente el movimiento integralista, no nos causa la menor sorpresa.

Sabíamos que el fascismo italiano no se despreocupaba por la vida de sus "camisas negras", ni tampoco del integralismo. Unos y otros contaban con la permanente ayuda económica de los industriales italianos del Brasil.

En julio de 1937, el diputado Camilo Mercio, correligionario del señor Getulio Vargas, denunciaba en el Parlamento la penetración nazi en Río Grande del Sur, y decía lo siguiente, refiriéndose al fascismo italiano: "Mussolini tiene también sus inspectores, sus emisarios, recorriendo los fascios criollos. Es lo que se desprende de la noticia de un diario riograndense, informando la visita del teniente del ejército italiano Ferdinando Chiapini, inspector del fascio en Río Grande, acompañado del Dr. Celeste Gobato, cónsul de Italia".

Así como los emisarios del nacionalsocialismo germano andaban en compañía de los representantes diplomáticos, lo mismo pasaba con los italianos, como lo informa el diario riograndense.

El doctor Mercio, a propósito de las actividades antinacionales del integralismo, declaró en el citado discurso: "Uno de los mayores argumentos con que justificaban la benéfica persecución a los comunistas y la indiferencia criminal del gobierno frente a los atropellos y conspiraciones integralistas, era que el credo de Berlín y Roma se encerraba en sus fronteras, indiferentes a la vida de las demás naciones. Se hablaba del oro de Moscú y de los emisarios del Comintern, sin que se pudiese sospechar del oro de Roma y de los inspectores de los dos fascios del viejo mundo, en constante actividad en nuestro país".

Además del testimonio del diputado Mercio, existe otro importantísimo, que no da lugar a ninguna duda, es el del Cap. Jehová Motta, diputado integralista, que renunció a su banca en la Cámara y al partido, porque estaba convencido que la "Acción Brasileña Integralista" no era una organización genuinamente nacional. Dijo el Cap. Motta: "Continúo siendo nacionalista con mayor fervor, y por eso mismo soy antiintegralista".

El Cap. Motta era uno de los líderes del partido y uno de los más respetados. Cuando se desligó del integralismo, acusándolo de antinacional, centenares de personas de gran responsabilidad se solidarizaron con él. Hoy es un militante de la democracia, y está convencido que sólo ésta puede conducir al país a la normalidad institucional, y a defender de una manera efectiva su soberanía y su independencia.

Así que el "putsch" naziintegralista del 11 del corriente contó también, es evidente, con el concurso del fascismo italiano.

¿Después del golpe de Estado del 10 de noviembre, no dijo el señor Federzoni, presidente del Senado italiano, que el integralismo era el hermano menor de los "camisas negras"? ¿Y que el fascismo italiano debía seguir de cerca el "Estado Nuevo" Brasileño?

Hace un par de meses, llegó al Brasil el señor Cecchi, universitario italiano, para acompañar "in loco" el desarrollo del estado corporativo. En declaraciones hechas a la prensa, dijo que estaba bien impresionado por el progreso del corporativismo brasileño. Que el señor Vargas, en el principio, encontraría grandes dificultades, las mismas que encontró el señor Mussolini en Italia, pero que después se consolidaría, y que haría marchar al Brasil, él estaba convencido, por el mismo camino de la nueva Italia.

¿No tendrá el señor Cecchi algo que ver con el "putsch" fracasado? Eso de llegar al Brasil en el momento en que el integralismo conspiraba para adueñarse del poder, ¿no es algo sospechoso?

¿Quién sabe si con la prisión del señor Cecchi no se aclararía perfectamente qué es lo que hace en el Brasil?

Por otro lado, la insolente campaña de la prensa de Berlín contra el gobierno brasileño por su acción contra los nazis, es una evidente demostración de que ellos están complicados en el "pustch". De lo contrario no utilizaría un lenguaje tan agresivo, que no oculta su desesperación.

Con la baja intriga de que el gobierno y la prensa brasileños están al servicio de los intereses norteamericanos, piensan los voceros del nazismo incompatibilizar a la opinión pública brasileña con Wáshington. No somos tan inocentes los demócratas brasileños para ser tan fácilmente engañados. Nosotros estaremos con las democracias del continente en defensa de la soberanía y de la independencia de nuestra patria. No hemos hecho y jamás haremos el juego al fascismo internacional.

Las discrepancias que tenemos con el señor Getulio Vargas no son obstáculo para formar a su lado en defensa de nuestra integridad y de nuestra dignidad de país que no tolerará jamás la ingerencia extranjera. En el momento actual, están en juego los altos intereses de la patria, y nosotros, demócratas brasileños, procederíamos mezquinamente, antipatrióticamente, si no nos alistáramos en las columnas que están dispuestas a defender al Brasil, que es la casi totalidad del pueblo, por el hecho de que existen divergencias de fondo entre la democracia y el régimen instaurado por el señor Vargas.

Esperamos que el señor Vargas corresponda a nuestro patriotismo con el mismo sentimiento realista, y diga: Las fronteras del Brasil están abiertas a todos los brasileños que viven en el exterior y quieren defender la patria amenazada por el nazismo. Abriremos las cárceles a todos los antifascistas, —a los precursores de la lucha contra el naziintegralismo— que quieran defender al Brasil, sin compromisos.

Así se realizaría la unión sagrada de todos los brasileños, y los enemigos de la nacionalidad no encontrarían ambiente para conspirar contra ella. Desaparecerían como por encanto los "putsch" y los "complots", y el Brasil volvería naturalmente al clima de la democracia, donde florece el progreso, la paz y el trabajo.

El señor Vargas, al contestar al presidente Roosevelt habló de "la solidaridad de las naciones americanas en un momento en que abogados de doctrinas extranjeras intentaron un golpe contra la democracia brasileña". Ya que Vargas no reniega de la democracia, ¿por qué no unifica el pueblo brasileño bajo la democracia?

BARBOZA MELLO

El Embajador Nazi Visitó al J. de Policía

RIO DE JANEIRO, 20 (United). —El embajador alemán, Karl von Ritter, visitó anoche el departamento de policía donde conferenció con el jefe de dicha dependencia Felinto Mueller.

Se ha manifestado que la visita constituyó un simple acto de cortesía.

Se Solicitó el Desafuero del Dip. Bernal

Existe Semiplena Prueba de su Culpabilidad

MENDOZA, 20. (De nuestro corresponsal). — El fiscal doctor Suárez Bolín, que entiende en la causa promovida por el empleo de ácido sulfúrico en la elaboración de vinos, ha solicitado a la Cámara de Diputados el desafuero del miembro de ese cuerpo señor José María Bernal, por entender que existe semiplena prueba de su culpabilidad en el caso antedicho.

En la misma causa han prestado declaración los peones Antonio Rodríguez, Humberto Maragna y Ezio Bagliotti, que trabajaban en la bodega del señor Nacif, habiendo manifestado éstos que, en realidad, habían empleado ácido sulfúrico en la elaboración de vinos, mezclando éste en las medidas que indicaba el dueño del establecimiento.

Rechazarían su diploma por indignidad personal

MENDOZA, 20. (De nuestro corresponsal). — En conocimiento de que el diputado Bernal estaría dispuesto a retirar la renuncia que presentara oportunamente a la Cámara de Diputados, el presidente del Partido Demócrata Nacional, senador Suárez Lago, telegrafió al vicepresidente de dicho cuerpo indicándole que, si tal procedimiento se cumpliera, la Cámara debe rechazar el diploma del diputado de referencia "por razones de indignidad personal".

En el mismo despacho se expone que "la solidaridad política no podría invocarse nunca a favor de quienes, desde las funciones públicas otorgadas al partido, deshonraran tal investidura con actividades delictuosas".

R. Caballero y Cepeda Están Preocupados

El Impersonalismo Va a Decretar Sanciones

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — A pesar de las reservas que se guardan, estamos en condiciones de poder asegurar que Caballero y Cepeda se encuentran muy preocupados, porque tanto la Casa Rosada como los dirigentes de la Concordancia se han negado a intervenir o interceder para poner fin al conflicto político que provocaron al impersonalismo y que tan serias consecuencias va a tener para el propio oficialismo.

Se sabe que si se han retardado las sanciones contra ambos senadores nacionales y contra los diputados provinciales Saggesse y Soler, es porque un dirigente que actúa en la provincia de Buenos Aires pidió que le guardaran consideraciones al caudillo de Villa Constitución, y que no debía olvidarse que Cepeda había sido defensor de la candidatura a gobernador del doctor Iriondo, cuando el grupo caballerista trataba de imponer al ingeniero Urbano Aguirre.

Preocupa a sus Familiares y Allegados la Desaparición del Obrero César A. Balbuena

Numerosas Organizaciones Sindicales de Todas las Tendencias Encararán Seriamente el Problema de las Deportaciones

A raíz de la desaparición de varios trabajadores en los últimos días, concurrieron a CRITICA familiares y allegados a los mismos, expresando su intensa preocupación por la suerte que puede haberles cabido.

Figura entre los desaparecidos César Aníbal Balbuena, cuyo padre acaba de presentar al juez de instrucción de turno un escrito, en el que expone las circunstancias en que se ha producido el hecho, solicitando del juez: "1o.) Que se aboque de inmediato al conocimiento del sumario que se instruye, indagando al detenido si hubiere lugar y disponiendo el levantamiento de su incomunicación; 2o.) Le interrogue, además, sobre la exactitud o inexactitud de los hechos expuestos que se refieran al lugar y fecha de su detención, incomunicación, violencias o apremios ilegales a que hubiera estado sometido, etc., disponiendo que todos estos antecedentes y los de esta denuncia, pasen al juez que corresponda para que se insruya el sumario de práctica".

RECLAMA LA LIBERTAD DE SU MARIDO

SEÑORA IRENE Beaufays de Balbuena, esposa del obrero desaparecido César A. Balbuena, quien, en su nombre y en el de los dos hijos, todos argentinos, reclama la libertad de su marido

Lo que dice la esposa

Mi marido —comenzó diciéndonos la señora Irene Beaufays de Balbuena—, desapareció el día martes 3 de mayo último.

Hasta ese momento Balbuena había estado trabajando permanentemente en su ocupación actual de plomero. Yo y mis hijos Irene, de 12 años, argentina y César, de 10, también argentino, como lo somos yo y mi marido, lo estuvimos esperando hasta altas horas de la noche, sin que, contra su costumbre, apareciera por casa.

El miércoles 4 de mayo, es decir, al día siguiente, me presenté al Departamento Central de Policía, donde se me informó que allí no tenían ninguna noticia de mi marido.

Este mismo día, una hermana de Balbuena, formuló a su vez la denuncia de la desaparición de mi marido en la seccional 41a. de policía, donde tampoco supieron dar razón de su posible paradero, a pesar de haber recabado de las otras seccionales noticias al respecto.

Las mismas diligencias hicimos ante el Departamento de Policía de La Plata, sin que las averiguaciones dieran mejor resultado.

Tengo la convicción —finalizó la señora de Balbuena—, de que mi marido ha sido detenido y señaló a las autoridades superiores del gobierno este hecho incalificable, que constituye un delito gravísimo, tanto más grave cuanto que sus autores no podrían ser sino funcionarios públicos, encargados de velar por la seguridad de las personas.

Reclamo, en nombre mío y de mis dos hijos, su inmediata aparición, basada en consideraciones humanitarias y en las leyes de mi país.

Y el castigo de los responsables de estos delitos.

No Habrá Sesiones la Semana de Mayo

AMBAS Cámaras celebrarán hoy la última sesión del mes. Es costumbre que durante la semana de Mayo ninguna de las cámaras se reuna y esa práctica no tendrá variación en este período legislativo.

Según se nos informa en los distintos bloques legislativos, la mayoría de sus integrantes viajarán a las provincias entre mañana y el domingo, descontándose que en la otra semana pueda haber número suficiente de legisladores en la Capital Federal para poder sesionar.

Hoy Murió la Mujer que Ayer Sufriera Graves Quemaduras

En el hospital Salaberry, dejó de hoy de existir Palmira Acuña de Argüello, que ayer en el interior de la finca de la calle San Pedro 4832, sufrió horribles quemaduras, al producirse un pequeño incendio

Apretado por la Puerta de un Vagón Murió un Obrero

En el interior del molino Minetti, instalado en Dorrego 1916, a las 9 y 30 horas de hoy se produjo un accidente en el que perdió la vida el obrero Nazareno Dobaldi, italiano, de 35 años, casado.

Dobaldi, al abrirse una puerta de un vagón, quedó apretado, resultando con lesiones internas que determinaron instantes más tarde su fallecimiento.

El cadáver de la víctima, fué retirado del escenario del suceso con intervención de la comisaría 31a. que puso el hecho en conocimiento del juez de instrucción de turno.

El Touring Club Enviará una Embajada Social

El año próximo, según lo ha decidido la mesa directiva del Touring Club Argentino en su última reunión, saldrá de nuestro país, una caravana con carácter de embajada social, hacia los Estados Unidos de Norte América.

Una vez en el país del norte, todos los integrantes de esta embajada tendrán oportunidad de entrevistarse con personalidades de las diversas esferas sociales, comerciales, industriales y artísticas: exhibirán allá películas argentinas y se hará una gran transmisión radiotelefónica para efectuar más acabadamente la idea generatriz del plan de turismo mayor que ha trazado hasta ahora la entidad referida.

Una Vecina Lesionó a Otra en la Cabeza con un Palo

En el interior del inquilinato de la calle Daniel Ferri 1109, en horas de la mañana de hoy sostuvieron una discusión por cuestiones sin importancia, las vecinas Rosa Hernández de Rego y Mercedes González de Atan.

La primera de las nombradas, armándose de un palo, lesionó a la rival en la cabeza.

La Fuga de un Monito Alborotó una Barriada

EN un barrio céntrico de la ciudad se produjo esta mañana la espectacular caza de un monito de las selvas brasileñas que, desde hace varios días, apareció sobre las terrazas y azoteas de las fincas ubicadas en la esquina de la calle Independencia y Rincón, burlando a sus perseguidores y ocasionando algunos perjuicios felizmente de poca consideración.

El suceso dió lugar a escenas pintorescas. Numerosos vecinos, lanzados detrás del simio, trataron inútilmente de darle caza, empleando trampas que el mono se encargaba luego de destruir, o arrojándole alimentos en lugares determinados. Finalmente, sitiado por un niño de corta edad en el parapeto de una cornisa, el mono no tuvo más remedio que utilizar la misma cuerda que le arrojara el muchacho, para treparse por ella, dispuesto a encararse con su adversario, pero éste, con un rápido movimiento, logró abrazarlo fuertemente contra su pecho y correr con el prisionero hacia el lugar donde lo aguardaba el grupo de personas que tuvo la oportunidad de presenciar el singular espectáculo.



EL MENOR MODESTO Fernández, cazador del monito que desde hace varios días vagaba por las azoteas de la calle Independencia

Una extraña visita

Refieren los vecinos de la calle Independencia y Rincón, que el domingo último, siendo aproximadamente las 9 horas, apareció sobre la azotea de la finca señalada con el número 2096 de la primera de las arterias nombradas un monito de cabeza negra que comenzó por colgarse de las cuerdas que las moradoras utilizan para tender ropa, produciendo algunos perjuicios. La extraña visita no tardó en cundir en todo el barrio y hasta atrajo la presencia de un agentes de la comisaría 18a. En pocos minutos, más de cincuenta personas, desde las terrazas y azoteas vecinas, cooperaban a la caza del audaz simio, pero a pesar del entusiasmo puesto en la empresa, el animal logró burlar a todos ellos, cruzando de un extremo a otro de las fincas allí emplazadas, por encima de los cables telefónicos o realizando verdaderas acrobacias que eran ruidosamente festejadas por el público.

Destruyó una trampa

Entre sus más encarnizados perseguidores, se contaba Modesto Fernández, español, de 45 años de edad, casado, domiciliado en Rincón 781, el cual construyó apresuradamente una trampa que emplazó instantes después sobre el parapeto exterior de la terraza del inmueble de la calle Independencia. Consistía ésta en un cajón de madera, en la que había abierto una puerta falsa, sujetada por una pequeña madera a la cual estaba atado el extremo de una corta cuerda. En el otro extremo, Fernández había sujetado una banana, a fin de que al ser agarrada por el mono, pusiera en movimiento el sencillo mecanismo, haciendo caer la puerta. El simio, desde un punto lejano, observaba tranquilamente la labor de su adversario y poco después de que éste se retirara y la azotea quedase en completo silencio, descendió por una de las cañerías, se aproximó a la trampa y en lugar de lanzarse sobre la codiciada fruta, comenzó a sacudir violentamente el cajón, hasta que hizo caer la puerta. Luego, abriéndola suavemente, estiró la mano y se apoderó de la banana.

El cebollita cazador

Profundamente contrariado por la mala partida que le había jugado el mono y la "cachada" general del público, don Modesto Fernández insistió en sus propósitos, mientras el monito, trepando por una larga enredadera que cubría un cable telefónico, pasó a una finca más lejana, hacia la cual se trasladó Modesto Fernández hijo, un cebollita despierto y decidido, que tomando una pequeña cuerda construyó con ella un lazo, sitiando al simio en la cornisa del edificio. En tres oportunidades el niño consiguió tocar al mono con la cuerda, imponiéndole tenazmente que saltara hacia el lado que aquél había conquistado. El animal, midió entonces la altura, con el ánimo de lanzarse a la calle, pero optó finalmente por asumir una actitud más audaz y temeraria. Aguardó, pues, que el pibe intentara un nuevo esfuerzo, para agarrarse de la cuerda y treparse por ella hasta la cima del parapeto donde se enfrentó con el audaz cazador.

Fué en esta circunstancia cuando Modesto Fernández (hijo) afrontó valientemente el ataque del mono y con un rápido movimiento, lo apretó contra su pecho y descendió a grandes trancos por la escalera. Sin embargo, el pibe no pudo librarse de algunas dentelladas en el brazo derecho.

Se ignora quienes fueron sus dueños, pues son varias las personas que se adjudican la propiedad de ese simio, que hasta las 13 horas de hoy gozaba de plena libertad, en un lugar céntrico de la metrópoli.

El público debe Velar por sus Paseos

Hay que Reaccionar Contra los Mal Intencionados

Con motivo de la resolución adoptada por el director de Paseos, ingeniero Carlos Thays, en el sentido de enjuiciar a las personas que cometen desmanes en las plazas y parques públicos, entrevistamos al referido funcionario.

Habla el Director de Paseos

Comienza diciéndonos nuestro entrevistado:

—Entiendo que ha llegado la hora de reaccionar contra el hábito de algunas personas que, desaprensivamente, se entretienen en causar destrozos en las plantas, monumentos y en los objetos de arte colocados en los paseos públicos. A este propósito cabe recordar el resultado desfavorable que se obtuvo con la iniciativa del ex intendente don José Guerrico, al disponer que el arbolado de diversas calles del municipio se hiciera con ejemplares de naranjos amargos. Como se sabe, la población no pudo observar los frutos, por cuanto algunos menores destruyeron las plantas. Contrasta este incalificable desmán con la actitud que se comprueba en Bélgica y en Francia.

Los bancos de la Costanera

Finalmente nos expresa el ingeniero Thays:

—Diversos hechos determinan la necesidad de reaccionar. No hace mucho tiempo desaparecieron los respaldos de los bancos de piedra existentes en la avenida Costanera. A pesar de que cada respaldo pesaba aproximadamente 200 kilos, una noche fueron arrojados al río.

Por lo expuesto considero —como ya lo he dicho— que es necesario adoptar severas medidas tendientes a evitar la repetición de hechos cuya naturaleza está en pugna con el nivel de la cultura general.

Hay que tener en cuenta que el público debe velar por la conservación de los parques y paseos, sobre todo cuando aquéllos han sido creados para el esparcimiento de la población.

Un Tren Destrozó Una Zorra Llena de Obreros: 7 Muertos y 5 Heridos

WALDO FRANK ESCRIBE

ESPAÑA MARTIR 

EXCLUSIVO PARA CRITICA (PROHIBIDA LA REPRODUCCION)

COMIDA BAJO LA METRALLA

BARCELONA, 15 (Por avión). — He comido con los líderes, pasados y presentes, de la República Española, pero mi mejor comida desde que llegué a España... seguramente la mejor de toda mi vida... la tuve con un pequeño grupo de soldados en el frente.

La población de Lérida, ahora en poder de los fascistas, se alza abrupta sobre la margen derecha del Segré, algo semejante a Toledo, culminando en una gran cresta de muros e iglesias cuya torre de estilo románico, erizada de baterías, domina la tierra en varias millas a la redonda. La margen izquierda, que fué un populoso suburbio, ahora desierto y arruinado, pertenece a los leales. En dirección al río, éstos han cortado sus trincheras de comunicación a través de lo que antes eran viviendas, molinos, tiendas y jardines aun florecidos de rosas; y el frente del río lo encontré bordeado de fortificaciones construídas con los desechos de las casas bombardeadas.

A través de las troneras de las ametralladoras, vi a una distancia de sesenta yardas al enemigo, mientras los disparos salpicaban, estallaban las balas explosivas y tartamudeaban las ametralladoras... ahora y entonces... el largo suspiro de una granada floreciendo a lo lejos, en humo y quizá en sangre. Una ciudad de hombres emboscados, que quieren matarle a uno, se convierte en impersonal y simple. Cada muro, cada ventana, es el rostro gris, vigilante de la muerte. Irresistiblemente lo humano desaparece, y con intensidad invierte a los hombres y las cosas del propio bando hacia una cálida expresión amistosa igualmente simple. A lo largo de la primera línea, por donde caminamos, había sitios con los parapetos derruídos, y, uno a uno, tuvimos que correr por un espacio a plena vista de la torre del enemigo, fría bajo el cielo ardiente. En esos segundos, encontré en mí mismo un alegre sentido de la propia existencia... siendo ésto prueba de que estaba a salvo. El peligro ya detrás de mí, fué prontamente olvidado; todo lo que restó fué un exaltado alborozo.

A través de otras aspilleras, vi dos cadáveres, que flotaban en el río, midiendo el tiempo... lentas sílabas de la muerte que el poblado habló adustamente. Pero el efecto fué intensificar mi ética vital y la de mis compañeros.

Volvimos a la casa que estaba justamente detrás de la primera trinchera, donde un grupo de soldados me había pedido reunírmeles para una comida. En el muro trasero y en el techado, había agujeros de bala, pero la pared que daba frente al enemigo era de ladrillos. Por una puerta lateral, vi un pequeño jardín, lleno de escombros y de flores. Uno de los soldados, un mozalbete de veinte años que había peleado desde el primer día de la guerra, hizo ademán de mirar hacia fuera. Fué llamado en la voz de broma que se hace habitual en el peligro. Las balas estallaban en el jardín.

El cocinero era un teniente, que antes de la guerra había sido mesero en un famoso café de Madrid; sus compañeros descubrieron su talento para la cocina y para proveer el mejor vino de los campesinos de los alrededores; por lo que era destinado a este servicio, cuando había algo excepcional, como un banquete. Numerosos buenos campesinos habían huido, dejando pollos, legumbres y comestibles de todas clases, detrás. Nos sentamos a un festín de huevos fritos, delicada carne de ternera deliciosamente preparada en aceite y un botellón de vino catalán rojizo y tierno que pasó de boca en boca, haciendo florecer la conversación. Fué una amable plática. Los nueve o diez que se encontraban en derredor de la mesa eran oficiales y particulares; venían de Cataluña, Aragón, Andalucía. Estaban pletóricos de preguntas para el amigo americano, preguntas que mostraban su señalado conocimiento de los problemas políticos de España. Pero también estaban plenos de respuestas.

El teniente-cocinero, un castellano rubio de Palencia, de ojos azules y faz redonda (un tipo no raro en España por los constantes recorridos de los visigodos, hace más de un milenio) espetó el punto capital al decir:

"Cada vez que matamos un soldado italiano, sabemos que hay un enemigo menos del pueblo italiano".

Dijo esto alegremente, como platican siempre estos soldados, con un toque de arrogancia y orgullo que ya han de haber sido españoles cuando Estrabón habló de los Iberos como "las gentes más guerreras". Sus palabras, al volverme a verlo, indican el espíritu del ejército de España en esta hora crítica: despiadado con el enemigo, sabedor de la vasta significación que tiene para el mundo entero la propia y legítima defensa de España, con una resuelta terneza que por paradoja y tragedia siente que debe expresarse a través del fuego. No he abusado del vocablo: **terneza** es una cualidad de esta gente que crece al aproximarse uno a las trincheras del frente.

Sin duda fué el explotar de las balas lo que mejor condimentó nuestra conversación. Sin duda el alimento fué excepcionalmente sabroso, porque lo tomamos bajo el fuego. (Supe que ésta era una experiencia común acerca de los efectos del peligro). No creo, sin embargo, haber exagerado, la significación de esa comida. Estuve compartiendo el pan con España! A mi izquierda, se sentaba un joven oficial, obrero castellano antes de la guerra, lúcido, inteligente, físicamente ligero, alegre. No hacía alarde de la certeza de la victoria por las armas.

"Tenemos que morir algún día", — dijo. "Solamente otra cosa es segura. Moriremos antes que ceder".

A mi derecha estaba un capitán de Andalucía, un elevado atleta con manifiesta sangre mora en sus venas. Su esposa y sus hijos están en Málaga... cuando menos él espera eso: cualquier intercambio de cartas podría significar la muerte de ellos. Antes de la comida me mostró su ametralladora mimada: acariciándola con la mano, la llamó "nuestra hermana". El tampoco estaba seguro de la victoria militar sobre las fuerzas combinadas de Alemania, Italia... y el Banco de Inglaterra, con las democracias del mundo dormidas. Sin ilusión. Solamente: "Peleamos hasta vencer o hasta morir". En el lado opuesto al mío se sentaban, uno junto al otro, dos particulares soldados, un muchacho campesino de las montañas de Aragón y un mozalbete intelectual de Barcelona. Si no me equivoco, ninguno de los dos habló durante las dos horas de nuestro festín. El aragonés era un joven oscuro, vigoroso, endurecido como su aldea; mientras comía, guardaba a su lado su carabina. Sabía por qué luchaba. Sentir la terneza en su exterior endurecido, era tener fe en España. El catalán era en casi todo aspecto, su contraste, y no obstante, también español. Su cuerpo era sensitivo y gracioso; sus ojos sutiles y melancólicos, su boca, revelaba una participación que sobrepasaba a sus años, en el mundo del sufrimiento. Su silencio no implicaba que no tuviera qué decir: él estuvo escuchando y aprendiendo con la humildad de la verdadera investigación intelectual. La reserva de este muchacho, la dignidad, la ausencia de temor (dos veces lo reprimió un oficial por exponerse innecesariamente) me conmovió hondamente.

Al lado de estos dos estaban unos hombres de Sevilla y Cádiz. El uno reservado y de improviso elocuente cuando habló de la cobardía de los trabajadores franceses e ingleses; había trabajado en las minas; el segundo era un campesino, sardónicamente resignado. España, dijo, no debe esperar ayuda del mundo. España ha acostumbrado a hacerse cargo de quienes la invaden... Romanos, visigodos, árabes, moros y franceses "Hace cien años, las trincheras de Napoleón estaban aquí mismo y nosotros en el otro lado del río. La historia se repite".

"El tema, —dijo el capitán—, es la independencia de España.

"España, será siempre española", — agregó el teniente-cocinero.

"¿Qué dice de los fascistas?", — me preguntó alguien.

"Dígame usted", le respondí, mirando por sobre la mesa para alcanzar el vino.

"Yo veo la cuestión así", ponderó el cocinero: "Desde que comenzó esta guerra, nunca ha habido un encuentro de nuestros hombres con los suyos, porque ellos siempre han corrido".

Recordé mi conversación a temprana hora con uno de los comandantes, anteriormente un obrero metalúrgico, de treinta años, y que pertenecía al nuevo tipo de oficiales. "Nuestros soldados corrieron en Aragón", dijo. "No porque estuvieran amedrentados sino porque la mala dirección los dejaba sin saber qué hacer. La mayoría de los soldados, no son ni cobardes ni héroes. Cuando avanzan es porque saben lo que deben hacer".

"Perfectamente, —concluyó el cocinero—, estamos aprendiendo lo que hay que hacer"; escanció vino en un chorro largo y rojizo, directamente a su boca. Por lo tanto llegamos a esto: ¿quién vencerá? ¿Máquinas con hombres, u hombres, siquiera con algunas máquinas? Si son máquinas solas vencerá el fascismo. Si hombres, España..."

Los dos silenciosos muchachos de Cataluña y Aragón asintieron con la cabeza; sabían de antemano la respuesta.

La Niebla Fué la Causa de la Tragedia

La Zorra Marchaba Sin Vía Libre al Mando de un Capataz y Llena de Obreros

VALCHETA (Río Negro), 20 (De nuestro corresponsal). — Un impresionante suceso ocurrió hoy por la mañana en la línea a San Antonio del Oeste de los FF. CC. del Estado, a la altura del Kilómetro 284, habiendo resultado, a raíz del mismo, 7 muertos y cinco heridos graves, todos obreros ferroviarios que viajaban en una zorra.

Salen sin pedir vía libre

Estos, en la madrugada de hoy y con una densa neblina, salieron de la estación local para efectuar algunas reparaciones en la línea férrea, omitiendo el capataz de la escuadrilla de comunicar tal salida a las estaciones próximas, con el objeto de requerir vía libre, sin pensar en las funestas consecuencias que ello traería momentos más tarde.

Los arrolla un tren de ganado

La visibilidad, por efectos de la niebla, era escasa, no obstante lo cual y por efectos del propio apresuramiento por llegar al punto en que debían realizar los trabajos, los obreros imprimieron a la zorra una considerable velocidad, ignorantes de que por la misma vía, y en sentido contrario, corría un tren de ganado con las jaulas vacías, que venía atendiendo a una solicitud formulada en esta zona.

Frente al kilómetro 284 la zorra se enfrentó con el tren cuando ya éste se encontraba a escasa distancia, lo que hizo imposible que los obreros tuvieran tiempo no sólo para bajarse y sacar el vehículo carril de las vías, sino para poner a salvo sus vidas.

Una verdadera catástrofe

El maquinista del tren, por su parte, tampoco se apercibió a tiempo de la existencia de los obreros, pues la neblina le impedía ver a cierta distancia.

En consecuencia, la catástrofe se produjo en forma impresionante. El convoy, a gran velocidad, arrolló con violencia a la zorra, haciendo volar por los aires a los ocupantes de ésta, que cayeron dispersos a ambos lados de la vía férrea, algunos de ellos ya sin vida a causa de las herdas que recibieran por efectos del choque.

Siete muertos y cinco heridos

Ya consumado el doloroso suceso, el maquinista logró detener a corta distancia el tren, descendiendo el personal que iba en el mismo y encontrándose ante un cuadro impresionante. Junto a las vías los cuerpos destrozados de algunos obreros yacían inertes, mientras otros compañeros se quejaban dolorosamente de las heridas y algunos más trataban de ponerse en pie para ayudar a sus camaradas.

Con la premura del caso, el personal del tren cargó sobre éste a los muertos y heridos, comprobando que los primeros eran siete, contándose entre éstos al capataz, y los segundos llegaban, en número, a cinco. De inmediato el tren se puso en marcha llegando hasta la estación de San Antonio, de donde las víctimas fueron trasladadas al hospital.

Dolorosa impresión

Al conocerse el hecho en ésta, la noticia cundió rápidamente entre los pobladores, pues, muchos de los accidentados tienen sus familias en la localidad. Pronto fué numerosa la cantidad de vecinos que se congregaron en la estación para inquirir noticias sobre el particular y, en especial, sobre sus consecuencias, notándose en todos lo angustia ante la incertidumbre en el sentido de quiénes eran los muertos y los heridos más graves.

Se investigará el caso

Por su parte, la Dirección de los FF.CC. dispuso que se atienda inmediatamente a los accidentados y que se inicie una amplia investigación tendiente a aclarar las circunstancias que determinaron el grave suceso.

Prestaron Juramento los Magistrados Federales



EL DOCTOR Saul Escobar prestando juramento esta tarde en el recinto de la Cámara Federal al asumir sus nuevas funciones

ESTA tarde a las 15 horas, en la Cámara Federal prestó juramento el nuevo fiscal de Cámara, doctor Saúl M. Escobar. El acto tuvo características brillantísimas por la cantidad y la calidad de las personas asistentes. Presidido por el Dr. Nicolás González Iramain, se hallaban presentes el ministro de Justicia e Instrucción Pública, Dr. Coll; el presidente de la Suprema Corte de la Nación, Dr. Repetto; todos los miembros de este alto tribunal, el vice presidente de la República, Dr. Ramón S. Castillo; integrantes de todas las cámaras en que se divide la administración de justicia de la Capital Federal, jueces de todos los fueros, calificadas figuras del ambiente forense y político, representantes de asociaciones de abogados y funcionarios de distintas jerarquías.

La sala de audiencias de la Cámara Federal resultó estrecha para contener a la enorme concurrencia. El acto breve de juramento no estuvo exento de emoción. Terminado aquél, el doctor Escobar recibió el saludo cordial de todos los asistentes.

El juramento del doctor González

A las 15.30 en la sala de audiencias de la Suprema Corte de Justicia prestaron juramento el doctor Emilio L. González, designado juez federal en lugar del Dr. Escobar, y el doctor Gustavo Caraballo, que sustituirá al Dr. González en la fiscalía en lo federal.

El Dr. Repetto, presidente de la Corte, tomó juramento al nuevo magistrado y al nuevo fiscal. Análoga concurrencia calificada asistió al acto, que fué prestigiado también con la presencia del vicepresidente de la Nación y del ministro de Justicia doctor Coll.

También después de la ceremonia se reeditaron las expresiones de congratulación por los merecidos ascensos que importan las dos designaciones.

Presentaron Proyectos en Diputados

Propónese Declarar en Comisión al Personal de Justicia

EL diputado nacional señor Aquiles Guglialmelli ha presentado un proyecto de ley por el cual se declara en comisión al personal de la administración de justicia y se faculta al P. E. para separar a los magistrados que por inconducta, mala fama o hallarse en condiciones de jubilarse, deban ser iliminados.

Informes sobre la Junta de Vinos

Por su parte, el doctor Leopoldo Zara, representante por Mendoza, ha presentado a la Cámara de Diputados un pedido de informes sobre el funcionamiento de la Junta Reguladora de Vinos.

Se dará preferencia a la adquisición de los ferrocarriles Central Córdoba y Trasandino

En la reunión que celebró hoy la comisión de comunicaciones y transportes de la Cámara de Diputados, resolvió dar preferencia, entre los proyectos que considerará, al estudio de la adquisición del ferrocarril Central Córdoba y del ferrocarril Trasandino.

También considerará con preferencia el convenio celebrado entre el gobierno y la Transradio Internacional y al proyecto de ley sobre construcción de caminos internacionales.

Está asegurado el Exito de la Marcha del 24

Gran Exito Va a Tener el Desfile Patriótico

LA Federación Universitaria prosigue trabajando intensamente en la organización de la marcha de antorchas que tendrá lugar en nuestra capital en la noche del 24 del corriente para celebrar la festividad patria.

Entre las últimas medidas adoptadas con tal fin, merece ser destacada la de fijar varios millares de affiches invitando al público a participar en la demostración.

Además, esta tarde una comisión de estudiantes entrevistará al presidente de la Nación, doctor Ortiz, para invitarle a concurrir al acto y explicarle personalmente el carácter de legítimo patriotismo que tendrá el mismo.

La federación ha recibido numerosas adhesiones en su local de la calle Pueyrredón 1924.

Avisos Fúnebres

† CARMEN VICTORICA DE BRONENBERG — q. e. p. d. —Falleció el 19 de mayo de 1938, confortada con los auxilios de la santa religión y la bendición papal. — Su esposo teniente de fragata Rafael Bronenberg; sus hijitos Carmen Fanny y Rafael Ricardo Bronenberg Victorica; sus padres Ricardo Victorica y Carmen Zimmermann Saavedra de Victorica; su padre político Pedro Bronenberg; sus hermanos políticos, tíos, primos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos de la extinta al cementerio del Norte, hoy viernes 20 a las 16 horas. Casa mortuoria, Callao 220. Servicio Casa Mirás, Callao y Córdoba.

Profundo Produjo Notable Corrida en 1.500, 1'30" 3/5 Para el Zubiaurre

ESTA tarde dieron corrida a Profundo, el hermano de Rolando, para el clásico José B. Zubiarre. Dirigido por Justino Batista, el hijo de Tresiete pasó 1500 metros en 1'30" 3/5, a la par de The Ally en los primeros 700 metros, en 41, y en los últimos 800 se le apareó Rolando, marcando 49" 3/5 y dominando al final Rolando.

Miembros del Centro Republicano Alemán, de Rosario Felicitan al Diputado D. Taborda

LA PRENSA DEL INTERIOR DEL PAIS SE HACE ECO DEL DEBATE PRODUCIDO EN LA CAMARA EN TORNO AL PELIGRO DEL NAZISMO

ROSARIO, 20. (De nuestro corresponsal). — Amplios comentarios han despertado en esta ciudad los discursos pronunciados en la Cámara de Diputados de la Nación por los legisladores Dickmann y Damonte Taborda.

Las distintas ediciones de CRITICA donde aparecen las versiones taquigráficas de los discursos y el movido debate que motivó la palabra del joven diputado radical se agotaron a las pocas horas de ponerse a la venta.

—Firmada por un grupo de socios del Centro Republicano Alemán, llegó a esta corresponsalía una nota con expresiones de solidaridad para el diputado Damonte Taborda.

En la misma nota se reseñan las persecuciones de que son víctimas sus asociados por los compatriotas fieles al hitlerismo.

Denuncian los republicanos germanos de Rosario que los funcionarios adictos al tercer Reich en esta ciudad, en sus informes mensuales que hacen llegar a Alemania facilitan la persecución de sus familiares, que viven bajo el dominio nazista.

Relatan las innúmeras venganzas de que son objeto sus parientes en la Alemania hitlerista, de las que ellos se han podido escapar, por ahora, porque viven en un país libre.

Aplauden sin reservas la enérgica palabra del legislador radical por la metrópoli, y dan fe de sus gravísimas acusaciones en lo que se refiere al "putch" contra el gobierno del Brasil.

Como es sabido, varios de los dirigentes nazistas que actúan en Río Grande y en Santa Catalina han estado en Rosario, y desde aquí enviaban gran parte de la propaganda escrita con la que el nazismo viene inundando todos los países sudamericanos.

En Mendoza

MENDOZA 20, (De nuestro corresponsal). —Honda repercusión ha tenido en esta ciudad el debate producido en torno a los proyectos presentados por los legisladores Damonte Taborda y Dickmann a la Cámara de Diputados, relacionados con la designación de una comisión parlamentaria que investigue a fondo el peligro nazi en la República.

En la información telegráfica de los diarios locales "Los Andes" y "La Tarde", se da cuenta detallada de los discursos de ambos legisladores de la oposición.

En Corrientes

CORRIENTES, 20 (De nuestro corresponsal). — El diario "El Noticioso" en su servicio cablegráfico da cuenta de que en la Cámara de Diputados se suscitaron vehementes discusiones al hacer uso de la palabra el legislador radical por la Capital Federal, Sr. Raúl Damonte Taborda, quien con palabra enérgica atacó la infiltración nazi en nuestro país.

En Córdoba

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Bajo el título de "Vehemente discurso de Damonte Taborda", el diario de esta capital "Córdoba", informa de la discusión suscitada en la Cámara a raíz del discurso pronunciado por el legislador radical.

El mismo diario publica una foto del representante de la U. C. R. con el título de "Enérgico" y con esta leyenda: "El diputado Raúl Damonte Taborda que en la sesión de ayer presentó un proyecto de ley prohibiendo las actividades nazis en nuestro país. Al fundamentar su proyecto pronunció un elocuente discurso, haciendo serias acusaciones contra el gobierno alemán.

El Socialismo Obrero Va a Realizar Varios Mitines

La Federación Socialista de la Capital ha organizado una serie de actos a realizarse en esta capital, bregando por las libertades sindicales y en contra de las deportaciones.

Las conferencias públicas son las siguientes:

Sábado 21 a las 16.30 horas. — Jonte y Lope de Vega. Oradores: Homero Cristalli, Antonio Petorella, Juan Vescovo y Salvador Gómez.

Rivadavia y Misiones. Oradores: Alfonso Bravo, Ludovico Fazio, Ernesto Janín y Dr. Rodolfo Araoz Alfaro.

Domingo 22 a las 16 y 30 horas. — Parque Patricios. Oradores: Francisco Barreiro, Mateo Fossa y Luis Ramiconi.

Almirante Brown y Brandzen. Oradores: Juan Tumino, Salvador Moreno y Dr. Enrique Broquen.

Juan B. Alberdi y Burguiondo. Oradores: Nicolás Vega, Aurelio Oriolo y Saúl N. Bagú.

Monroe y Cabildo. Oradores: Juan C. Juárez, Juan A. Erneta, Carlos M. Bravo y Clemente H. Gutiérrez.

Sobre "Nacimiento y Destino de la Canción" Habla Hoy en Rosario, González Carbalho

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — En el salón de actos de la Escuela Normal No. 2 se realizará hoy un acto auspiciado por los ex alumnos y alumnos de ese establecimiento, y en el cual hará uso de la palabra el poeta argentino José González Carbalho, quien desarrollará el tema "Nacimiento y destino de la canción".

Este acto ha despertado gran interés, anticipándose que el mismo congregará un público numeroso.

Trabajos de la Tarde en el Hip. de La Plata

PUNZADA, con Etcheverry, 600 metros en 36" 1/5.

PROVERBIO, con O. Solari, 1000 metros en 1'2" 1/2.

CACHUELA, con E. Medina, 1000 metros en 1' 4/5.

BRINDIS, con Arregui, 800 en 50".

MI PACIENCIA, con Cerano, 600 metros en 36" 2/5.

PAGANINA, con Moreno, 600 metros en 36" 2/5.

POMERANIA, con Arregui, 600 en 36" 3/5.

EMBLEMA, con di Tomaso, 600 en 35" 2/5.

COEUR BATTANT, con E. Medina, 700 metros en 47" 3/5.

COPERO, con J. Pena, 1000 metros en 1'1" 2/5.

SALSIFI, con Batista, y PATAN, con Moreno, 1000 metros en 1'1".

NEBLINA, con J. Sánchez, 700 metros en 45".

LA TIERRA DESNUDA

CRONICA NOVELADA DEL VIAJE DE UN MAESTRO POR LA PATAGONIA ☆ **POR JESUALDO**

(Exclusivo para CRITICA — Prohibida la reproducción)

VIII

CUANDO me desperté de aquel ensueño inconmensurable por la antigua playa de Comodoro Rivadavia, estaba lejos del punto de partida. Había caminado insensible a todo sentimiento que no fuera aquella multiplicación inacabable de formas, que un día fueran ciertas, sobre estos mismos suelos. Avanzaba dificultosamente por la costa sembrada de espesa capa de cantos rodados, esqueletos resecos de moluscos y crustáceos y limaduras de metales diversos. Ni siquiera reparaba que en ese mismo instante alguien me hablaba. Alguien que había seguido calladamente a mi lado, quizás enterrado en el caos de una idea semejante.

JESUALDO

—¿Inmenso e inquietante, todo, eh? ...Parece otro mundo ¿no es eso? —dice la voz suave y cantarina, interpretando mi viaje por el cosmos primitivo.

—Todo resulta desproporcionado a nuestra razón limitada... —le contesto.

—¡Exacto! Aquí reside el vigor de la persona humana que habita esta tierra, precisamente...

Quien así habla es Roque Montano, el maestro que me extendiera primero sus brazos cordiales en este Sur, en seguida que el marinero me dejara en la playa de arribo. Roque Montano, frente a este paisaje, sonríe, saludable, francamente, con dientes blancos y parejos. Bajo, moreno, fuerte y nervioso, encubre su actividad interior con una calma apacible. El caso general de este hombre acostumbrado a la Patagonia, es el del estanque del relato: arriba, un espejo en dónde hasta moran las algas; abajo, fuerzas subterráneas apresan hasta el menor movimiento de su superficie.

Habla ligero pero no ha perdido aún ese ritmo del provinciano que estrangula las erres y hace cantiga en las frases largas, dividiéndolas en períodos. La Patagonia le ha curtido el cuerpo, pero ha afinado el alma de Roque Montano. A veces —dice— lloraría a gritos como lloraba Francisca, su mujer, pero sonríe apenas. Ni vientos, ni sequía, ni nieve, ni soledad. Vino de su provincia de higos tornasoles y altas tunas entre las escarpaduras rojizas de las sierras, a estas latitudes áridas, por un deseo de lucha y conocimiento humano verdadero. Fué siempre insatisfecho y esencialmente combativo. Y ahí mismo, en el corazón de la Patagonia, en una colonia pastoril, está como una cuña entre la explotación conquistadora y el derecho del hombre. Con medios remozados y cultura nueva, afronta a los "lobos", "piratas" y "conquistadores". Los afronta y combate. Ellos ametrallaron y explotaron a los indios. Y él lucha por crear-les escuelas en sus propias tolderías. No es rutinario ni gritón de snobismos. Sencillamente busca en su oficio, una parte de la verdad, si no es posible encontrarla entera. Siempre y desde niño fué un temperamento callado y observador. Pero la Patagonia le ha hecho más aguzado el pensamiento, ha torneado su constancia y le ha impreso su sello: terror al viento, al vértice de las urbes y miedo a la alta temperatura. Luego le ha enseñado a destruir errores y valorizar al hombre, cabalmente. Nada le conmueve hondamente, sin duda, pero nada le deja impasible, tampoco.

—¿...inmenso, eh? — Y ríe abiertamente.

Me acerco a Roque y le golpeo en el hombro:

—¿Qué somos nosotros más que una partícula insignificante de nada... en verdad, frente a este espectáculo del Universo? Es quizá — terminó — lo único que me llena de dudas y espantos frente a mi realidad de existir y luchar... Creedme que...

—¡Ah... pero tenemos la palabra, el sentido de esta grandeza y la imaginación... ¿Se necesita más? — me intercepta.

—En realidad, gracias a ello estoy frente a las cosas y a los hombres de tan extraña estirpe, de esta región... y me pregunto ¿o sólo aquí pueden vivir, o aquí se han juntado los más diversos y hondos complejos humanos que limita esta ruda vestimenta de carne?

—Wehrfeld, un explorador que la visitara también, opina parecido — dice Montano.

"He visitado muchas partes del mundo —decía Wehrfeld— y he conocido gentes de los más diversos orígenes. Pero el tipo humano más interesante es, sin disputa, el que se encuentra en la Patagonia. La soledad les obliga a estos hombres a emplear y afinar todas sus aptitudes hasta el máximo..."

—... Y eso es tan cierto, que presumo que es lo que más incita a vivirla.

—Tiene un gran mal: que ya no se la deja más...

Roque Montano mira a la distancia y suspira.

—¿Supone usted que existe mucha diferencia de este hombre de hoy al de antes?

—Todos hablan de "aquél"... — respondo.

—En verdad, pero el de hoy, desde el que abre las "picadas" en pampa abierta y cava y cava, para juntar en el hueco de la mano lo que ha cavado en una hora, hasta el opulento criador de ovejas, todos son hombres de traza especial, de mentalidad especial, de capacidad de obstinación, paciencia y "bastarse a sí mismo", que espantan... Vea —me agrega— "de la Patagonia lo más feo y bravo que han visto los que descubrieron sus costas, he leído en algún cronista de esta tierra, ha sido indudablemente este extenso estrecho de mar desde Bahía Camarones al Norte, hasta Cabo Blanco al Sur, estrecho que se va internando en el continente, formando así el más grandioso golfo que tiene el litoral del país..."

—... Este golfo de San Jorge, en cuyo fondo estamos ahora...

—El mismo. De ahí que nadie procurara el canal. Nadie quería explorar este golfo. Algunos supusieron en su interior la desembocadura de un gran río. No faltaron quienes avistaran decoloración barrosa de una corriente de agua que se delimitaba de las verdes del océano. Desvanecida, sin embargo, esta leyenda, quedó en pie la verdad. La desolación de esta costa en donde sólo "crecen esos matorrales achaparrados que no conocen el agua y tienen que defenderse perpetuamente del viento y del sol". Y he ahí ese castigo de "Terra Brutorum" que le infligiera Darwin a toda la Patagonia. Y de ahí también que ese golfo, especie de "bête noire" de la costa Sud, —como lo nombra en sus crónicas Carlos Borgialli—quedó inexplorado hasta principio de nuestra centuria.

Hasta los indígenas temían bajar por sus cañadones, a la costa. Se fué poblando toda la costa en semicírculo. Quedaba, empero, una entrada desierta, la rada Tilly. Nadie llegaba hasta allí después de quien la denominara. Inaccesible a la ruta común, desolada en su contorno, recostada sobre esa serranía árida y gredosa, barrida por los vientos como casi ningún otro punto de la Patagonia ¿a quién iba tentar su conquista? Nadie le interesaba. Pero está escrito que el hombre ha de asentarse aún sobre piedra desnuda, en toda región del mundo...

Y Roque Montano, recomienza:

—Allá por el siglo XVI, Simón de Alcazaba zarpó de San Lúcar de Barrameda, zarpadero de héroes. Detrás suyo, quedaba el castillo del duque de Medina Sidonia, frente al cual Magallanes, veintiséis años atrás, había pasado revista a su flota, por última vez, como comenta Zweig. Delante, la esperanza de todos los navegantes, el Dorado o Cipango, el Virreynato, la Gloria. Era un conquistador más que se lanzaba, quizá, de porquerizo a virrey. Venía a "poblar las provincias del Mar del Sud, doscientas leguas desde el lugar de Chinca, término de la gobernación de D. Francisco Pizarro hacia el estrecho de Magallanes" — como reza su Diario —. Tempestades violentas como las que perdieron a Odiseo arrojando su flota al Sur. La tripulación azotada por lluvias y nieves, solicitaron invernar en el puerto de Lobos, en la isla Leones, al norte del golfo de San Jorge. Allí plantaron sus tiendas en tierras que ocupó Alcazaba con el nombre de provincia de León. Luego se internaron por las pampas, sedientos de tesoros, con indios guías. La atracción del desierto fascinaba a los avarientos conquistadores. Y aquellas tierras le ofrecieron sed, hambre, esterilidad, soledad. Entonces sucedió el infaltable capítulo de la sublevación. Vuelto a las tiendas, los rebeldes, que traían prisioneros a los jefes de exploración, sorprendieron y se apoderaron de las naves, y apuñalearon y arrojaron al agua a Alcazaba y otros.

Hecho todo lo cual, dice la Historia, "asentáronse a comer ansí los que vinieron de fuera como los que estaban dentro, con mucho placer de lo hecho"... Mas aquí no termina todavía esta "breve evocación de una triste historia". Algunos porfiaban en hacerse piratas. Los tripulantes vascos, conservadores siempre, se opusieron, "como hijos dalgos no podían permitir"...

—Ya ve usted como estos "hijos dalgos" se han conservado en el tiempo, contrario a los piratas...

—...Y un grupo de vascos — continúa aquél — sorprendieron a los feroces capitanes sublevados, los tomaron presos, rescataron las naos e izaron la bandera del rey. Luego el vasco Scharguagua, "en razón de que no había gobernador, Rey, Justicia", pregona a los vientos del desierto que "en el nombre de su majestad tomaba la bara de la justicia pa la hazer a quyen que la pidiese y pa castigar a los culpados que havian seydo en la muerte del Gobernador". Su noticia es lacónica pero expresiva. El grupo triste oyó el pregón como desde un círculo del Infierno, el de los ambiciosos. Y la justicia se hizo. Cortó la cabeza a los capitanes sublevados, ahorcó a otros, engrilló a los más, desterró al desierto a no pocos y volvió con la flota vencida a España, en larga y miserable trayectoria. La conquista no se habría hecho, pero la justicia sí. Por lo demás la justicia siempre ha sido breve y sintética desde el principio del mundo. Y esta costa está sembrada de tal justicia... Un capítulo más, sangriento, de la conquista, primera triste tentativa de poblar este golfo, presagio nada halagador para las exploraciones venideras. Como usted ve...

JESUALDO.

(Continúa mañana)

El Congreso Mundial de la Juventud Logró la Adhesión del Arzobispo de Temnos

La comisión provisional organizada en Buenos Aires para colaborar con el Congreso Mundial de la Juventud, a reunirse en Estados Unidos de Norteamérica, continúa sus gestiones para el envío de los delegados que habrán de representarnos en esa conferencia.

El Dr. Pablo Minelli, delegado del Congreso, ha visitado al arzobispo de Temmos, monseñor de Andrea, informándole ampliamente de los propósitos altruistas de este movimiento. Monseñor de Andrea acogió con interés sus palabras y ha prometido su apoyo en favor del Congreso.

LA FEDERACION ODONTOLOGICA DIRIGIO UNA NOTA AL Dr. JULIO R. CASTIÑEIRAS

La Federación Odontológica Argentina ha dirigido una extensa nota al presidente de la Universidad de La Plata, en la cual formula reparos a las carrera de médicos odontólogos que acaba de crear la Facultad de Medicina y que ha pasado a consideración del Consejo.

Dice en su informe la Federación Odontológica — con gran acopio de datos — las valederas razones que se oponen a una acogida beneficiosa del proyecto, y termina solicitando que se rechace por inaplicable en nuestro medio.

En una Pelea un Hombre Fué Herido en la Cara

GENERAL BELGRANO 20 (De nuestro corresponsal). — Por cuestiones del momento trabaronse en pelea, a las 10 horas, Juan R. López y P. González. Este último hirió a López de un balazo en la cara.

Debe Salvarse la Ideología Democrática

Pablo Ríos Carranza Habla del Próximo Congreso de Córdoba

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — Uno de los más entusiastas y destacados elementos con que cuenta la juventud radical cordobesa es el señor Pablo Ríos Carranza, quien asistirá como delegado al Congreso de juventudes radicales que habrá de iniciarse el 22 del corriente mes en esta ciudad.

Habla para CRITICA

El señor Ríos Carranza, que intervienen también en la organización del Congreso, nos ha dicho con respecto a éste:

—El Congreso Nacional de la Juventud tiene un singular significado en este momento en que el panorama político del país es incierto y existe en la opinión pública una notoria desorientación y una alarmante apatía por tomar una actividad decidida y enérgica que, en forma rápida y segura, salve la ideología democrática que fuera hasta 1930 característica esencial inculcada en la conciencia de nuestro pueblo.

P. RIOS CARRANZA

Si el Congreso, como esperamos sus organizadores — dice después — logra hacer conciencia de nuestros ideales y que el pueblo tenga nuevamente el verdadero concepto de su responsabilidad e importancia en la elaboración del futuro de nuestra patria habrá cumplido con los propósitos que determinaron su organización.

Invitan a la Celebración de la Reforma al Líder de APRA, R. Haya de la Torre

CORDOBA, 20 (De nuestro corresponsal). — La Comisión Pro Conmemoración del vigésimo aniversario de la Reforma Universitaria, que preside el señor Enrique Barros, ha resuelto enviar una comunicación a Raúl Haya de la Torre, invitándolo a participar en las discusiones de la Convención y en el mitin que se realizará el 15 de junio próximo.

Los oradores

Asimismo resolvió invitar para que hagan uso de la palabra al doctor Ricardo Rojas, Augusto Maritol, Enrique Barros y al ex presidente del Ecuador, señor Velasco Ibarra.

También se realizan activas gestiones para que concurra a esos actos un delegado de la Federación Universitaria Uruguaya.

Huelga estudiantil

Disconformes con las autoridades, los estudiantes de la Universidad Popular se declararon en huelga.

Derogación de la ley 4144

Esta noche se iniciará una intensa campaña organizada por la Liga Argentina por los derechos del Hombre y en pro de la derogación de la ley 4144 y el cese de las deportaciones de obreros.

Por Permitir Pescar el Pejerrey se Hará un Sumario a 2 Empleados

LA PLATA, 20. (De nuestra agencia). — El comisario de la localidad de Chascomús, señor Rodríguez Espada, después de interrogar a Antonio Elías, Severo Andrés Correa y Roberto Machado, pudo establecer que los mismos que se entregaban a la pesca clandestina de pejerrey en la laguna de ese pueblo, lo hacían ante la pasividad del sargento Hilario Hidalgo y del agente Angel Arocena, a quienes en diversas oportunidades habrían entregado sumas de 20 y 10 pesos respectivamente para que los dejaran pescar.

Un inspector se trasladará a Chascomús por haber pedido el comisario ante el juez Coti de la Lastra, su excusación en el proceso que se levantará al sargento y al agente por cohecho y violación de deberes de funcionario público.

Fué Reintegrado a la Cárcel de B. Blanca, Santos Gerardi

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Custodiado por dos empleados de la división de Investigaciones de la Provincia, llegó a ésta el mafioso Santos Gerardi, que fuera llevado a Rosario por requerimiento del juez del crimen doctor Ivansich, para que prestara declaración sobre diversos crímenes cometidos por la mafia.

Instantes después de su llegada, Gerardi fué reintegrado a la cárcel departamental.

Cantando

LOS ALUMNOS de la Escuela Nro. 1, del Consejo Escolar 9, "República de Cuba", cantando el Himno Nacional con motivo de celebrarse hoy un simpático acto en conmemoración de su independencia. Asistió a dicho acto, el ministro de Cuba, Dr. Ramiro Hernández Portela y altas autoridades del magisterio

Dentro de 3 Meses Convocarán a Elecciones en San Juan

ESTA tarde concurrió a la Casa de Gobierno el ministro de Hacienda y Obras Públicas de la intervención en San Juan, Dr. Horacio L. Perrando, quien regresará mañana a dicha provincia después de haber efectuado diversas gestiones de carácter administrativo en esta capital.

El Dr. Perrando nos expresó, al entrevistarlo, que habi adejado solucionado dentro de las facultades de que está investida la intervención federal, la cuestión relativa al reajuste del convenio con la nación, sobre traspaso de la deuda y régimen de la ley 12139 de unificación de impuestos. Ha sido el problema más grave que el ministro Perrando tuvo que abordar, consiguiendo al cabo de varias entrevistas con el ministro Dr. Pedro Groppo, que se conceda a San Juan prórroga para los pagos de consolidación.

También ha quedado resuelta la financiación de las obras de pavimentación de la capital sanjuanina que se habían interrumpido con notable perjuicio para los habitantes de la ciudad.

El doctor Perrando realizó por otra parte gestiones ante el director de Vialidad, doctor Oria, lo mismo que ante la Dirección de Irrigación y de Agricultura, a fin de que active la realización de las distintas obras del plan nacional, lo cual aliavará la situación de la clase trabajadora apremiada por la desocupación que progresa día a día.

Algo sobre política

Aprovechamos la entrevista con el ministro de la intervención para preguntarle algo relativo a la cuestión política, lo cual elude aquél, expresándonos que no es de su ramo el tratar los problemas electorales.

No obstante, nos significó ante una nueva pregunta, que las elecciones de renovación de los poderes se harían inmediatamente después que termine la confección del padrón electoral, lo cual se calcula por lo menos en unos noveta días.

Con respecto al Poder Judicial dijo que no se había realizado la reorganización de que se habló en estos días, sino que se llenaron dos vacantes de jueces y un fiscal que estaban pendientes.

Menos un juez, Todos Fueron Confirmados

La Intervención de San Juan ha Dado un Decreto

SAN JUAN, 20 (De nuestro corresponsal). — Por decreto de ayer se confirmó en sus cargos a todos los jueces, con excepción del correspondiente a la Justicia del Crimen, en que designóse al doctor Alberto Cardarelli Bringas en reemplazo del doctor Humberto Vargas Echegaray, y en lo Civil al doctor Abel Bazán Mendoza, en reemplazo del doctor Manuel M. Podestá.

Para el cargo de fiscal en lo Civil se designó al doctor Rodolfo Quiroga Echegaray y del Crimen a Carlos A. Barreda. Asimismo designóse Juez Civil al Dr. Angel S. Martín, que quedó fuera de su cargo hace unos días por haberse cumplido el plazo de tres años que le acordó la Cámara de Representantes.

La Corte designó también Juez de Paz del Segundo Distrito de la Capital, al señor Braulio Laspiur.

Denuncian Casos de Difteria en la Provincia

LA PLATA, 20 (De nuestra agencia). — En virtud de haberse denunciado la existencia de numerosos casos de difteria en esta ciudad y en otras localidades de la provincia, la Dirección General de Higiene dispuso que se adopten las medidas necesarias para combatir el mal y evitar su propagación, mediante la inmediata asistencia médica a los atacados y la vacunación general de la población infantil.

Referente a los casos producidos en esta ciudad, se ha constatado que en una finca de la calle 14, entre 33 y 34, existe un foco de infección.

Designaron Comisión Pro Día de la Miel

En la reunión de la comisión directiva de la Asociación Apícola Argentina, con sede en Rivadavia 650, ha quedado constituída la comisión organizadora del Día de la Miel, que el 21 de junio, como en años anteriores realizará diversos actos que están llamados a tener franco apoyo.

A los niños de las escuelas y a a los enfermos de los hospitales, les repartirán pequeños potes conteniendo miel, contando para ello con la cooperación de los apicultores y comercio.

La comisión organizadora, que está encargada de estas tareas, se halla integrada de la siguiente forma: presidente Sr. Octavio Rosso; secretaria, señorita Silvia A. Ciesco; Vocales: Gerardo Lazara, Rogelio Pedretti y Armando Magaldi.

Demostración al Vicepresidente del Concejo



UN GRUPO de colegas del cuerpo médico de la capital ofreció anoche una demostración al vicepresidente 1.o del Concejo Deliberante, Dr. Abelardo Boullosa, con motivo de su designación para el alto cargo comunal

Hambrientos y Semidesnudos Alojaban en Calabozos a los Menores de un Reformatorio

El P. E. de Santa Fe Decretó su Intervención, Disponiéndose una Inmediata Investigación Para Determinar las Responsabilidades

ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). — El Poder Ejecutivo, ante el cúmulo de irregularidades que han sido denunciadas, resolvió intervenir el Reformatorio de Menores que funciona en esta ciudad, dictándose un decreto por el que se designa interventor en dicho establecimiento al señor Angel Caballero Martín, quien se hizo cargo esta mañana de tales funciones.

Hambrientos y semidesnudos

El interventor Caballero Martín ha constatado, como lo informara el médico forense Dr. Raimundo Bosch, que el estado de un gran número de recluidos es verdaderamente lamentable, confirmándose también por declaraciones de algunos menores que muchas veces se les enviaba a los calabozos, donde permanecían hambrientos y semidesnudos y que estaba relajada la disciplina entre los celadores, siendo frecuentes las incidencias que se producían entre los mismos.

A poco de asumir sus funciones el interventor ordenó medidas de emergencia, iniciándose estta misma mañana la formación de un sumario, en el que declararán los recluídos y el personal del Reformatorio.

Declararán los proveedores

Por su parte, el director del establecimiento, Dr. Lahoz, ha declarado que son inciertas las acusaciones de malos tratos a los menores y que en lo que atañe al vestuario de los mismos ello obedecía al escaso presupuesto que tenía el establecimiento.

También se expresa que el secretario del Reformatorio estaría seriamente complicado, puesto que a pesar de tener conocimiento de las anormalidades que existían en la casa guardaba silencio.

Esta tarde la Cámara ordenará que los médicos forenses eleven un informe respecto al estado de salud de los menores, y por nuestros medios hemos sabido que serán citados los proveedores del Reformatorio, asegurándose que las investigaciones a realizarse en ese sentido arrojarán resultados escandalosos.

La Unión Obreros Municipales Agasajará a los Periodistas

Con motivo de realizarse en Córdoba el Congreso de los Círculos de Periodistas de todo el país, la Unión Obreros Municipales de esta capital ha resuelto agasajar con un almuerzo criollo, en su hogar de vacaciones en Salsipuedes, a los delegados al Congreso, trasladándolos desde la capital cordobesa hasta el sitio indicado, en los microómnibus de la entidad.

Este acto se llevará a cabo el día 26 del corriente.

La Ley de Jubilación 11.923 se recuerda a los Legisladores

El presidente de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones se ha dirigido por nota a las cámaras legislativas nacionales solicitándoles que por circular individual lleve a conocimiento de sus miembros, senadores y diputados, a título recordatorio y con el exclusivo propósito de que los mismos consideren su situación personal según lo estimen conveniente, el texto integral de los artículos 2, 6 y 9 del decreto reglamentario de la Ley 11.923 y el artículo 9 de ésta, con el breve comentario que agrega a continuación y en el cual se refiere al procedimiento a seguir para inscribirse en la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones.

EL Dr. AGÜERO OCUPO SU MINISTERIO EN LA RIOJA

LA RIOJA, 20 (De nuestro corresponsal). — El Dr. Antonio Agüero prestó en horas de la tarde de ayer el juramento de práctica y se hizo cargo del Ministerio de Gobierno e Instrucción Pública, de acuerdo al nombramiento conocido en los primeros días de la corriente semana.

No Concurrirá a los comicios próximos la U. U. R. de Daract

JUSTO DARACT (San Luis), 20 (De nuestro corresponsal). — La mesa directiva de la U. C. R. resolvió la abstención partidaria a las elecciones para la renovación del P. E., en razón de la carencia absoluta de garantías electorales que se registró durante los comicios comunales y provinciales en Mercedes y en el departamento capital, respectivamente, donde el oficialismo, además de desdoblarse alteró las actas, a fin de dar el triunfo al candidato Cerro, afiliado al conservadorismo y presentado al electorado como elemento independiente.

Frente a tales antecedentes, el radicalismo local presume que tales hechos habrán de reproducirse en los comicios próximos.

Recordó al Dr. L. N. Alem el Radicalismo

En la necrópolis del Norte se llevó a cabo ayer un homenaje a la memoria del doctor Leandro N. Alem, ante la tumba que guarda los restos de los caídos en la Revolución del 90. Una nutrida concurrencia asistió a dicho acto el que, por otra parte, se hallaba prestigiado por la presencia del presidente del Comité Nacional de la Unión Cívica Radical doctor Alvear y por otras personalidades partidarias.

Después que habló el doctor Alvear el teniente coronel (retirado) don Aníbal Villamayor, hizo uso de la palabra y con frases emocionadas trazó una semblanza del fundador de la Unión Cívica Radical. Refirió el orador las circunstancias en las que había conocido al doctor Alem y puso de manifiesto los principales rasgos de su temperamento y de su carácter. El Teniente Coronel Villamayor contó algunos episodios de la célebre Revolución del año 1890 en la que él fué actor y expuso al auditorio al

Escribe JORGE TESTENA

Madrid, Muralla del Antifascismo

★ UN SOLDADO "LEAL" RELATA LA LUCHA CONTRA EL INVASOR

VII. — LAS BRIGADAS INTERNACIONALES

QUE el Comité de no Intervención deje de ser una trágica farsa, sólo pueden creerlo los ingenuos. Aquellos señores que reflexionan y reflexionan durante meses y llegan a la conclusión del retiro proporcional de los voluntarios como una providencia no sólo adecuada para abreviar el conflicto español, sino equitativa para ambas partes, tienen todo el aire de la mona que, juzgando una contienda surgida entre un ciempiés y una hormiga, sentenció que se le cortasen seis patas a cada uno.

No es un misterio para nadie que mientras del lado de Franco luchan 200.000 "voluntarios" —perdóneseme el término, — del lado del gobierno los verdaderos voluntarios no han alcanzado nunca a los treinta mil, comprendidos los técnicos y los obreros que actúan en la retaguardia. La cuenta de los extranjeros que combaten por la República, es fácil de hacer.


JORGE TESTENA

Hay 5 brigadas internacionales. Cada una, en el período de mayor eficacia, estaba compuesta por tres batallones de 600 hombres cada uno. En total, 9.000 hombres. Que luego estos 9.000 hombres hayan combatido con el heroísmo y la abnegación suficientes para contener a fuerzas diez veces superiores, es otra cuestión. La verdad es esa.

Es inútil tratar de justificar los propios fracasos atribuyéndole al enemigo una superioridad numérica inexistente, como ha querido hacerlo Franco. Es, desde luego, más cómodo decir en el boletín extraordinario del Gran Cuartel General, por ejemplo, que el batallón Garibaldi, que en realidad poseía en aquel momento 800 hombres, era la división Garibaldi, fuerte de 3.000 combatientes. Esto explica mejor a la asustada retaguardia el porqué de Guadalajara. Pero no se puede modificar la verdad de las cosas.

Parece, sin embargo, que el Comité de no Intervención toma como fuente de información para sus cálculos los boletines del Gran Cuartel General rebelde.

Las brigadas internacionales estaban formadas por un puñado de valientes procedentes de todas partes del mundo. No había país que no estuviese representado en ellas. En Fuencarral, en junio de 1937, tuve ocasión de revistar a treinta argentinos llegados hacía poco, y conversar con ellos. Otros seis o siete argentinos estaban en mi brigada.

Las brigadas han combatido en todos los frentes sin disfrutar un día de reposo. Las avanzadas fascistas han hecho fuego siempre contra ellas y las operaciones preparadas por el Estado Mayor republicano las encontraron siempre en primer término. De Madrid a Huesca, de Guadalajara a Brunete, de Córdoba a Teruel. Durante meses y meses, al viento y a la lluvia, bajo el sol abrasador o en el rigor de las nieves. Firmes en su puesto en la defensiva, impetuosas en la ofensiva, han escrito páginas maravillosas y han dejado también en el campo decenas y decenas de sus componentes.

¡En cuántos lugares de España se podrían poner lápidas como la del cementerio de Fuencarral: "Aquí reposan los voluntarios de las brigadas internacionales caídos como héroes por la libertad del pueblo español, por el bienestar y por el progreso de la humanidad!"

Se puede afirmar que a las brigadas internacionales les cabe el honor de haber contribuído enormemente a la defensa de Madrid. Entradas en línea en los comienzos de noviembre de 1936, hicieron sentir inmediatamente su peso, transformando la situación.

Contenidos los fascistas en el Puente de los Franceses, pocos días después, con una brillante operación, rechazaban al enemigo en una veintena de kilómetros, reconquistando Posuelo de Alcorcón.

Sus resultados se deben, no a haber superado en heroísmo a los españoles, cosa imposible, sino a que entraran en combate completamente organizadas. Y este es su mérito: haber enseñado a las columnas republicanas las ventajas que ofrece una perfecta organización. Mientras los primeros batallones: Victoria, Acciaio, Prieto, Leones Rojos, etc., basaban su fuerza en el coraje individual de los comandantes y de la masa, los internacionales ofrecían una formación militar que no tenía nada que envidiarles a los ejércitos burgueses. Oficiales capaces de modificar sobre el terreno el plan de operaciones si incidentes imprevistos habían hecho imposible ejecutarlo como se había dispuesto en la mesa de gabinete, o si del desarrollo de la batalla habían surgido situaciones nuevas que podían facilitar o dificultar la marcha de la acción. Movimientos rápidos de la tropa sin que los comandantes de compañía perdiesen el control de sus hombres ni aún en los momentos más críticos. Táctica francesa. El secreto de su formación compacta y de su rapidez, consistía en la fortaleza de las escuadras y en el cuidado de su vinculación.

Por otra parte, los servicios auxiliares perfeccionados, permitían mantener en relación los varios puestos de comando mediante una red telefónica que un cuerpo especial hacía funcionar aún durante el asalto. Estaciones de radio, señales a distancia, mensajeros intrépidos.

Para la provisión de municiones había una sección a propósito, dotada de dos camiones, que seguía las formaciones hasta la primera línea, con técnicos que, llamados telefónicamente, podían trasladarse de una a otra compañía y reparar las ametralladoras que se atrancaban.

Una compañía de ingenieros para la construcción de puentes y de fortificaciones. En cuanto al avituallamiento, siempre conseguíamos comer sopa caliente, y en los días más fríos, además del café con leche a la mañana y de las dos comidas diarias, se nos distribuía una abundante ración de vino caliente, por la noche.

La evacuación de los heridos era inmediata. Un pequeño hospital de sangre provisto de lo necesario para efectuar hasta las operaciones urgentes, seguía a cada brigada, quedándose a 1 ó 2 kilómetros de distancia.

Para los transportes, cada brigada tenía sus camiones con el responsable de ellos. En suma: una organización tan completa, que no hubiera podido ser mejor. Si a esto se añade el heroísmo de la tropa, es fácil explicarse los brillantes resultados obtenidos.

En Almadrones, más que a una batalla se tenía la impresión de asistir a una demostración de táctica militar. Las tres columnas que avanzaban por el campo llegaron, después de una progresión maravillosa por su empuje y por su sincronismo, a las primeras casas en el mismo momento, y la vanguardia de la columna del centro se encontró con las de la izquierda y la derecha en la plaza central, como un enorme torno accionado por una sola rosca.

Actualmente, de internacionales no tienen más que el nombre, pues están integradas por españoles que empezaron a combatir en sus filas cuando el número siempre creciente de sus pérdidas obligó al comando a reforzarlas. Pero conservan su antiguo valor, como si los españoles que entran a formar parte de una de aquellas cinco formaciones quisiesen, en homenaje a los generosos compañeros que acudieron de todas partes del mundo a morir por su causa, mantener en alto su nombre y su capacidad combativa.

JORGE TESTENA

(Mañana: "El pueblo español no es comunista").

Fueron Arrancados los "Affiches" Reaccionarios

CORRIENTES, 20 (De nuestro corresponsal). — Esta mañana la ciudad apareció empapelada con "affiches" del semanario de esa titulado "Clarinada", los que contenían injuriosas apreciaciones contra los judíos y comunistas.

La población leyó estupefacta los "affiches", siendo unánime la condenación contra los mismos y cuyo empastelamiento atribuyen a los elementos reaccionarios.

Las autoridades comunales en conocimiento de la aparición de dichos carteles murales, dispusieron de inmediato que el personal de la municipalidad los arrancaran, lo que se cumplió enseguida ante el aplauso del pueblo.

Satisfacción de un Juez que Trabaja Intachablemente

UN magistrado judicial acaba de asumir una actitud digna de sentar escuela. Nos referimos al doctor Saúl M. Escobar, que ha sido exaltado a las altas funciones de fiscal de cámara después de haber desempeñado durante cerca de veintidós años, y con una rectitud ejemplar, las funciones no menos delicadas de juez federal de sección.

La actitud que determina nuestro comentario es la rendición de cuentas que el doctor Escobar formula ante el ministro de Justicia e Instrucción Pública y ante el país, de la forma en que desempeñó sus funciones y administró justicia. En un ambiente matizado por los procedimientos y los temperamentos más contradictorios, como es el Poder Judicial, donde los hombres muchas veces pasan sin haber tenido más ambición que la meramente burocrática, es aleccionador tropezar con un magistrado cuya vida se ha identificado totalmente con el concepto de la justicia y que en el desempeño de su función pública no ha tenido más preocupación espiritual y más objetivo que la administración ejemplar de las funciones que le habían sido encomendadas.

* * *

CON cierto orgullo, el doctor Escobar parece medir en su informe la obra que realizó. Y a fe nuestra que tiene motivos para experimentar esa satisfacción íntima. Al enumerar lo que ha hecho, demuestra que no pasó por su despacho intrascendentalmente. Ha tenido que vivir esos veintidós años estudiando continuamente las nuevas cuestiones que la evolución del derecho y la modificación de las leyes le imponían para poder realizar sus funciones, a ciencia y a conciencia, como un verdadero juez. Frente a las normas anacrónicas, a las que otro funcionario se hubiera adherido sin reflexionar, el doctor Escobar ha rectificado rumbos. Alguna vez debió tropezar con la Suprema Corte, como cuando se opuso a que se substrajera al conocimiento y decisión de nuestros tribunales federales las causas sobre contratos de fletamentos celebrados en el exterior, pero bastó que la composición de la Corte se modificara para que triunfara su tesis, compartida, dicho sea de paso, por una institución tan eminente como la International Law Association.

SAUL M. ESCOBAR

* * *

SEGUIR al doctor Escobar, a través de los múltiples problemas que encaró y de la intensa labor de doctrina que ha dejado en sus fallos, es problema que escapa a la brevedad de un comentario periodístico. Para dar una idea de la tarea que afrontó, y para exhibir la satisfacción que lo anima al dejar las funciones a que estuvo consagrado durante veintidós años, basta con transcribir esta parte de su informe, escrita en el estilo de los hombres que nada tienen que reprocharse.

"En el período de desempeño de mis funciones —dice el doctor Escobar con orgullo legítimo— dicté alrededor de 3600 sentencias definitivas en juicios ordinarios, 1500 en juicios ejecutivos y de apremio, 13.000 en asuntos de servicio militar, 15.000 sentencias interlocutorias, otorgué 40.000 cartas de ciudadanía, suscribí ciento treinta mil declaraciones de testigos y cerca de un millón de decretos, oficios, providencias, etc.

"Obtuve breves licencias, atendí nueve ferias de enero, reemplacé a los colegas, integré la Cámara y tuve mi despahco al día, a pesar del extraordinario trabajo que siempre pesó sobre mi Juzgado. Hago entrega de él a mi sucesor, sin juicio alguno demorado pendiente de sentencia definitiva".

* * *

¿NO está, acaso, escrita esa síntesis en un estilo que impone implícitamente respeto? Cuando se puede realizar esa exhibición de bienes, cuando se puede ensayar un balance tan benemérito, se comprende el orgullo íntimo que predomina en aquellos hombres que poseen una conciencia exacta del deber cumplido. Pero, esa no debe ser solamente la satisfacción que a estas horas debe animar al doctor Escobar. No sólo estudió permanentemente, no sólo rectificó rumbos y no solamente realizó esa trabajo jurídico que ha sintetizado en breves palabras y en grandes cifras. En estas horas, debe animarle una satisfacción superior: la convicción de que la suspicacia jamás rondó cerca de su prestigio...

Un Desconocido Fué Muerto por un Tren en Vte. López

En el paso a nivel del ferrocarril del Estado, existente a la altura de la calle Juan B. Justo, de la vecina localidad de Vicente López, a las 8 y 56 horas de hoy, el tren 263, motor Diesel, embistió a un hombre vestido con humildad, de cutis blanco, cabello pelirojo, ojos verdes, que representa tener de 20 a 23 años, en circunstancias en que trataba de cruzar los rieles.

La víctima resultó con heridas en la cabeza y el cuerpo, que le produjeron el fallecimiento instantáneo. Intervino el subcomisario Carlos Aranda y el ayudante mayor Quinteros, de la policía de Florida, que pusieron el hecho en conocimiento del juez federal de turno de la ciudad de La Plata.

Se Organizarán los Comités Femeninos y de la Juventud

LA nueva directiva del Comité Radical de la Capital, que preside el diputado nacional, señor Julián Sancerni Giménez, ha resuelto designar los señores doctor Humberto Squassini, doctor Adolfo Parry, José A. Peña, doctor Roberto Tobías y Eduardo Singer, para que organicen la juventud radical de la capital. Otra comisión, encargada de constituir el comité femenino, la componen los señores, diputado nacional Miguel Ortiz de Zárate, Carlos C. Cardani, concejal Pedro Villemur Francisco L. Bavastro y Héctor Iguain.

La labor de estas comisiones se hará de acuerdo con la Carta Orgánica y Reglamento del partido, iniciando sus funciones el día 1o. de junio próximo.

Nombraron Secretario del B. Hipotecario Nacional

Ha sido nombrado secretario del Banco Hipotecario Nacional el señor Tomás P. Mc. Gough, que reemplazará en ese delicado cargo al señor José Anganuzzi, cuya actuación fué por demás meritoria.

El señor Mc. Gough, vinculado a los círculos bancarios, comerciales e industriales de la metrópoli, donde su opinión se considera autorizada en materia de finanzas, tendrá oportunidad desde la secretaría de la institución de colaborar en la tarea en que se hallan empeñados los directores de la misma.

SIETE RECETAS PREMIADAS EN EL CONCURSO DE COCINA

Corresponden a Otras Tantas Lectoras Premiadas

Continuamos publicando la nómina de las recetas premiadas en nuestro Gran Concurso de Recetas de Cocina. Como lo hemos venido haciendo, consignamos en cada caso los ingredientes y la preparación de los platos que se han hecho acreedores a las recompensas de CRITICA, destacando, asimismo, el nombre y domicilio de cada ganadora.

Coresponde esta publicación a algunas lectoras que obtuvieron premios correspondientes a los décimoterceros adjudicados por el jurado. En los días subsiguientes proseguiremos dando a conocer el nombre de las lectoras ganadoras restantes, cuyas recetas no fuera posible incluir hasta ahora por falta de espacio.

50 décimoterceros premios

Consistentes en un viaje a Mar del Plata, con estada de 8 días. Valor 150 pesos cada uno

Sra. A. M. DE PLANAS. — Bolívar 226, Capital

Por su receta.

HABAS EN SALSA

En una cacerola se coloca una taza de aceite; una vez caliente se le agregan tres cebollas, dos ajíes, cuatro dientes de ajo y cuatro zanahorias todo bien picado. Se sazona con sal tapando la cacerola y dejando cocinar bien. Se toman seis tomates grandes pelados y picados agregándolos a la cacerola mezclando bien, añadiéndole un puñadito de hongos remojados y picados, y un kilo de habas bien frescas. Se cuecen más de media hora; se retira la cacerola del fuego lento. Luego se le agrega una cucharada de harina revolviendo bien hasta llegar a espesa. Se baten un huevo y una yema y se agrega a las habas revolviendo bien dejando otros tres minutos al lado del fuego y se sirve.

Sra. FLORINDA Z. DE GIOLA. — Calle 13 No. 511, Balcarce, F. C. S. (Provincia de Buenos Aires)

Por su receta:

ESCONES ALMENDRADOS "CRITICA"

Ingredientes: 400 gr. de harina; 150 gr. de manteca; 2 yemas de huevos; 2 huevos enteros; 7 cucharadas de azúcar molida; la ralladura de una cáscara de limón; 2 cucharadas de cognac; 3 cucharaditas de royal; 150 gr. de almendras peladas y molidas; una pizca de sal; 6 cucharadas de leche.

Preparación

Se mezcla en una fuente honda la harina, el azúcar, el royal, las almendras, una pizca de sal y cuando está bien mezclado se añade la manteca, trabajando entre las manos hasta que se deshace. Se le agregan los huevos, las yemas, el cognac y la leche. Se hace mezclar todo muy rápido sin trabajar la masa mucho. Se coloca la masa sobre una mesa empolvorizada de harina, estirándola con un palote de un espesor de tres centímetros. Se cortan con un molde redondo y se colocan sobre una asadera untada con manteca. Se cuecen en el horno bien caliente, unos treinta minutos. Una vez cocidos se cortan por el medio y se les pone dulce de leche o miel con manteca. Se unen otra vez y se sirven calientes.

Srta. MARIA JUDITH SPOSITO.— Ameghino 308, Rosario, F. C. C. A. (La Bajada)

Por su receta:

PERDICES RELLENAS

Ingredientes: 6 perdices, 250 gramos de ciruelas, 100 gr. de piñones, 6 manzanas, 8 bizcochos de vainilla, 5 huevos y una cebolla; 50 gr. de jamón, una latita de champignons, una cucharadita de extracto de tomate, 150 gr. de manteca, 2 vasos de vino Madeira, un cucharón de caldo, una cucharadita de harina, cuatro cucharadas de azúcar, una zanahoria, aceite y tres tomates.

Preparación

Limpiar seis perdices y rellenarlas con el siguiente relleno: Desmenuzar los bizcochos y ponerlos en un tazón con los 50 gr. de piñones, 100 gr. de ciruelas, dos manzanas cortadas finas; se unen con cinco huevos enteros y se le agrega sal y nuez moscada rellenándose las perdices con esta preparación. Se cosen las aberturas y se atan para darles buena forma. En una cacerola con aceite y un poco de manteca una vez bien caliente, se doran adentro las perdices a todos los lados. Luego se retiran las perdices y en el mismo aceite se agrega una cebolla picada fina, zanahorias picadas y 50 gr. de jamón cocido y picado, tres tomates pelados y picados y un cucharón de caldo. Se echan nuevamente las perdices adentro y se dejan cocinar. En otra cacerolita se pone el vino, se deja cocinar hasta que se reduzca a la mitad agregándole champignons picados, el extracto de tomate, una cucharadita de harina y 50 gr. de piñones. Por último se le agrega la otra salsa donde se cocinaron las perdices.

2a. Preparación

Se hace un puré de manzanas, con cuatro manzanas peladas y cortadas en pedacitos sin semillas, agregando media tacita de agua y dos cucharadas de azúcar. Una vez cocido se pasa al tamiz. Se le añade una cucharada de manteca y se coloca este puré en una manga con boquilla rizada.

Se rellenan seis moldecitos hechos de masa. Quitar el carozo de las ciruelas restantes, lavarlas y ponerlas a cocinar en agua con dos cucharadas de azúcar y una vez cocidas tomar otros seis moldecitos hechos de masa y poner enteras dos o tres ciruelas en cada uno. Para servir las perdices se colocan en el centro de la fuente cubriéndolas con la salsa y alrededor se colocan los moldecitos alternados: uno de puré de manzanas y otro de ciruela.

Preparación de la mesa

Con 200 gr. de harina se prepara una masa, agregándole 1 huevo, cien gr. de manteca, una pizca de sal, un poquito de agua y amasando bien, se deja descansar unos minutos. Se estira con el palote fino y se forran doce moldecitos de tarteletas enmantecados. Se rellenan con maíz o arvejas crudas partidas y secas y se cuecen en el horno caliente. Al retirarse quitar las arvejas y se rellenan como está anteriormente indicado.

Srta. SARA UTRERA. — Moldes, F. C. Pacífico, Córdoba

Por su receta:

FILET DE PEJERREY A LA PARISIENSE

Ingrediantes: Ocho filetes de pejerrey; una tacita de vino Sauterne; medio kilo de mejillones; medio de langostinos; un limón; medio litro de caldo de pescado; 2 yemas; cien gs. de crema de leche; cien gs. de manteca; sal, pimienta y nuez moscada; una cucharada de harina; dos cucharaditas de jugo de carne.

Preparación

Una vez bien lavados los filetes de pejerrey se les agregan sal y pimienta, doblándose; se colocan sobre una fuente untada con manteca; rocearlo con media tacita de vino Sauterne; se cubren con un papel impermeable enmantecado. Se cocinan en el horno 20 minutos. Se lavan los mejillones y colocarlos en una cacerola con media taza de agua; se dejan encima del fuego hasta que se abren. Sa sacan luego y se colocan encima de un plato. Se limpian los langostinos, agregándoles sal y unas gotas de limón. Se coloca en una cacerola una cucharada de manteca y cuando está caliente, se agrega una cucharada de harina, revolviendo bien y dejándolo dorar unos minutos; se sigue agregando caldo de pescado hasta que se obtiene una salsa cremosa. Se le añade la otra media taza de vino Sauterne; se deja cocinar un instante y se retira del fuego. Se agregan luego las dos yemas y los cien gramos de crema de leche. Se le pone suficiente sal, batiendo bien, y está lista la salsa. Se acomoda el filet de pejerrey sobre una fuente; se ponen alrededor los langostinos y los mejillones, abiertos en su media cáscara. Su cubren todos con la salsa y se doran en el horno. Al momento de servir, se decora con un cordón de jugo de carne, alrededor.

Sra. HONORIA L. DE MACIEL.— Estación Gil, Provincia de Buenos Aires

Por su receta:

Fué Premiada



LA señorita Lola S. Gauna, domiciliada en Esquina, provincia de Corrientes, obtuvo un 8o. premio en nuestro Gran Concurso de Cocina, consistente en un juego de living-room por valor de $ 450

POULET A LA ROYAL

Ingredientes: Un pollo; cuatro hígados de aves; dos cucharadas de pan rallado; dos huevos; un limón; cuatro cucharadas de crema de leche; 200 gramos de manteca; 6 ajíes verdes; dos zanahorias; dos papas y unos trozos de pan frito.

Preparación

Se limpia un pollo; se abre cuidadosamente de manera que después pueda rellenarse, frotándolo por dentro y por fuera con jugo de limón; salarlo y dejarlo descansar sobre un plato.

Se pisan en el mortero los hígados para colocarlos después en un tazón, agregandoles el pan rallado, sal, pimienta, los huevos y la crema de leche. Mezclar bien y rellenar con esta preparación el pollo. Se cose la abertura y se ata el pollo, dándole buena forma. Untarlo con manteca y cocinarlo en el horno.

Segunda preparación:

Tomar las ajíes, cortando una tapa al lado del tronco; vaciarlos, limpiándolos de semillas y colocarlos unos minutos en agua hirviendo, conteniendo un poco de sal. Se refrescan luego dejándolos escurrir bien. Se cortan las zanahorias en pequeños daditos y las papas, cocinándolos en agua y sal.

Una vez cocidos se escurren y se saltan en manteca y se colocan unos daditos de papas y otros de zanahorias mezclados adentro de los ajíes. En la asadera se ponen juntamente con el pollo que se está asando. Rocearlos con el mismo jugo que produce el pollo. Una vez asado, se coloca el pollo en una fuente con los ajíes, alternándolo con los trocitos de pan frito. Se decora con un ramito de berro.

5 décimocuartos premios

Consistentes en un aparato de radio toda onda, valor 150 pesos cada uno

Srta. G. JIMENEZ. — Bustamante y San Martín, Jujuy

Por su receta:

RANAS DURYEAR

Ingredientes: Dos docenas de ranas, tres cucharadas de aceite; dos cebollas picadas; tres cucharadas de vino seco; unas tazas de caldo; dos yemas; una cucharadita de perejil picado; una cucharada de maicena y jugo de un limón, sal, pimienta, nuez moscada; medio kilo de puré duquesa; doce costrones de pancitos.

Preparación

Se adoban las ranas con aceite, jugo de limón, sal, pimienta, dejando descansar tres cuartos de hora. Se pone en una cacerola aceite y una cucharada de manteca y una vez caliente, se le añaden las ranas adentro, dorándolas ligeramente por todos los lados. Luego se agregan las cebollas, el perejil, el vino y por último el caldo y déjese cocinar a fuego lento.

En otra cacerola se coloca una cucharada de manteca y cuando está derretida, se le agrega la maicena, batiendo bien y se le agrega el caldo, poco a poco, hasta que se obtiene una salsa cremosa. Se retira del fuego, agregándole sal, pimienta y nuez moscada, y por último, las dos yemas y el jugo de limón.

Preparación de la duquesa

Medio kilo de papas cocidas con agua y sal y pasadas a puré; se le agrega una cucharada de manteca, sal y dos yemas, mezclando bien. Se coloca este puré en una manga con canuto rizado y se decora con él, el borde de una fuente, colocando las ranas en el medio. Se rocean con la salsa anteriormente preparada y se coloca en el horno para dorarlo, durante diez minutos. Se sirven con los crostones de pan y perejil picado.

Continuará la Lista Mañana

El Lunes, en el Palacio Volta, la Srta. Eizaguirre Preparará un Menú Completo

COMO hemos informado, el lunes próximo, en el Palacio Volta, situado en la Diagonal Roque Sáenz Peña esquina Esmeralda, las lectoras premiadas en el reciente Concurso organizado por CRITICA, iniciarán en público, la preparación de las recetas de cocina, con las cuales se hicieron acreedoras a las recompensas discernidas por el jurado.

A las 18 horas del día aludido, la señorita Josefa Z. V. Eizaguirre, que obtuvo el primer premio en nuestro Concurso, consistente en un cheque por la suma de tres mil pesos, aderezará un menú completo, compuesto de cinco platos.

La entrada para este acto será absolutamente gratuita y el menú preparado, se sorteará entre los concurrentes, y podrán ser solicitadas en CRITICA, las invitaciones.

Una Receta de la Ganadora Josefa Z. V. Eizaguirre

PICHONES DE PALOMA RELLENOS

SE limpian los pichones y se deshuesan cuidadosamente sin romper la piel y se rellenan; se deshuesa un conejo, se corta en la máquina y se pasa al mortero con sal, pimienta, media taza de crema de leche y un pancito remojado y se pasa todo al tamiz. Se mezcla luego con trufas y champignons picados y lavados y se rellenan los pichones con esta preparación, cosiendo las aberturas. Se cuece en el horno en una cacerola, con cebollas, zanahorias, tocino, manteca y vino blanco. Se prepara la salsa; en una cacerola con 150 grs. de manteca, 100 grs. de harina, se doran estos ingredientes agregándoles un vaso de jerez y en el fondo los pichones; agregar, si es necesario, más caldo, que se ha hecho de los huesos de los pichones. Se reduce agregando una cucharada de extracto de tomates; se pasa al tamiz y se colocan los pichones asados adentro, sirviéndose con arvejas saltadas a la manteca y la salsa aparte.

PRECIOS DEL MERCADO A TERMINO

PRIMERA RUEDA

Entrega en Dársena:

		Aperf.	Cians.
Trigo:	Junio	9.87	9.85
..	Julio	9.97	9.97
..	Agosto	10.03	10.03
..	Septiembre	10.13	10.09
Maiz:	Mayo	8.40	8.40
..	Junio	7.86	7.85
..	Julio	7.68	7.68
Lino:	Junio	14.42	14.45
..	Agosto	14.50	14.50
..	Septiembre	14.55	14.60

PRECIOS DE CIERRE
A las 12 horas.

		Compr.	Vend.
Trigo:	Mayo	9.70	9.75
..	Junio	9.85	9.86
..	Julio	9.95	9.96
..	Agosto	10.03	10.04
..	Septiembre	10.09	10.11
Maiz:	Mayo	8.38	8.42
..	Junio	7.87	7.89
..	Julio	7.68	7.70
..	Agosto	7.60	7.62
Lino:	Junio	14.42	14.45
..	Julio	14.48	14.50
..	Agosto	14.53	14.55
..	Septiembre	14.58	14.60

Escribe ROBERT CASTLE

GRETA GARBO, LA ESFINGE DE HOLLYWOOD, SE HUMANIZO

(Derechos exclusivos de CRITICA)
(Prohibida su reproducción total o parcial)

¿SE ha convertido al fin en mujer la Esfinge de Hollywood?

Esta es la pregunta que se están haciendo en toda Cinelandia con respecto a Greta Garbo, la misteriosa y distanciada.

Antes de partir rumbo a su nativa Suecia estuvo lo más amable y dicharachera en muchos años. Apareció en público con mayor frecuencia y hasta condescendió a visitar y recibir amistades en su casa, y más aún: ¡Concedió entrevistas a los periódicos!

La gran actriz de la pantalla, la llamada "esfinge" y "mujer de misterio" por los escritores y conocidos íntimos se había humanizado.

¿Por qué?

* * *

SE dice por ahí que Greta hace el mejor trabajo en la pantalla cuando está enamorada. Los periodistas y chismosos han insinuado que "amor" es la respuesta a todas las elusivas cuestiones referentes a la Garbo. Pero pocos saben la verdad exacta de los eventos. Muy reducido número está enterado de los interiores de la más grande historia amorosa, que rivaliza quizá con la de aquel rey que dejó su trono por la amada.

Durante meses Hollywood observó el desfile de casamientos, divorcios, compromisos, separaciones y romances, sin sospechar que se estaba iniciando uno de los amores más grandes del año.

Pero en un pequeño hotel, apenas a unos ciento cuarenta kilómetros de Hollywood, dos de las figuras más talentosas y brillantes de la Meca cenaban juntos... solos, descubriendo un nuevo interés mutuo en ese pacífico retiro secreto.

Eran Greta Garbo y Leopold Stokowski, primera dama del cinematógrafo y el gran genio musical. Su mutua simpatía era conocida de un par de elegidos de su restringido círculo, y se catalogó como "amistad casual", afecto mutuo" y hasta como "romance clandestino" por aquellos que estaban enterados. Pero, llámese como quiera, es una de las asociaciones más dramáticas y emotivas en la historia de las películas.

Stokowski conoció a Greta personalmente hace alrededor de un año. Por ese entonces él trabajaba en la producción de una película musical. Una noche fué invitado con otras personalidades de la pantalla a la casa de Anita Louise. Greta era otra de las invitadas. Un testigo describe de la siguiente manera el momento de su primer encuentro:

—Miss Garbo pareció estremecerse un poco. Como todos saben, es muy tímida por naturaleza. Pero en esto había algo distinto, ya que seguramente ha sido presentada a muchas personas prominentes. Stokowski, por otra parte, tiene una personalidad especial, que sabe atraer de un modo irresistible. Así como atrae a los miembros de su orquesta cuando dirige un pasaje dramático con sus afamadas manos, así atrae a las gentes con su afable y agradable personalidad.

"El director de orquesta y la actriz parecieron dudar un segundo antes de saludarse. Después de haber sido presentados por la dueña de casa, Miss Garbo y Stokowsky iniciaron una animada charla que desde entonces se ha convertido en una encantadora y sincera amistad.

"Una cosa me impresionó especialmente. La melodiosa risa y las bromas irónicas de Stokowski. Tengo entendido que Greta no suele reír, siendo una carcajada de ella algo tan raro como uno de sus autógrafos."

* * *

CUANDO el director volvió de Nueva York y de Filadelfia después de completada una jira, inició una activa correspondencia con la actriz. El número de cartas que enviaba diariamente era de una a tres, con lo que superó la marca de la correspondencia John-Gilbert-Garbo de años anteriores. Stokowski escribía una, dos' tres veces diarias, remitía telegramas y ocasionales regalos.

El interés de Leopold Stokowski por Greta Garbo da lugar a conjeturas. Como la actriz, él es un artista en el verdadero sentido del término, y desagradándole las banalidades publicitarias, no hablará, desde luego, de sus asuntos personales. Su actitud debe juzgarse por lo que ha hecho.

Y nada confirma tanto su actitud como la reciente decisión de construir una casa en Bevehly Hills, ¡él, que declaró abiertamente que California no le gustaba nada! Algo debe haber, entonces, en Hollywood, que le ha hecho cambiar de idea...

Para confirmar las sospechas, vino después otro cambio: Resolvió permanecer en Hollywood y filmar otra película en lugar de ensayar y formar la Orquesta Sinfónica Imperial del Japón en Tokio, como quedó en hacerlo hace un año, y a raíz de lo cual la esposa del director estuvo viajando por Oriente para allanar las dificultades creadas por tal motivo. Al hablarse de un posible divorcio, un amigo de Stokowski declaró: "Son infundadas las cosas que dicen los diarios. Lo prueba el hecho de que al volver su esposa del Japón, él mismo la llevó a pasear por Hollywood, de modo que eso del divorcio y de la posible separación carece de base y sentido."

¿Será, acaso, pura publicidad este amorío, como toda esa propaganda que precede a las películas de la gran actriz sueca? Así fué con Gavin Gordon, Ramón Novarro, Robert Taylor, George Brent.

No hay respuesta positiva, así como no hay respuesta positiva convenniente a la vida de Greta Garbo, que es tanto leyenda como hecho real.

Pero entonces estalló la bomba. La señora Stokowski fijó su domicilio en Boulder City, Nevada, no lejos del tribunal de Las Vegas. A esto siguió el anuncio de que ella entablaba demanda de divorcio por razones de incompatibilidad y que pedía, la retención de sus dos hijitos...

* * *

ANTES de la partida casi simultánea de Greta y de Stokowski hacia Europa solían subir en automóvil a lo largo de la costa del Pacífico, hasta Santa Bárbara o algún pueblito del camino. Buen número de ojos curiosos los reconoció al detenerse en alguna hostería o salón de te de la ruta, para gozar de un par de horas de tranquilidad.

Los rumores de un probable casamiento comenzaron a surcar el aire en todas direcciones y eran negados con toda energía: "Yo no tengo intención de casarme con nadie!" — manifestaba el maestro con digno énfasis — "¡Esos rumores son por entero falsos!"

Cuando la gran Greta partió rumbo a Europa con otro nombre, el director fué a despedirla, después de haber realizado una escapada desde Filadelfia a Nueva York, adonde llegó justo a tiempo para decirle "hasta la vista".

La secreta partida de Greta Garbo a Italia, donde se reunió con Stokowski en la Villa Cimbrone, dió oportunidad de grandes comentarios a los diarios del mundo entero. Han hecho todos los esfuerzos imaginables para asegurar su soledad, pero los reporteros no los han dejado ni a sol ni a sombra y ya ahora no se toman la molestia de negar los rumores de su romance. Se pasean tomados de la mano por las pequeñas aldeas italianas, riendo y bromeando como lo haría cualquier joven pareja enamorada. Se casarán, aunque los cables aseguren lo contrario.

Y así terminará la Sinfonía Inconclusa... para dos.

Actuará en el Odeón



EL FAMOSO conjunto "Comedian Harmonis", que llegó en la mañana de hoy precedido de gran fama y que debutará en el teatro Odeón de esta capital el 23 del corriente, con un nutrido y seleccionado programa

A Fin de Evitar los Peligros de la Psitacosis Prohíbese la Entrada de Loros y Cotorras

Las Aves Lóridas Psitácidas Constituyen un Serio Peligro Para la Salud Humana

El Poder Ejecutivo, por intermedio del Ministro de Agricultura, ha dispuesto la prohibición de importar aves pertenecientes a las familias lóridas psitácidas (loros, cotorras y papagayos). La prohibición contará a partir de los noventa días, a contar desde el 18 del corriente.

El temible contagio

El Poder Ejecutivo, al fundar la prohibición decreta, considera que la psitacosis es una enfermedad infectocontagiosa, que afecta especialmente a las aves de las familias anteriormente citadas. Este mal es causado por un virus que es de fácil transmisión al hombre, el que provoca un proceso mórbido frecuentemente mortal. Agrega el comunicado que se ha comprobado que las aves, a pesar de la cuarentena que se les impone, no pueden ser declaradas inmunes, dado a que el mal tiene una evolución oculta.

El principal trasmisor

La enfermedad de la psitacosis en su forma activa o inaparente, existe en los loros, cotorras y papagayos, de numerosos países de los cinco continentes. Por esa razón es necesario prohibir en forma absoluta los ejemplares de estos animales, para cortar toda posibilidad de la difusión del mal, como en años anteriores. Este mal se propaga tan rápidamente que es imposible tomar ninguna medida preventiva. La lucha contra la psitacosis ha preocupado a las autoridades sanitarias de todo el mundo.

La única excepción

En la prohibición se establece que se exceptúa a los ejemplares que vengan consignados a los jardines zoológicos o instituciones científicas que los requieran para sus investigaciones de laboratorio, que formen parte de los elementos de circo u otras salas de espectáculos, siempre que su estada sea transitoria y proceda de países donde la psitacosis no exista en forma enzoótica.

Habla el director de la Asistencia Pública

Con el deseo de precisar aun más el alcance preventivo del decreto a que nos hemos venido refiriendo y ofrecer a nuestros lectores, al mismo tiempo, una autoriazda opinión científica respecto a la temible "psitacosis", esta mañana entrevistamos al director de la Asistencia Pública, doctor José W. Tobías, quien nos formuló las declaraciones que transcribimos a continuación:

—En efecto, la psitacosis es una enfermedad sumamente grave, al punto que en el extranjero y entre nosotros ha sido confundida con la fiebre tifoidea o con la gripe, con las cuales tiene algún parecido.

Los enfermos parecen pneumotifoideos

—Su cuadro clínico —agrega el doctor Tobías— se caracteriza por un estado infeccioso, con fiebre alta que dura diez o quince días, y se acompaña de síntomas pulmonares que aparecen al finalizar la primera semana de enfermedad. El aspecto general de los enfermos atacados de psitacosis recuerda al pneumotifus y sus síntomas nerviosos, tales como la somnolencia y el estupor, que son muy marcados. Cuando el mal evoluciona hacia la curación los síntomas se atenúan hacia el décimo día, y en este caso la convalecencia es larga y la astenia es marcada.

Gran porcentaje de muertos

—Sin embargo, añade nuestro interlocutor, la mortalidad entre los atacados de psitacosis se eleva de un 30 a un 35 por ciento. Dadas las razones antedichas, la mejor profilasis de la psitacosis consiste en la prohibición de la importación de los animales susceptibles de contagio, pues ya que no es posible establecer una vigilancia sanitaria permanente, lo práctico es decretar esa prohibición.

Hubo casos en la Argentina en 1929

—Durante el año 1929, prosigue el director de la Asistencia Pública, tanto en Europa como en nuestro país se registraron casos de psitacosis. Con tal motivo se ahondaron las investigaciones de esta nueva enfermedad, pues ella data recién desde el año 1880, y se llegó a la conclusión de que el Brasil era el foco principal de propagación de la psitacosis. En una sesión celebrada el día 29 de abril del año indicado, por el Séptimo Congreso Interno de la Asociación Médica Argentina, se escuchó un relato sobre la misma, cuyo autor fué el doctor Ernesto Barros, de la provincia de Córdoba. Este profesional ha estudiado minuciosamente la epidemia de psitacosis y en los casos esporádicos. Efectuó un estudio completo sobre la misma y aconsejó las medidas convenientes para impedir su difusión en nuestro territorio.

Desde entonces no hubo más psitacosis

—Desde 1919, año en el que, como dije, se produjeron algunos casos de psitacosis en nuestro país, no se han vuelto a descubrir hasta la fecha nuevos focos de infección. Sin embargo, entiendo que el decreto dictado por el ministro de Agricultura nos pone a cubierto de la introducción de esa enfermedad y que en consecuencia — terminó diciéndonos el doctor Tobías — debemos celebrar su oportunidad.

Boca Juniors Jugará el 25 de Mayo en Concep. del Uruguay

CONCEPCION DEL URUGUAY, 20 (De nuestro corresponsal). — El 25 de Mayo jugará en ésta el team de Boca Juniors, a invitación del viejo club Atlético Uruguay. La delegación de Boca estará así integrada: Vaca; Marante y Méndez; Cuenya, Lazzati y Deterán; Carniglia, Careri, Deagostino, Aveiro y Cherro.

Después de Herirlo lo Siguió Para Agredirlo Nuevamente y Fué Muerto de Dos Balazos

En Suipacha Ocurrió el Grave Hecho por Resentimientos Entre los Protagonistas

LA PLATA, 20 (De nuestra agencia). — En Suipacha se produjo un hecho de sangre motivado por resentimientos anteriores, habiendo muerto a raíz del mismo una persona de nombre Santiago Ramón Bustamante ,argentino, casado, de 53 años, a quien costó la vida su tenacidad en atacar a un parroquiano.

Le pega un golpe en la cabeza

Bustamante, que se encontraba con otras personas en el interior del bar denominado La Cancha, de la localidad mencionada, sostuvo una violenta discusión con Ernesto Ramón Lokar, argentino, soltero, de 21 años de edad, con quien estaba resentido por cuestiones particulares.

La cuestión llegó a tal punto que Bustamante, extrayendo un revólver, aplicó a Lokar un rudo golpe en la cabeza con la culata del arma, motivando esto la intervención de algunos parroquianos que indicaron a Lokar la conveniencia de retirarse.

Lo persigue y es muerto a tiros

Este atendió los consejos y se alejó del bar con el propósito de curarse la lesión sufrida en la cabeza por el golpe, pero a poco de andar notó que era perseguido por Bustamante, quien evidenciaba el propósito de agredirlo nuevamente. Comprendiendo su situación se decidió entonces a obrar con rapidez, y extrayendo a su vez un revólver que llevaba entre sus ropas, efectuó cuatro disparos contra su perseguidor a quien alcanzaron dos proyectiles, hiriéndolo mortalmente.

Una víctima inocente

Las otras dos balas fueron a herir al vecino Aníbal Vega, argentino, soltero, de 27 años de edad, que se encontraba en la puerta de su residencia y a quien los proyectiles alcanazron en el abdomen y en la región lumbar. En grave estado fué trasladado al hospital de Mercedes.

LLEGO UN CONJUNTO MUSICAL HUMORISTICO DE PRESTIGIO

Son los "Comedian Harmonist", que Actuarán en el Teatro Odeón de Esta Capital

PROCEDENTE de Francia, en donde acaban de obtener un éxito sensacional, han llegado en la mañana de hoy a nuestro puerto a bordo del vapor de bandera francesa Belle Isle, el conjunto Comediam Harmonist, para dar una serie de conciertos en el teatro Odeón y también para actuar por una conocida broadcasting de esta Capital.

Con el adaptador

A poco de desembarcar, entrevistamos al adaptador y al mismo tiempo cómico del conjunto, Harry Fronnermann, quien nos dijo lo siguiente:

"Tenemos un contrato de siete semanas para actuar en Buenos Aires, una de las grandes capitales del mundo, en la que no habíamos actuado aún, pues tenemos recorrido toda Europa, inclusive Europa nórdica: Suecia, Noruega y Dinamarca, en cuyas capitales y ciudades principales, hemos debido actuar más del tiempo que pensábamos en mérito al éxito obtenido.

Un conjunto de originalidad extraordinaria

"No es porque yo, como parte del conjunto lo elogie, nos añade nuestro interlocutor, son los periodistas de todos los grandes centros del mundo los que hablan. Los críticos musicales y de arte de Oslo, de Gothemburgo, de Stokolmo, de Dresden, Berlín, Stuttgart, Londres, París, Marsella, Amiens, Dublin, Belfast, York, Nottingham, Roma, Palermo, Milán, Nápoles, Venecia, Melbourne, Sidney, Bruselas, Brujas, Amsterdam, etc., etc.

Nosotros hacemos imitaciones instrumentales, produciendo verdaderos conciertos. Tanto de música ligera, cómica o clásica. Hemos interpretado a Schumann, a Schubert, y también música española, como la de Falla, Granados, Albéniz, etc.".

El mencionado conjunto debutará en el teatro Odeón el día 23 del mes en curso, con un programa muy seleccionado en el que intervendrá toda la compañía.

"De nuestro conjunto, agrega, que es todo armónico, quiero decir no hay altibajos, como en la mayoría de las compañías o conjuntos vocales conocidos se destacan siempre con caracteres especialísimos el primer tenor, Hans Rexeis, el segundo tenor, Erich Collin, barítono Roman Cycowsky.

También son grandes números el pianista Fritz Kremer y el bajo Rivel Mayerber.

El Belle Isle, que condujo ciento cincuenta y tres pasajeros en total, trajo solamente veinticuatro viajeros de primera clase, siendo el resto de tercera, la mayoría de los cuales van en tránsito para la República del Paraguay, siendo en su casi totalidad de nacionalidad polaca.

SINTESIS NOTICIOSA

Hace 68 años

1870. — Las tropas entrerrianas de López Jordán son derrotadas en los campos del Sauce por las fuerzas al mando del general Conesa.

Demostración al general Vélez

Los miembros de la comisión nacional Monumento al Teniente general Roca, ofrecerán al vicepresidente de la misma, general Francisco M. Vélez, una demostración con motivo de la reciente publicación de su obra, editada por aquélla sobre la vida militar del prócer.

Festival artístico

El núcleo juvenil de ayuda al Comité contra el Racismo y el Antisemitismo de la Argentina realizará el domingo 29 de mayo, a las 10 horas, en el cine-teatro Gran Splendid, calle Santa Fe 1860 un festival artístico.

Confraternidad chileno-argentina

Se realizará esta noche a las 21 horas, en el salón de actos de la Casa del Pueblo, calle Rivadavia 2150, un acto de confraternidad socialista chileno-argentina, que ha sido organizado por las vanguardias juveniles socialistas.

Beca Millet y Roux

La Asociación Argentina para el Progreso de las Ciencias ha destinado una beca para un joven universitario argentino que desee perfeccionar sus conocimientos en Francia, en algunas de las materias científicas que sirven de base a las ciencias médicas. La beca consiste en el pasaje de ida y vuelta en primera clase hasta y desde París, y una cuota mensual de 400 pesos durante 10 meses y a partir del próximo mes de octubre hasta la terminación del curso universitario. Este curso está abierto hasta el 1o. de julio próximo.

Los candidatos deberán enviar un formulario de suscripción que puede solicitarse personalmente o por carta en el local social, Perú 272.

Dirección Nacional de Vialidad

Esta repartición ha comenzado a construir en la provincia de Santa Fe el camino entre las localidades de Colón y Hughes. En el trayecto de referencia se efectuará 22 kilómetros de calzada constituida por mezclas de tierra y tratamiento superficial bituminosos, y 1.540 alcantarillas cuyo costo total ascenderá a 627.000 pesos. La repartición comenzó a construir también 32 kilómetros de calzada enripiada y un puente de hormigón armado de 10 metros en uno de los tramos del camino de Catamarca a Tucumán. Su costo ascenderá a pesos 216.000.

Aniversario del Centro Protección Chauffeurs

Con motivo de cumplirse en estos días el 32 aniversario del Centro Protección Chauffeurs, un núcleo de socios festejará la fecha con una comida de camaradería, que se realizará en el hotel Marconi sito en Pueyrredón 19, el día 30 de mayo a las 21.30 horas.

Comida de camaradería

Los ciudadanos de la clase de 1892, ex conscriptos del regimiento No. 3 de infantería de línea General Belgrano, con motivo de cumplirse este año el XXV aniversario de su paso por las filas del ejército, y su participación en las grandes maniobras de Entre Ríos el año 1914, se reunirán en un almuerzo de camaradería que se llevará a efecto el sábado 4 de junio próximo a las 12.30, en el restaurant de la Sociedad Rural Argentina, Santa Fe y Avenida Sarmiento.

Sigue el Congreso de La Fraternidad Considerando la Memoria de la C. D.

ESTA mañana reanudó sus deliberaciones el congreso general anual de La Fraternidad, la sociedad del personal ferroviario de locomotoras.

Se aprueban varios capítulos

La asamblea, luego de escuchar los informes de las comisiones internas, aprobó los capítulos titulados "Coches motores de empresas particulares de jurisdicción nacional"; "Escalafón del personal de coches motores de los ferrocarriles Midland y provincial"; "Escalafón del puerto de Rosario"; "Escalafón Terminal Central Buenos Aires"; "Congresos regionales"; "Relaciones sindicales" y "Comisiones permanentes de reclamos.

Críticas al laudo presidencial

El congreso entra ahora a tratar el punto que más interesa y permanentemente viene preocupando a los trabajadores del riel: el laudo presidencial del 23 de octubre de 1934, sobr el que dice la memoria en el encabezamiento del capítulo "que transitoriamente allanó las dificultades que habían surgido con las empresas ferroviarias".

Este capítulo de la memoria de la comisión, tratado en debate libre, será motivo de las críticas como en años anteriores, reiterándose la necesidad de denunciarlo, por entender que fué una medida de emergencia y que como tal no puede mantenerse en forma permanente, ya que trastorna, a través del capítulo octavo, todas las relaciones existentes anteriormente en materia de condiciones generales de trabajo, tales como la jornada igal, escalafones, etc.

CALLE CORRIENTES

Por EDMUNDO GUIBOURG

La Inseparable

AYER enterraron a una modesta actriz cuyo dramático deceso conmovió hondamente nuestro medio teatral.

Cuando acontece un suicidio, por natural sentimiento, las familias desean evitar que trascienda la voluntaria forma de muerte, y en el caso de Dorita Firtuoso ese comprensible empeño de sus familiares luchó contra la difusión que desde el primer instante tuvo la noticia exacta. En un ambiente como el de teatro, que es como un escaparate con vidrio de aumento, imposible sería pretender parar versión alguna.

El caso de Dorita Firtuoso no pudo quedar relativamente en secreto; a poco que se piense, se comprenderá que el mejor homenaje a la extinta reside en que se haya propagado y comentado su tremenda resolución, a la que llegó con serena y dulce firmeza.

La figura de Dorita era muy conocida entre la gente de teatro, más que por la propia actuación escénica, que databa de largos años, por tratarse de la compañera de un actor tan popular y tan estimado como José Gómez. Gómez no tenía enemigos y su bondad expansiva le procuraba simpatías generales que se reflejaban también sobre la compañera, cuyo concepto de "inseparable" ha subrayado ella con el tributo de una vida que, desaparecido él, consideró inútil.

Ella le vió languidecer ante los embates del mal físico, pero nunca pudo concebir que de pronto se hundiese en la nada. Parecía que, aun sin resignarse, había llegado a hacerse cargo de la realidad, pues reanudó humilde y normalmente su labor en el escenario del Liceo, donde le rodeaban consuelos. Ajena a esa trepidación circunstante en la que participaba mecánicamente, ella sentía en su torno un vacío abismal. Meditó la manera más silenciosa de asegurarse la muerte, que la condujese cuanto antes a la irrealidad definitiva. Los compañeros de tablas no podían ni sospechar sus cavilaciones. Ella dispuso su propio fin con precisión metódica de mujer hacendosa, que no deja ningún cuidado previo sin cumplir. Y después se acostó ella. También en la nada, con la ilusión de partir en busca de quien había dado razón de ser a su existencia.

Romanticismo En los dramas, en las novelas y en el cine, un desenlace así puede ser corriente, lo que no le quita su sello de sentimentalismo romántico que no condice con la aspereza egoísta de la vida moderna. Hoy más que nunca la moral en todos los terrenos asume un concepto llamado realista, de acomodamiento al hecho ocurrido y consumado. Todo romanticismo huele a alhucema reseca. Seguir al cónyuge a la tumba hace pensar en los terribles ritos de religiones orientales en que las viudas eran conducidas a la hoguera.

El gesto silente y consciente de Dorita Firtuoso reivindica a la familia teatral, que suele ser efusiva en el sentimiento y a la que se contempla, con exagerado lente, como transtornadora de costumbres. Todavía hay matronas que se santiguan si se habla de la vida de entre bastidores, imaginando deliciosos y diabólicos libertinajes. Una pobrecita actriz viene a demostrar en ofrenda hecha con sencillez donde se refugia todavía la sinceridad sentimental, lo inquebrantable del afecto.

¿Qué importa que el gesto tenga un barniz romántico? Precisamente la interior exaltación y el sacrificio que parecen fuera de la época lo hace significativo.

ESTRENARAN HOY "MAMA, PERDONAME" EN EL MARCONI

En el teatro Marconi han activado los ensayos de una nueva producción de Oscar Di Maio, que se estrena hoy, titulada "Mama, perdoname", tres actos divididos en 4 cuadros, integrando el reparto toda la compañía.

RENUEVA HOY EL CARTEL EN LA SALA DEL FENIX

Esta noche, la compañía Irene López Heredia-Mariano Asquerino, renovará su cartel del teatro Fénix, ofreciendo la pieza de Manuel Linares Rivas "El rosal de las tres rosas". Para mañana anuncian "La inglesa sevillana", la agradable comedia de los Alvarez Quintero.

Realízase la Velada en Honor de Ermete Zacconi

"Otello" y Dos Estrenos. — Aclaración. — Festival. — Gran Elenco. — Accidente sin Consecuencias.

LA velada de hoy en el teatro Ateneo estará dedicada a Ermete Zacconi, el insigne actor italiano, quien ha elegido para la ocasión una de las obras que más jornadas gloriosas le significaran a lo largo de su excepcional carrera de intérprete. Nos referimos a "Otello", la hermosa tragedia de Shakespeare, que se ofrece en una reducción realizada por el mismo actor y que se representará de acuerdo al siguiente reparto: Otello, E. Zacconi; Desdémona, Ernes Zacconi; Yago, Giuseppe Zacconi; Emilia, Inés Cristina Zacconi; Casio, Giovanni Cimara; Rodrigo, Giuseppe Pagiarini; Montano, Michele Malaspina; Ludovico, Ubaldo Stéfani; Graziano, Umberto Furani; Oficiales: Franco Ferrari, Arnaldo Marchetti, Renato Cristoferi; Un banditore, Athos Paolucci, y Un taverniere, Rómolo Salvatori.

ESTRENAN HOY EN EL SMART

Esta noche renovará su cartel la compañía García León-Perales, con el estreno — en nuestra ciudad — del sainete madrileño de los actores "de la vereda de enfrente" José Marco Davó y José Alfayate, titulado "Con las manos en la masa" o "No hay mal que por bien no venga". Esta obra de autores primerizos constituyó, según adelanta la empresa, un resonante éxito de hilaridad cuando su estreno en Madrid, si bien no se precisa la índole y el destino de la misma. Intervendrá en la representación la plana mayor de la compañía que actúa en el teatro Smart.

ESTRENAN EN EL VARIEDADES

La compañía argentina de revistas que bajo la dirección de Bronenberg y Bellini está desarrollando su temporada en el teatro Variedades con extraordinario éxito de público, anuncia para hoy el estreno de una nueva producción del género "Aunque no lo creas vos, aquí un peso vale dos", revista de los directores del conjunto, con música de Ricardo Devalque. Con dicha producción hará su reaparición la "vedette" Susy Derky, luego de una ausencia de veinte días a raíz de una operación.

ACLARA

Días pasados un rumor del ambiente afirmaba que algunos elencos no acataban las disposiciones de la ley de descanso. El actor Joaquín García León, sintiéndose aludido, tiene especial interés en aclarar que si bien la compañía que encabeza juntamente con Manuel Perales actuó fuera de la capital en las fechas dedicadas al descanso en el Smart, no se han burlado con ello las disposiciones de la ley, ya que los elementos del elenco han gozado del asueto semanal correspondiente. Explica García León que el caso fué consultado y aceptado por los organismos competentes, pues la comedia en cartel, "Los papaitos" — de corto reparto —, le permitía disponer de dos cuadros de intérpretes, los cuales, turnándose, cumplían con el descanso y facilitaban cada siete días ese desplazamiento de la compañía hacia teatros de localidades cercanas a Buenos Aires.

UNA FIESTA

Mañana a las 22 horas dará comienzo en el local "La Argentina", Rodríguez Peña 361, una gran fiesta en honor de los artistas brasileños Arnaldo Amaral, celebrado cantor; Djalma Ferreira, aplaudido pianista, y Rubio do pandeiro. El acto contará con la colaboración de las orquestas Pichuco y Sassano, los cantores Fiorentino, Manzi, Andrés Falgás, Juan Giliberti y Jorge Scharo y la recitadora criolla Cachito de Pampa.

PREPARA

Antonio De Bassi, que entusiasmado con el cine acaba de leerle a Elías Alippi un original argumento realizado en colaboración con Tito Insausti, espera poder anunciar hoy novedades de la formación teatral que prepara. De las palabras de De Bassi se infiere como muy probable la actuación de ese conjunto — que tendrá muchas figuras de cartel — en un teatro céntrico de esta capital.

ACCIDENTADO

Un accidente felizmente sin consecuencias paralizó en el día de ayer las actividades del dinámico Ramiro de la Pressa, el dinámico hombre de teatro, especialista en magos y preparador de grandes temporadas.

CONSTITUYEN UN CIRCULO PARA FOMENTAR EL ARTE

Acaba de constituirse el "Círculo Artístico de Buenos Aires" con el objeto de fomentar el desarrollo del arte nacional y extranjero entre nosotros. Integran su comisión Alejandro Simcis Brian, Mercedes Balmaceda, Alejandrina Donald, Carlos Ameghino, Arturo Camber, Aurelia Landaburu y Juan Olazábal. La secretaría funciona en el local de la calle Alsina 1842.

Sombras Chinescas



El celebrado mago Fu-Manchú mostrando una de sus sombras chinescas, magnífico entretenimiento que realiza con destreza y habilidad consumadas

En su bucear en los más viejos recursos de la magia, que a través de su manera personalísima resultan nuevos, o lo parecen, Fu-Manchú vuelve a mostrarnos las sombras chinescas, juego que sus colegas tienen abandonado, dicen que por muy gastado. Nosotros diríamos, mejor, que por la extraordinaria destreza que exige al artista.

Fu-Manchú lo ha exhumado y señala unos de los momentos más divertidos de su espectáculo. Sólo le exigen un foco, un papel de seda para que sea mayor su transparencia... y dos manos como las suyas. Es el juego más barato de su repertorio, con seguridad, pero de un efecto fulminante en virtud de la destreza excepcional de sus dos manos.

EFECTOS FELICES

Los dedos de Fu-Manchú hacen milagros en este juego. Sólo con superponerlos obtiene los efectos más felices. Toda suerte de animales salen reflejados en la tela con exactitud fotográfica. Y el original artista va más allá en su experiencia, pues no se limita a mostrarnos los animales que le place, sino que les infunde vida. El conejo, por ejemplo, diríase que mira. Luego, todos los animales muestran sus movimientos característicos, que Fu-Manchú acentúa con rasgos cómicos que le resultan fáciles a su justo sentido del teatro risueño.

GRACIA LOGRADA

Las sombras chinescas de Fu-Manchú tienen una gracia desopilante, a fuerza de ser, como decimos, fotográficas en su reproducción. Y cuando el artista vuelve delante del papel transparente y muestra el único "aparato" utilizado, sus dos manos huesudas y ágiles, saca uno de los aplausos más largos de la velada. Es el bien ganado premio a esa "difícil sencillez" tan poco accesible a los que no son, como Fu-Manchú, maestros en su especialización.

Viene una Gran Actriz Hebrea

Jáiele Grober, Primera Figura del Famoso Conjunto la "Habima" Ofrecerá Representaciones y Recitales

La temporada artística del año, se verá enriquecida con una actriz de singular relieve de la "Habima", Jaiele Grober.

Durante los últimos años se ha anunciado repetidamente la tournée artística de esta celebrada intérprete, pero compromisos anteriores han postergado su arribo al país. Esta vez su visita va a realizarse; la eminente intérprete del canto popular y del lied, se presentará en una sala de esta capital.

Las sucesivas presentaciones de Jáiele Grober en el mundialmente célebre conjunto, que Máximo Gorki calificara como "uno de los más interesantes de la post guerra", significaron para ella otros tantos éxitos. De allí que su anunciada visita haya creado una verdadera expectativa en el ambiente artístico de nuestro país.

EN MOSCU

El nombre de Jaiele Grober se halla vinculado a la primera presentación de la "Habima" en Moscú, en la que le tocó interpretar por primera vez un papel en el "Dibuk" de Ansky. Lo hizo con tal brillo que se convirtió en uno de los elementos estelares del famoso conjunto teatral. Más tarde, en la representación del "Mabul", se le confió el personaje central, cuya encarnación, en una tournée por Berlín, Viena, París, Londres y Nueva York, le valió la palma de la consagración universal.

"LIED Y DRAMA"

El talento inquieto y creador de Jaiele Grober, sobrepasó los límites del proscenio habitual; y así fué como en la ciudad de Nueva York decidió separarse del conjunto "Habima", creando su propio género teatral, al que denominó "Lied y drama".

Y con ello comienza prácticamente una nueva página en la historia del teatro hebreo y universal. Se dedica con preferencia al folklore y a las melodías "jasídicas", en cuya interpretación pone una cálida nota de arte y colorido, valida de su dúctil voz y su expresiva mímica, dentro de una plasticidad completamente nueva.

VIAJE DE ARTISTA

El repertorio de Jáiele Grober, vasto de por sí, se ha enriquecido notablemente después de un viaje a Palestina, de donde regresó con un amplio bagaje de motivos hebreos, árabes y beduinos. Su "Cantar de los cantares", se transforma en una monumental escena bíblica.

Entre los autores que interpreta la Grober, figuran composiciones de todos los clásicos hebreos, y de poetas, músicos y escritores modernos de las más variadas tendencias y estilos. Es su propósito incluir también en su repertorio a escritores y poetas de la Argentina.

ANUNCIAN NOVEDADES EN LA NUEVA SALA DEL MINERVA

La compañía argentina de comedias y sainetes que encabezan Juan Dardés, Félix Mutarelli y Margarita Padín sigue contando con el auspicio del público en la sala del teatro Minerva, de Flores, ofreciendo obras del repertorio nacional. Para la velada de hoy anuncia la dirección del conjunto la reposición de "El seminarista", de Contestábile y Traversa, habiéndose resuelto estrenar mañana la comedia musical de José Quaratino "Dancing Bar", para la cual se han contratado las siguientes atracciones: el trío cómico Parra, el cuarteto musical Meres, Laura Buenafé, cantante internacional y Carmen Desmaya, bailarina excéntrica.

UN CONCIERTO EN EL CLUB ESPAÑOL OFRECERA PEREDIAZ

En el Club Español dará un concierto el pianista Manuel Perediaz. Este recital tendrá lugar mañana a las 18, en el salón de actos de la mencionada entidad y el programa se halla formado por las siguientes páginas: "Concierto en re mayor", Mozart; "Sonata en la mayor", Beethoven; "Esquise andalouse", P. G. Morales; "Pantomima", M. de Falla; "Arietta española del siglo XVIII", Laserna-Manen, y "Jota aragonesa", de Sarasate.

Debutaron los Gitanos

El Conjunto Encabezado por Carmen Amaya se Presentó Anoche en el Teatro Maravillas

COMO estaba anunciado, hizo ayer su presentación en el teatro Maravillas, el conjunto de arte flamenco que encabeza la popular intérprete de la danza gitana, Carmen Amaya. El éxito obtenido no pudo ser más auspicioso, pues la sala fué totalmente ocupada por un numeroso contingente de espectadores entusiastas que siguieron con interés las distintas partes del programa.

La revista estrenada, "Mujeres y flores de España", rezaba en el programa como un "desfile descriptivo" de motivos populares españoles, mostró a las primeras figuras del elenco secundadas por un cuerpo de dinámicas segundas tiples.

En conjunto el espectáculo es agradable, destacándose algunos cuadros por el acierto de sus motivos y el derroche de los trajes regionales que les dan características especiales. Una selección de páginas musicales pegadizas, en su mayor parte conocidas, contribuye a dar ambiente adecuado y mayor animación al espectáculo.

CARMEN Y MARIA

Dos fueron las intérpretes que anoche atrajeron sobre sí la atención del público: Carmen Amaya, con sus briosos bailes, y María Antinea, con sus canciones flamencas. La primera, de quien nos hemos ocupado en repetidas ocasiones resaltando el fuego que pone en la interpretación de esas danzas cuyo ritmo pareciera llevar en la sangre, no hizo más que refirmar sus magníficas dotes. Sus interpretaciones fueron subrayadas con prolongadas ovaciones.

María Antinea tuvo a su cargo la entonación de una bonita canción titulada "María Magdalena", cuya letra dijo con singular gusto, acentuando las frases emotivas con cálido sentimiento y poniendo ardor en el bravío final. Destacado fué su número de "La cucaracha", que bailó con frenesí y agilidad. Finalmente apareció dirigiendo una orquesta en escena, evidenciando ser una excelente conductora además de una virtuosa del teclado en el género del "jazz".

FIGURA PROMISORIA

Muy festejada fué la labor de Pastora Romero, joven bailarina que hace sus primeras armas en el teatro y que ya se señala como una intérprete de méritos. Su figura simpática y delicada se impuso desde el primer momento, logrando un merecido éxito en la interpretación de su número (no obstante la forma deficiente como la acompañó la orquesta).

LOS OTROS NUMEROS

Del resto de los componentes de la compañía, merecen citarse Paquita Alfonso, que cantó en forma expresiva; el dúo Fredy y Peter y su enano, acróbatas y humoristas eficaces; la bailarina Paquita Reixach, que animó páginas de "El barbero de Sevilla" y "Carmen"; José Pena y el Niño Sabicas, que se lucieron, el primero en el canto flamenco y bordoneando la guitarra el segundo; Antoñica Amaya, hermanita de Carmen, que hizo su presentación en un número de baile, demostrando singular predisposición; Pepe Duarte, muy chistoso y ocurrente; y, finalmente, las hermanas Vera, que realizaron un motivo coreográfico, "Luna Ben Amor", al que le faltó ajuste.

De los "tocaores", además del niño Sabicas, fueron también muy festejados José y Francisco Amaya y "El Pelao". El conjunto orquestal actuó discretamente a las órdenes de Falomero.

Lubka Kolessa Da Hoy un Concierto

CON un programa exclusivamente dedicado a clásicos y románticos, ofrecerá hoy su tercer y último recital en el Odeón la pianista Lubka Kolessa. Figuran inscriptas las siguientes páginas: "Toccata y fuga en re menor", de Bach; "Capricho en re menor" y "Capricho en re mayor", de Scarlatti; "Romanza en la bemol mayor", de Mozart; "Fantasía op. 49", Tres mazurcas, "Preludio en si bemol", "Andante spianato" y "Polonesa en mi bemol op. 22", de Chopin, y, "Carnaval op. 9" de Schumann.

PREPARAN EN EL ARGENTINO UNA FUNCION ESPECIAL

Una función extraordinaria se anuncia en el teatro Argentino para la noche del miércoles 25 de mayo, en la cual se ofrecerá además de "Opresión", un número atrayente de variedades.

Reaparecen los Piccoli

Para el Próximo 31 del Corriente en el Teatro Ateneo con un Programa Renovado

Para el 29 del actual, se anuncia la despedida del insigne trágico Ermete Zacconi, quien ofrecerá un estreno más antes de partir, "Il tessitore", de Tumiati. El 31 hará su reaparición en el mismo escenario, el espectáculo denominado Piccoli de Podrecca, quienes darán a conocer un programa completamente renovado, señalándose entre los más destacados, una orquesta de jazz estilizada y la ejecución y baile de un tango auténticamente argentino.

ALEGRE

Paco Meana está alegre. Afirma que "Los amores de Franz Schubert" será uno de los platos fuertes de la actual temporada. El diligente organizador ha lanzado todos los hilos al revuelto río del ambiente a fin de lograr que "pique" la tiple que les hace falta para el papel central de la comedia. Dice Meana que pronto habrá novedades.

PROGRAMA DE ESPECTACULOS TEATRALES, CINEMATOGRAFICOS Y VARIEDADES PARA HOY

TEATROS

APOLO
Corrientes 1388. U. T. (38), Mayo 3938. Compañía César y Pepe Ratti. — A las 18.15 y 22.15, grandioso éxito de risa: SE DIO VUELTA LA CASA. 3 actos cómicos de C. Martínez Payva.

ARGENTINO
Bmé. Mitre 1448. U. T. (35), Mayo 4688. Cía. Arg. Blanca Podestá. Primer actor Mario Danesi. Hoy: Descanso. Mañana sábado, a las 18.30 y 22.15, el sensacional éxito del año: OPRESION de J. Moreno Rojas. Esta es la obra que refleja la lucha de la nacionalidad frente a los imperialismos que pretenden sojuzgarla. En el acto 3o. gran fiesta criolla. Platea tarde $ 1.50; noche, $ 2.

ASTRAL
Corrientes 1639. U. T. (35), Libertad 1707. Compañía argentina de comedia. Paulina Singerman. Dirección: Armando Discépolo. Hoy a las 18.15 y 22.15, 169 representaciones consecutivas de: LA FIERECILLA DOMADA. Estupenda presentación artística. Platea $ 2; pull. $ 1.50 y 1.

ATENEO
Cangallo 927. U. T. (35), Libertad 1316. Hoy, función extraordinaria en honor de ERMETE ZACCONI. Hoy noche a las 22 hs. ¡Por primera vez! OTELLO de Shakespeare. Mañana y miércoles noche PANE ALTRUI. Domingo 18 hs. SPETTRI. Noche: IL CARDINALE LAMBETINI. Ultimos días de despedida.

AVENIDA
Av. de Mayo 1218. U. T. (38), Mayo 2256. Extraordinario suceso. Clarence Robinson, director del Cotton Club de N. York, presenta, a las 18.30 y 23.30: LA GRAN MANZANA DE HARLEM; a las 22 hs.: ESTRELLAS NEGRAS. Espectáculos por secciones. Verm. platea $ 2.50; n. $ 3.

BATACLAN
25 de Mayo 461. U. T. (31), Retiro 2177. Cía. de rev. picarescas y cine. Hoy, en el cine: Mujeres de fuego, El policía indomable y Patricio miró una estrella. Por la Cía. de revistas, a las 17 y 22: Desnudas... y a media luz; 19 y 23: No hay pistola que falle si el que tira sabe usarla. Siempre. Platea $ 1.—

BOEDO
Boedo 919. U. T. (45), Loria 4493. Cía. Rinaldi-Charmiello. — Hoy 18.30 y 22.15, el éxito cómico del año: NO HAY SUEGRA COMO LA MIA. Verm. o noche, comp. $ 1.

CASINO
Maipú 326. U. T. (31), Retiro 3500. Cía. Int. de Revistas de Mme. Rasimi. — Hoy 19 y 23.30: BLACK AND WHITE, con el Trío Tip Tap & Toe; 22: FLEURS INTERNATIONALES. — Mañana función especial a las 17.30 horas.

COLON
HOY VIERNES, a las 21.15 hs. 1a. función de gran abono. Inauguración de la temporada lírica: AIDA, ópera en 4 actos. Intérpretes: Elisabeth Rethberg, Sasa César, María Malberti, Frederic Jagel, Joaquín Alsina, Giácomo Vaghi, Víctor Damiani, Rogelio Baldrich. Danza: primera bailarina: Dora del Grande y cuerpo de baile. Director: Tulio Serafín. — Precios de las localidades: Palcos bajos y balcón con 6 entr. $ 160; íd altos y baignoire con 6 entr. $ 120; íd cazuela con 6 entr. $ 70; íd galería con 6 entr. $ 35. PLATEA $ 20. Cazuela 1a. y 2a. filas, $ 10; íd 3a. fila $ 8; tertulias altas 1a. fila $ 9; íd 2a. fila $ 8; íd 3a. fila $ 7. Galería alta $ 5. Delantera de paraíso $ 4.50. Entrada a palco $ 20; íd a cazuela y tertulia alta $ 3; íd a paraíso $ 2. —MARTES 24, a las 18 hs. Ultimo recital de piano de JOSE ITURBI.

COMEDIA
Paraná 436. U. T. (35), Libertad 0226. Hoy, vermouth 18.15 y noche a las 22. El espectáculo que asombra a Bs. Aires: FU MANCHU. El Mago mandarín, creador de lo irreal y su compañía en la fantasía MISTERIOS DE ORIENTE. El más bello e interesante espectáculo moderno. 27 cuadros sorprendentes de leyendas fantásticas de magia realizados en un escenario de maravillas con lujo deslumbrador. Nuevos actos incluyendo estrenos por Eva Beltri, Esther Borja y las Twin Sisters. Orquesta Jack Oberman. Temporada popular. Precios invariables. PLATEA $ 1.50. PULLMAN $ 1. — El domingo matinée infantil. Platea $ 1.

COMICO
Corrientes 1280. U. T. (35), Libertad 2105. Aurora Redondo-Valeriano León. — Hoy a las 18.30 y 22.30, éxito excepcional: EL TIO MISERIA. Exito culminante del ilustre autor don Carlos Arniches. Expresamente escrita para esta compañía. Platea $ 2, pullman $ 1.

FENIX
Rivadavia 7802. U. T. (67), Floresta 8858. Cía. de comedia Irene López Heredia-M. Asquerino. BREVE TEMPORADA POPULAR — PLATEA $ 1. — Hoy verm. a las 18.20 y noche a las 22.10: EL ROSAL DE LAS TRES ROSAS. Mañana: LA INGLESA SEVILLANA.

FLORIDA
Galería Guemes (subsuelo). U. T. 34-0278. Cine continuado de 11 a 24. Hoy, estreno: PECADOS DEL DESEO y LIBERTINAJE. No apto para menores. Entrada única $ 1.

LICEO
Rivadavia y Paraná. U. T. (38), Mayo 4291. Gran Cía. cómica argent. Pierina Dealessi-Gregorio Cicarelli. — Hoy 18.15 y 22.15, un gran éxito cómico: ¡SI LOS VIEJOS LEVANTARAN LA CABEZA! una verdadera creación cómica de Pierina Dealessi y G. Cicarelli. PLATEA, $ 1.50.

MAIPO
Esmeralda 443. U. T. (31), Retiro 3882. Cía. Arg. de grandes revistas Pepe Arias. — Hoy: DESCANSO.

MARAVILLAS
Victoria y S. José. U. T. (38), Mayo 7101. Gran éxito de CARMEN AMAYA, la emperadora del baile "cañí" y su nueva y numerosa compañía, con M. Antinea, Paq. Alfonso, P. Romero, P. Reixach, A. Amaya, J. y F. Amaya, El Pelao, Niña de Córdoba, N. del Sacromonte, José Pena, Niño Sabicas, Hnas. Vera, Rondalla Uzandizaga. Descriptivo desfile: MUJERES Y FLORES DE ANDALUCIA. Sec. verm. 18.30. Platea $ 1.50; noche 2 2hs. $ 2.

MAYO
Av. de Mayo 1099. U. T. (38), Mayo 8851. Cía. cómica argentina L. y T. Simari. — Hoy, a las 18.20, 21.15 y 23.30, gran suceso. Todo Bs. Aires ríe con: EL PADRE TARANTELA; 22.20, gran éxito cómico: ¡QUE SUERTE LA DEL GALLEGO!. Platea, $ 1.

NATIONAL
Corrientes 960. U. T. (35), Libertad 0816. Calefacción central. — Cía. Argentina MUIÑO-ALIPPI. A las 18.15 y 22.15, grandioso éxito: NO DEJAN SURGIR AL CRIOLLO. Comedia burlesca en 3 actos, de A. Moock. Platea vermouth $ 1.50.

ODEON
Esmeralda 367. U. T. (31), Retiro 3634. Hoy, 18.30 hs., últimorecital de la pianista LUBKA KOLESSA. Composiciones de Bach-Scarlatti, Mozart, Hummel, Chopin y Schumann (Carnaval op. 9). Platea $ 5. Noche últimas funciones Cía. MARGARITA XIRGU. A las 22.15: PROHIBIDO SUICIDARSE EN PRIMAVERA, de Alejandro Casona. Platea $ 3. Lunes 23, a las 18.30 hs. Presentación del conjunto vocal: COMEDIAN HARMONISTS. Platea $ 6. OTRO: Temporada JEAN MARCHA. Debut 27 del corriente con: LE BONHEUR, de H. Bernstein. Abono a 16 veladas de lunes, miércoles y viernes y 16 vespertinas de lunes, jueves y sábados.

PARIS
Suipacha 153. U. T. (35), Libertad 0792. Cía. Arg. de género cómico Luis Arata. — Hoy a las 18.15 y 22.15, gran éxito de la comedia en 3 actos: EL CORAZON EN LA MANO, la obra póstuma de Alberto Novión. Platea, verm. $ 1.50, noche $ 2.

POLITEAMA
Corrientes 1478. U. T. (38), Mayo 5214. A las 18.30 y 22.15: EL ALARIDO por Enrique De Rosas. 95 representaciones. Platea $ 2; pullman $ 1.

SAN MARTIN
Esmeralda 255. U. T. (38), Mayo 0381. Lola Membrives. — Hoy a las 18.15 y a las 22.15, resonante éxito de: ELISABETH, LA MUJER SIN HOMBRE. Una revelación audaz y poética del extraño problema amoroso de la gran reina y una gran creación de Lola Membrives. Platea $ 2.50. Palco con 4 entradas $ 8. Domingo a las 15.30, estreno de la obra de ensueño para los niños y los grandes capaces de sentirse niños: NAVITO Y PITUSA, (o "Pelirroja y sus ladrones en el parque de diversiones").

SMART
Corrientes 1283. U. T. (35), Libertad 2562. García León-Perales. — Hoy a las 18.15 por última vez: LOS PAPAITOS. A las 22.15, estreno del sainete madrileño en 3 actos de José Marco Davó y José Alfayate: CON LAS MANOS EN LA MASA. Una obra eminentemente cómica.

TEATRO JUAN B. JUSTO
Venezuela 1051. U. T. (37), Rivadavia 2550. Mañana sábado, a las 21.30 hs: CANDIDA, de G. Bernard Shaw. A las 17 hs. Función especial Teatro Infantil: PIPO, PIPA Y EL LOBO TRAGALOTODO. Entr. $ 0.20.

VARIEDADES
Lima 1615. U. T. (23), B. Orden 1303. Cía. de revistas Gamas, Derky, Fernández, Grany, Fortuna, Tori. Hoy a las 18.30 y 22.30, estreno: AUNQUE NO LO CREAS VOS, AQUI UN PESO VALE DOS, con la reaparición de Sussy Derky; 21.10: ESTA SI QUE ES DE LEY; 23.30: EL DISCO DE LA RISA.

CINES

AMBASSADOR
Lavalle 777. U. T. (31), Retiro 0700. Dos estrenos. Pullman $ 1.50. Hoy, a las 14, 17.10 y 21.20, primicia: MUERTE EN EL AIRE por W. Cargan y Jean Rogers; 15, 18.30 y 22.50, extraordinaria Metro: MARIA WALEWSKA con Greta Garbo y Charles Boyer.; 20.45: Variedades.

ASTORIA
Suipacha 482. U. T. (35), Libertad 0156. Hoy a las 13.40, 18.30 y 23.5: EL HURACAN, p. D. Lamour y J. Hall; 12.30, 17.10 y 21.50: LA MUJER INQUIETA, por D. Darrieux y A. Prejean; 15.25 y 20.10: LA GRAN ILUSION, p. Jean Gabin.

BROADWAY
Corrientes 1155. U. T. (35), Libertad 2345. Hoy a las 15.30, 18.45 y 23 (en punto), estreno de la maravillosa superproduc. CARNET DE BAILE con Marie Bell, Harry Baur, Raimu, Fernandel, etc.; 17.30 y 21.30, otro estreno: AMOR A LA VISTA, p. W. Hayburn y J. Compton; 16.20 y 21: Dib. y actualidades. Platea $ 2; pullman $ 1.50.

GRAN CINE FLORIDA
Florida 271. U. T. (33), Avenida 6133. Platea $ 1.30. Continuado. Hoy a las 13, 17.15 y 21.40, primicia excl.: EL ULTIMO BANDIDO, p. E. G. Robinson y J. Stewart; 14.20, 18.40 y 23, primicia: CENIZAS DEL AYER p. Bette Davis y Henry Fonda; 16 y 20.20 primicia: EL HECHIZO DEL DANUBIO, p. John Boles e Ida Lupino.

GRAN CINE IDEAL
Suipacha 378. U. T. (35), Libertad 7000. Temperatura científicamente graduada. — Hoy, a las 18.40 y 23, extraordinaria: LA ADORABLE REVOLTOSA p. K. Hepburn y C. Grant; 15.45 y 20.55: EL EMBRUJO DE LA NOCHE, p. B. Breen; 16, 18 y 22.15: Variedades. —Lunes 23, noche, estreno de la maravilla del año: BLANCA NIEVES Y LOS 7 ENANOS. La más artística joya de Walt Disney.

GRAN CINE MOGADOR
Lavalle 921. U. T. (35), Libertad 0233. Pullman $ 1. Platea $ 1.20. Continuado de 14 a 20. Comp. a las 20.30. Hoy, a las 15.50 y 20.30: LA BANDERA AMARILLA, p. Dorothea Wieck; 17 y 22: EL AMOR NO ESPERA, p. James Ellison; 14.20, 18.40 y 23, William Powell y Myrna Loy en BODA POR PARTIDA DOBLE.

GRAN CINE REX
Corrientes 857. U. T. (35), Libertad 7200. Hoy 16 y 21: Variedades; 17.10 y 21.30: LA DAMA DE MALACA; 18.30 y 23.10, estreno de la extraordinaria superproducc.: LA CIUDAD DE ACERO con dos astros laureados Luise Rainer y Spencer Tracy. Platea $ 2; pull. $ 1.50.

GRAN CINE SUIPACHA
Suipacha 442. U. T. (35), Libertad 1195. Hoy a las 18.30 y 22.30, estreno de la superproducción extraordinaria: EN EL VIEJO CHICAGO p. T. Power, Alice Faye y Don Ameche; a las 17.10 y 21.30: LA CALLE DEL ESCANDALO, p. Lew Ayres y L. Campbell. 16.15 y 21: Variedades.

HINDU
Lavalle 842. U. T. (35) Libertad 1114. Precios populares. A las 14, 18.30 y 23.15: LA RUBIA DEL CAMINO p. Paulina Singerman y F. Borel; 17 y 21.50 NACE UN AMOR, p. José Gola y A. Bence; 15.35 y 20.30: LOS LOCOS DEL 4o. PISO, p. F. Mutarelli y M. E. Gamas.

LUX
Corrientes 1372. U. T. (38), Mayo 6050. Hoy, continuado de 12 a 24.30. Noticiarios, Variedades, Actualidades, dibujos, match Landini vs. Alfara. $ 0.40.

METROPOL
Lavalle 869. U. T. (35), Libertad 1936. Hoy, gran función popular. Continuado de 13 a 24.30. Platea $ 0.40: PRELUDIO DE AMOR, p. Grace Moore; EL IDOLO DEL REGIMIENTO, p. Shirley Temple; LA CARRERA DE LA MUERTE, p. D. Wilson.

MONUMENTAL
Lavalle 780. U. T. (31), Retiro 3815. Pullman $ 1.30. Hoy a las 18.40 y 23, éxito del momento: LA CHISMOSA, por Lola Membrives, Amanda Varela y José Olarra. Direcc. E. T. Susini; 17.20 y 22: EL HECHIZO DEL DANUBIO, p. John Boles; 16 y 20.30: TRES ANCLADOS EN PARIS. Mañana matinée a las 14 hs.

PALACE MEDRANO
Corrientes 3976. U. T. (62), Mitre 1542. Hoy: Unica actuación de la Cía Radioteatral de Elena Lucena, con la obra: EL BATALLON DE LA MUERTE; BAJO EL MANTO DE LA NOCHE. Noche 20.45. Localidades numeradas.

PARAMOUNT
Lavalle 845. U. T. (35), Libertad 0888. Hoy 13, 17.15 y 21.45: TODO POR AMOR A TI, p. C. Horn; 14.30, 18.40 y 23: ENCANTOS DE LA BOHEMIA, M. Eggerth; 15.50 y 20.30: VALIENTE FAMILIA. Tarde o noche, pull. $ 0.80.

PORTEÑO
Corrientes 846. U. T. (35), Libertad 1930. Espectáculo único en Bs. Aires. Cine actualidad. Cont. de 11 a 24.30. Platea $ 0.50. Noticiarios recib. p. avión con las últim. inform. mund. dibuj., viaj., varieds. cómic. Hoy: Cambio de programa.

PUEYRREDON
Rivadavia 6871. U. T. (63), Volta 0089. Hoy a las 18.20 y 23, John Hall y D. Lamour en: EL HURACAN; 16.10 y 21.10, A. Neagle en: VICTORIA, MUJER Y REINA; 15, G. Morris, en: LA VENGANZA DE TARZAN; 20.20: Secc. Variedades. Tarde o noche, pull. $ 1.

RENACIMIENTO
Lavalle 925. U. T. (35) Libertad 2880. Pullman $ 1.50. Exito 18.45 y 23.15: LA VOZ DEL TAMBOR. Un film de incomparable belleza: 17 y 22: IDILIO A FLOTE, p. A. Sothern; 15 y 20.30: MUCHACHOS DE LA CIUDAD.

BELGRANO

MIGNON
Juramento 2433. U. T. (73), Pampa 2869. Hoy: VIDAS A FLOTE; BAJO EL PUENTE; SOLDADO PROFESIONAL; CAPITAN BLOOD, p. Errol Flynn. Platea $ 0.50; pullman $ 0.40.

CABILDO
Cabildo 2347. U. T. (73), Pampa 3852. Pull. $ 0.40. VIENTO NORTE, Muiño-Alippi; LA CASA DE QUIROS; MELODIAS PORTEÑAS, A. Ledesma; GOAL!, por Sofía Bozán.

GRAL. BELGRANO
Cabildo 2165. U. T. 73 (Pampa) 7200. Hoy 15.30 y 20.30, J. Blondell: SILENCIO QUE CONDENA; 16.50 y 21.40, J. McCrea en: UNA NACION EN MARCHA, c. F. Dee; 18.30 y 23.10: BODA POR PARTIDA DOBLE, p. W. Powell y Mirna Loy. Pullman $ 1.20.

PRINCIPE
Cabildo 2327. — Hoy: LA MUCHACHADA DE A BORDO, p. L. Sandrini; LOS MUCHACHOS DE ANTES NO USABAN GOMINA; FUERA DE LA LEY, p. J. Gola. $ 0.50. Mañana: LA RUBIA DEL CAMINO.

RITZ
Cabildo 683. — Hoy 15: Varieds.; 15.20 y 20.15: Gracias, Mr. Moto, p. P. Lorre; 16.30 y 21.15: UNA NACION EN MARCHA, p. J. McCrea y F. Dee; 18.30 y 23: BODA POR PARTIDA DOBLE, p. W. Powell y M. Loy. Pullman $ 1.20.

LANUS

SUPER CINE
PAVON 4435. U. T. 225, Lanús. Superpullman $ 1. LOS CANDELABROS DEL EMPERADOR; ALLA EN EL LEJANO OESTE; EL HIJO DE ALI BABA.

VARIEDADES

LUNA PARK
CORRIENTES 99. — Hoy a las 22 horas. Gran reunión de Box Amateur. 7 grandes peleas: Santiago Fuster vs. Salom Donoso; Vital Coccio vs. Jesús Fernández; Bernardo López vs. Miguel Pérez Alvarez y otros. Entrada general $ 0.70. — Mañana pelean Víctor Castillo vs. Carmelo Fenoy.

SALON LAVALLE. — Lavalle 28. — El sábado 21 de mayo, gran velada danzante de 21 a 4 de la mañana, en este amplio salón totalmente reformado y decorado. Actuación de la gran orquesta típica Los Porteños y la jazz Lydon. Damas, entrada gratis. Caballeros $ 1.50.

PRADO ESPAÑOL. — Lavalle esq. Bouchard. — El domingo 21: Grandes romerías españolas. Bailes regionales. Excelentes conjuntos musicales. Artistas y números de variedades desde 14 a 20 horas. Damas, entrada gratis. Caballeros $ 1.

Hay Expectativa en Torno a la Obra de Walt Disney "Blanca Nieves y los Siete Enanos"

SOMBRAS Y SONIDOS
Por U. PETIT DE MURAT

Una apoteosis de la técnica: "En el viejo Chicago"

LA majestad terrorífica de la naturaleza en plena acción, tema que llevó a un magnífico primer plano literario Joseph Conrad en "Tifón" y "Lord Jim", tentó al cinematógrafo siempre. "San Francisco" señala con su épico terremoto el primer fresco poderoso con sus escenas sucesivas de la destrucción de esa ciudad por un terremoto. Ese realismo, que supera a la misma realidad por su infinita capacidad efectista, acentuada en detalles y visiones de conjunto, para seleccionar los cuales serían impotentes nuestros ojos si se enfrentaran con el propio espectáculo, fué expresado también en "El huracán", pero llega a su apoteosis técnica y artística con "En el viejo Chicago", la producción de 20th. Century-Fox estrenada ayer en el cine Suipacha.

ALICE FAYE

El nudo y final de esta película se concentra en la espectacular descripción del incendio que arrasó a Chicago el 8 de octubre de 1871. Sin ánimo de analizar exageradamente, completamente embargados por el argumento y la fuerza de la acción, alcanzamos a percibir, en otros films, los fondos proyectados y las destrucciones en miniatura utilizando "maquettes". "En el viejo Chicago" no podemos señalar debilidades de ese tipo. En una holgada demostración de la grandeza alcanzada por el cinematógrafo de Hollywood, insiste esta película en panoramas que abarcan escenarios monumentales. Tal la imponente escena de los gasómetros estallando en el fondo, mientras como en salvaje marea se desbordan millares de cabezas de ganado que se extienden hasta que cierra la presencia misma de las cámaras. Y aquella otra de los refugiados en el río, bordeado por la incesante maravilla espantosa de las llamas.

No por ello el film deja de lado las escenas breves, concisas, intensas, por las cuales el argumento se desenvuelve sin ser forzado y el espectador ve estimulado el "in crescendo" de emoción que el gran director Henry King le brinda.

Dos aspectos

"En el viejo Chicago", por el contrario, se equilibran bien la historia privada, la exposición tan tierna, colorida y pintoresca con la del crecimiento y ruina de la parte vieja de Chicago. La familia que pierde al padre en su migración al oeste (lo pierde en tomas crepusculares, adecuadas a la grandeza de la muerte), que consigue imponerse a través de vicisitudes de todo género gracias a un sentimiento de inquebrantable unión, forma un cuadro que, como todos los presididos por el amor de una madre abnegada, encuentra un eco decisivo y justificado en el corazón de los espectadores. El contraste de los dos hermanos — uno de moral fácil, estimulada por el medio; el otro, de rígidos principios —, su lucha y final de acuerdo frente al acecho implacable del mundo, constituyen un hilo argumental cuya hermosura reside, principalmente, en la sencillez y elegancia de la exposición, en el cuidadoso rehuir de efectismos, en la facilidad del relato...

Ante todo, dirección

"En el viejo Chicago" prueba que una mano directiva de primer orden y un asunto bien seleccionado no necesitan reunir a figurones para hacer un gran film. Henry King desde la primera escena hasta las tomas finales, por su juego delicado de evanescencia y precisión, tan comparables a los cuadros de Hogarth, es el factor número uno de la película. No creemos que Alice Faye haya estado nunca tan persuasiva y simpática como ahora. Su destino parecía consistir en hacer piruetas no mayormente importantes en el plano inclinado de la frivolidad, que tarde o temprano conduce al olvido. Don Ameche, joven pundonoroso; Tyrone Power, decidido en los tembladerales de la moral elástica del arrabal, a llegar por cualquier medio; Brian Donlevy, sinuoso malevo de crencha volcada; Andy Devine, con su eterna tartamudez mental, están muy en tipo.

La figura importante desde el punto de vista interpretativo es Alice Brady. Fuera de ese ridículo a que la obligaban sus encarnaciones de vieja aristocrática y charlatana, crea una madre de nobles perfiles. Es una actriz de clase que alcanza las alturas emocionales y se mantiene en ellas con soltura magnífica.

Hay Elementos Cosmopolitas en "Nueva York Turbulento"

Dicen que Nueva York es un enorme crisol donde se funden todas las razas del mundo, y así "Nueva York turbulento", la producción musical extraordinaria del sello Republic Pictures que Ariston Film Argentina nos hará conocer en el Gran Teatro Broadway, es un reflejo de la vida de la gran metrópoli americana.

Hay congregados en esta producción italianos, como Henry Armetta, Genaro Curci y Joe di Maggio; España está representada por Luis Alberni, Tamara Geva, la encantadora "vedette" es tártara; Phil Regan, es irlandés de pura cepa; Jack Marta, el "cameraman", es griego; Ernest Nims, el editor gráfico de la producción, es alemán; Eddie Kane proviene de Inglaterra, y los otros nombres que figuran en el reparto, como Leo Carrillo, Ann Dvorak, Kay Thompson, James Gleason, Gene Autry, Cab Calloway, etc. etc., provienen de los más distintos puntos del Continente Americano.

Estrénase el Lunes Próximo en el Ideal

Walt Disney ha sido el "pioneer" de cada paso dado en la historia de las películas animadas.

La primera película sonora animada en la historia de la industria fué una de Mickey presentada en 1928 con el nombre de "Steamboat Willie".

La primera producción en colores fué "Flowers and Trees" que causó sensación en todo el mundo.

La primera producción animada que dió la sensación de tercera dimensión fué "El viejo molino" que hemos conocido hace unas semanas y que sirvió como experimento para "Blanca Nieves" y los siete enanos".

La primera película animada de largo metraje es "Blanca Nieves y los siete enanos" que conoceremos el lunes 23 por la noche en el cine Ideal, presentada por la RKO Radio Pictures y que ha causado sensación en todo el mundo, batiendo todos los "records" de entradas conocidos hasta la fecha.

¡Y pensar que hace solamente diez años Walt Disney comenzó su trabajo en un húmedo garage y que su hermano y dos ayudantes formaban todo el personal!

Fijóse Fecha a "Las Mujeres Son Así"

"Las mujeres son así" (Women are like that), señala la reaparición de una de las actrices favoritas del público: Kay Francis. Después de un período de alejamiento, la heroína de "La cita" y "El ángel de la piedad", retorna, en una comedia dramática que refiere la lucha sostenida por una mujer, para lograr que su marido, retorne al mundo de los negocios. Junto a Kay Francis actúa un selecto conjunto de actores, incluyéndose a Pat O'Brien, Ralph Forbes, Gordon Oliver, Herbert Rawlison, John Eldredge y otros. La dirección fué ejercida por Stanley Logan, siendo la adaptación a la pantalla de una novela de A. Z. Carr, aparecida en el "Saturday Evening Post" y adaptada por Horace Jackson. "Las mujeres son así" se verá el viernes 3 de junio en el Gran Rex.

Fué Postergado "La Mujer del Futuro"

"LA mujer del futuro", producción de Metro Goldwyn Mayer, interpretada por Myrna Loy, Franchot Tone y Rosalind Russell en sus papeles principales, cuyo estreno habíamos anunciado para el martes 14 de junio, en el cine Ambassador, ha sido diferido para el martes 28 en la misma sala.

Por el contrario, la Metro Goldwyn Mayer confirma para el viernes el estreno de "Alma brava", en el Gran Rex, y para el 24 la presentación de "Rosalía", con Eleanor Powell y Nelson Eddy, en la misma sala.

Actúan en "Mamá Colibrí"



DENISE BOSE y Bernard Lancret, dos jóvenes figuras del cine francés que acompañan a Huguette Duflos en la interpretación de la película "Mamá Colibrí", que se basa en la pieza de Henry Bataille y se conocerá el martes próximo en el Broadway

Una Realización Deficiente Malogra los Propósitos de "La Voz del Tambor"

Por ROLAND

SE vió ayer en el Renacimiento una nueva producción nacional: "La voz del tambor". Es una noble idea malograda. Tiene el propósito digno de exaltar la riqueza natural de nuestro suelo. De mostrar los bellos paisajes de nuestro vasto y diverso territorio. De fomentar el turismo hacia las regiones más favorecidas por la naturaleza, contrarrestando la tendencia — hoy día ya un poco abandonada — de hacer excursiones de placer a otros países. Y de plantear los problemas del trigo y de la orientación de la juventud en materia de educación física y moral. Todo eso es intocable; merece aprecio. Aunque se mezcle a su espíritu un nacionalismo no muy bien entendido. Ese nacionalismo un poco ingenuo del aplauso a la bandera argentina y a las frases altisonantes que encierran la palabra patria.

Pero la realización conspira contra el logro de ese propósito inicial. Un argumento sin consistencia, confusamente planeado y absurdamente resuelto, llena los intersticios que deja libre la parte documental del film, que es lo único interesante y positivo. A la fragilidad del tema se añade la desesperante puerilidad de los diálogos. Son cursis y pedestres cuando sostienen la narración y de estructura escolar primaria cuando abordan las cuestiones trascendentes.

La dirección, debida a Constantino Ambrosioni, es pobre. Sin aciertos estimables, como no sea la captación de algunas vistas panorámicas. Los intérpretes — un cuadro de aficionados — resultan amanerados en extremo y recitan sus partes en forma ridícula.

Cumplió un Año de Vida la Audición Tea Estudiantil

DESDE hace un año, por Radio Callao se transmite la audición "Tea Estudiantil", que anima el señor Pedro Urcola. Su denominación es un anticipo de los temas que, con preferencia, tratan en ella, sin que esto quiera decir que no tienen cabida en la misma los comentarios amenos y que revelan una documentación completa de otras actividades artísticas o literarias.



Tea Estudiantil cumple hoy un año de vida y con ese motivo se realizó ayer, de 18.30 a 19.30 una transmisión que fué un ameno resumen de todas las actividades desarrolladas durante el año, intensamente cumplido.

Es interesante comprobar que se trata de la única audición de carácter estudiantil, dirigida por auténticos estudiantes y es, también, la única que ha logrado un éxito precursor del más franco éxito.

"Los Bajos Fondos" Logró un Gran Exito en Estados Unidos

La película francesa "Los bajos fondos" (Les Bas-Fonds), que Jean Renoir realizó sobre la base del drama de Gorki "Albergue Nocturno" y que figura entre los próximos estrenos de la Compañía Comercial Radiolux, se dió a conocer en los Estados Unidos, estrenándose en uno de los principales cines de Nueva York. Con este motivo, "Los Bajos Fondos" mereció los más altos elogios de la crítica norteamericana. Siendo así que la receptividad de los Estados Unidos para películas de otras procedencias es marcadamente reducida, la singular acogida de que viene gozando "Los Bajos Fondos" resulta significativa y halagüeña.

Estrenarán en Junio "Loca por la Música"

En junio Universal presentará la tercera película de la deliciosa actriz Diana Durbin. Se trata de "Loca por la música" que ha sido estrenada recientemente con gran éxito en los Estados Unidos.

En esta super producción acompaña a la juvenil actriz Herbert Marshall, completando el selecto reparto Gail Patrick, Arthur Treacher, William Frawley, Franklin Pangborn, Elisabeth Risdon, Jackie Moran, Helen Parrish, Marcia Mae Jones, etc. La dirección corrió por cuenta de Norman Taurog.

EL FUTURO DE MARLENE

Marlene Dietrich ha firmado contrato con la Columbia Pictures para animar para ese sello tres películas. De acuerdo con nuestras informaciones, será guiada en las tres por el director Rouben Mamoulien, cuyo contrato por la Columbia, según anticipamos, procedió al de la actriz alemana, y se relacionaba con el eminente compromiso de ésta. En sus negociaciones con otra compañía, Marlene exigía una remuneración no menor de 200.000 dólares por film, pero su arreglo con la Columbia estipula una suma muy inferior. Mamoulien ya dirigió a Marlene en "El cantar de los cantares".

"El Unico Camino" Irá el 21 de Junio

El martes 21 de junio, en el Ambassador, se verá una comedia que llega precedida de Estados Unidos, por excelentes referencias. Se trata de "El único camino" (Slight Case of murder), interpretada por Edward G. Robinson. Se anuncia que gira la intriga en torno a la extraña situación que provoca el asesinato de cuatro muertos. Encarada en tono de farsa por Lloyd Bacon, Robinson vuelve a hacer un rol humorístico, que le aleja por completo de sus films de pistoleros, mostrándole como un ex gangster que decide ingresar por el camino de la legalidad. Ruth Donnelly, Willard Parker, Jane Bryan, Allen Jenkins y otros actores acompañan a Robinson.

ORIGINA UNA ESTRELLA

Un tren sirvió para hacer nacer como estrella a Carole Lombard. Fué el tren donde se desarrollaba el escenario de "La comedia de la vida", donde la joven actuaba junto a John Barrymore. Miss Lombard vuelve el próximo martes 24, acompañando a Fernand Gravet en una alegre comedia titulada "Caballero de escándalo", que la Warner Bros estrenará en el Ambassador.

"Yo Traicioné" es un Angustioso Tema

Cuando Marc Allegret, el joven y dinámico director cinematográfico francés apreció el esfuerzo realizado por la cinematografía americana en las producciones "El Delator" y "Bajo el Puente", concibió de inmediato la idea de que la cinematografía francesa debía de abordar un problema de hondo fatalismo y psicológico, y llevarlo a la pantalla, e inmediatamente pensó en extraer el argumento de la popular novela de Joseph Conrad "Sous les yeux d'Occident", donde su autor refleja con un verismo extraordinario toda la fatalidad y la angustia con que un destino trágico marca el rumbo de un hombre en el momento preciso de obtener su primer y más ansiado triunfo en la vida.

Marc Allegret pensó que si "El Delator" y "Bajo el Puente" eran dos obras cumbre de la cinematografía americana, él debía conquistar para Europa los laureles de llevar a la pantalla una producción que, sin ser una imitación de aquéllas, reflejara todo el progreso y la potencialidad de la cinematografía francesa en películas de este carácter, y puso en "Yo Traicioné", toda su capacidad creadora, y toda su alma de artista.

Veremos en "Yo Traicioné", al joven actor Pierre Fresnay, rodeado de Michel Simón, Pierre Renoir, Jacques Copeau, Daniele Parola, Roger Karl, Gabriel Gabrio y Jean Louis Barrault.

Como se sabe, "Yo Traicioné", será estrenada por Ariston Film Argentina, el martes 31 del corriente en el Gran Teatro Broadway.

EL DEPORTE DE LA PESCA
Por CAPITAN REEL

INSISTAMOS EN LA DEFENSA DE NUESTROS PECES

AL crearse recientemente la federación de entidades deportivas de pesca, se tuvo como principal objetivo la defensa de nuestra población ictiológica. Conviene señalar, para la futura historia del deporte en nuestro país, estos primeros movimientos en legítima defensa de una de nuestras riquezas naturales, ya venida a menos merced a los desmanes de personas irresponsables a quienes sólo mueve una idea de lucro.

La generosa idea de salir a la palestra para defender a los peces, tal como se defiende el trigo, los árboles o los pájaros, nació de un núcleo de caballeros que no pueden ser sospechados de móviles personales o mezquinos. Esas personas, que hoy forman la federación, abandonan parte de sus negocios o parte de sus merecidos descansos para bregar ante los poderes públicos, que generalmente son sordos, por un asunto que no les va ni les viene, considerado desde otro punto que no sea el mero patriotismo o el amor a lo nuestro.

En crónicas anteriores me he ocupado de los primeros pasos dados por los miembros de la comisión directiva de la mencionada federación. La gestión fué llevada ante el propio ministro de Agricultura, quien se tomó un gran interés en el asunto, provocando el optimismo de los visitantes.

Si el ministro de Agricultura se toma interés, el éxito contra las fábricas de aceite de pescado, de nefasta acción dentro de la economía, puede darse por descontado. Porque la acción defensiva debe comenzar por allí: reglamentando severamente las actividades de esta industria que amenaza a corto plazo con acabar todos los peces argentinos.

El asunto de las redes de los pescadores profesionales y el uso de dinamita y coca en los ríos del interior, con ser graves, palidecen al lado de la importancia de esta cuestión. A mi modo de ver, estas fábricas son las principales culpables de la destrucción sistemática de la población ictiológica. Operan dentro de la más selvática de las libertades, para usar la expresión de un reputado maestro de derecho. Carecen de control, no pagan impuestos, echan las redes cuando les conviene, no seleccionan las especies ni tampoco podrían seleccionarlas con resultado, porque cuando las redes llegan a tierra, la mayoría de los pescados ya están muertos. En fin, si se quiere defender de verdad una riqueza en vías de completa y cercana desaparición, hay que emprender sin pérdida de tiempo una acción severa y pertinaz contra estos nefastos establecimientos.



EL SEÑOR René Bloc, que aparece caña en mano en la foto, es uno de nuestros más expertos y entusiastas aficionados a la pesca. Para él el paraíso del pescador está en Ostende, lugar donde año por año se supera en hazañas haliéuticas. La nota gráfica lo muestra exhibiendo, en compañía de algunos amigos, el producto de una mañana de pesca

El Placer de Pescar

¿CUAL es el verdadero placer de la pesca?

¿Pasar un día al aire libre?

¿Lograr el pez? ¿Ver cómo se hunde el corcho? ¿Comer el pescado? No, señores, nada de eso. Según los psicólogos que han estudiado a fondo este peliagudo asunto, el verdadero placer de la pesca reside en el momento en que se está cansando al pez en el agua. El pescador no empieza a gozar del deporte sino después de la clavada. Hasta entonces, todo es incierto: el pez puede escapar, el pez puede ser insignificante o de una especie "non grata". Sólo cuando el pez dispara con el anzuelo clavado, comienza el goce psicológico del pescador. Sin duda, por esto, cuanto más peleador es el pez, más grande es el placer que experimenta el caballero de la caña.

Anzuelo Moderno que Resulta Caro

Mr. Howell es un inquieto pescador británico. Llevado por su constante inquietud prueba siempre métodos nuevos de pesca y cuando se le acaba el repertorio se limita a probar nuevos artículos. Es, en fin, uno de aquellos a quienes les agrada decir: "Yo no pesco como los demás y tengo más éxito que los otros". Recientemente, el míster de marras decidió probar un nuevo anzuelo sin barba. No creyó en principio que diera resultado, pues pensó que no teniendo barba el anzuelo se desprendería fácilmente del pez. Pero para asombro suyo, resultó que el anzuelo era tan bueno como los otros y no se desprendía ni a dos tirones de la boca del pez. En cambio presentaba la ventaja de ser más práctico para pescar en los fondos rocosos, donde casi siempre se pierden todos los anzuelos. Con uno de estos anzuelos de sólo dos pulgadas logró clavar un pez-espada de casi mil libras. Míster Howell dice que se necesita mucha fuerza para clavar, pero, en cambio, una vez el pez en lugar seco, el anzuelo se saca con gran facilidad. Otra de las ventajas que presenta este tipo, es que resulta menos susceptible de engancharse en las ropas o en la carne del pescador.

Mr. Howell dice que éste es un nuevo anzuelo... pero la verdad es que ya los aztecas usaban un tipo igual.



ESPLENDIDA instantánea tomada en el preciso momento en que el salmón, próximo ya al bote del pescador, hace su espectacular pirueta sobre el agua para tratar de recuperar la libertad que le ha robado el artero anzuelo

Murmullos de las Aguas Mansas

Se dice que el señor Jorge Schildknecht, distinguido aficionado, se propone llevar hasta Córdoba, en un hidro de su invención, propio para acuatizar en el río Carapé, de Ascochinga, materiales especiales confeccionados para el Dr. Luis M. Grasso, que se ha convertido en un hincha furioso de toda clase de pescas. Las truchas y los pejerreyes tiemblan desde hace ocho días...

*

El señor Angel Pini, secretario del Club de Pesca de Mar del Plata, ha ideado una nueva carnada para la corvina negra: ni cangrejos ni camarones. Sencillamente, canciones a la Rossini...

*

El señor Righini, del Club de Pescadores, suspende su proyectado descanso. Los pejerreyes protestan en voz alta desde las doce de la noche en adelante.

*

Se murmura que el señor Bianchi, otro afortunado pescador del club de la Avda. Sarmiento, se frota todos los días la muñeca derecha con un aceite especial, que no es comestible.

*

Las truchas de Tornquist están poniendo sus barbas en remojo: don Guillermo Moores anuncia un próximo viaje, armado con todas las armas...

*

El señor Francisco Seoane, secretario activo e inteligente de la Asociación Argentina de Pesca, tuvo un sueño espantoso: soñó que los pejerreyes tenían bigotes...

*

El señor Pedro Durand, del Club de Pescadores, ha ideado una linda línea con cascabeles para llamar la atención de los pejerreyes. Muchos aficionados sin suerte se proponen comprarle la patente...

*

El doctor Berry se halla en tratos de arrendar el "Cap Norte" para ir a pescar a la laguna de Chascomús, pues ha adherido al "pacto de seguridad" de los señores Boitano y Trincavelli.

Contestando a los Lectores

A M. E. Cáceres, Capital. — En su oportunidad le informé que debía usted dirigirse a la redacción de la revista mencionada por usted: A. R. Sáenz Peña 501, capital.

A Un aficionado más, Capital. — 1o., La mejor carnada para la boga es la parte blanca del caracol grande. La masa se prepara amasando con agua partes iguales de harina de trigo y de maíz y poniéndola luego a hervir durante 15 minutos; 2o., En invierno no hay bogas; 3o., En invierno no hay surubí.

A Angel Carpene, Capital. — En Chascomús se pesca con caña y línea de cuatro anzuelos Nros. 5. Las tanzas deberán ser de 50 y 60 centímetros de largo. En esa región hay muchas lagunas con pejerreyes.

A Un colega, Capital. — No he pescado nunca en ese sitio, pero me imagino que, siguiendo la práctica común, será mejor pescar por la mañana temprano y lejos de las orillas, sobre todo si hay viento de regular a fuerte. En cuanto al largo de la tanza creo que una de 40 centímetros será bastante eficaz si las aguas no se hallan muy frías, en cuyo caso habrá que acortarla a 20 centímetros.

A Carlos A. Merlo, Capital. — Anzuelos No. 4 para tararira. En la Prefectura General Marítima, Cangallo 55, con un papel sellado de dos pesos.

Treinta centímetros de tanza para pescar en los sitios que Vd. menciona.

A El Centauro I, Capital. — Amigo, para contestar a todas sus preguntas necesitaría escribir otro libro de pesca. Para pescar en la ribera del Plata, dentro de la capital, precisa permiso de la prefectura. En esta época no hay más que pejerreyes, bagres, dentudos y uno que otro patí chico.

A pescador que se inicia, Capital. — Su amigo tiene razón; hay dorados de ese tamaño y también más grandes. En el club mencionado hay que pagar 50 pesos como entrada y 10 trimestrales como cuota.

TODOS los aficionados del país pueden dirigir preguntas o hacer consultas al autor de esta sección, las que serán contestadas desde las columnas de CRITICA.

También pueden remitir fotografías y anécdotas referentes al deporte. Las cartas deberán ser remitidas a: Capitán Reel. Sección "EL DEPORTE DE LA PESCA". — CRITICA, Buenos Aires.

Capitán Reel

EL NUEVO RICO por Héctor











¡Oh, los Vigilantes! — Por PIOLIN DE MACRAME

SE llama vigilante un funcionario uniformado. Que usa guantes los domingos. Que se encuentra en proporción de tres en cada esquina en la diagonal. De uno cada tres cuadras en la zona poblada de la ciudad. De uno cada tres hectáreas en los arrabales. Y de uno cada tres días en las partes despobladas. Su proporción numeral puede también establecerse así: Uno cada diecisiete mucamas. Dos para cada borracho. Ocho para cada choque (claro que a la media hora de ocurrido). Setenta y dos para cada conferencia obrera. Y doscientos cuatro para cada reunión estudiantil.

I

Hay los vigilantes reales y los simbólicos. Todos cobran lo mismo. Se llaman vigilantes reales los que entran a tomar la copa en el despacho de bebidas de la parada. A llevarse las manzanas del puesto del frutero. Y dicen piropos a todas las chicas que van a hacer mandados. Completando con su autoridad ese clan de ilustres desocupados a sueldo que forman en las esquinas los porteros de las casas de departamentos. Se llaman vigilantes simbólicos esos que están en la puerta de los edificios públicos. Que no saben nada de lo que a él se refiere. Porque si no no serían simbólicos. Y esos que ponen en el sitio donde hubo un incendio. Donde se mató un hombre. O donde robaron hace seis meses. Lo que es la realización policial de aquel dicho sanchesco "al asno muerto, cebada al rabo".

II

El vigilante es también llamado guardián del orden. Por esta definición alguien podría creer que se trata de un fichero. Nada de eso. El tipo guarda el orden entendiendo por eso: a) Que ninguna pareja se bese en público; b) Que cuando hay un escándalo en un boliche, el bolichero tiene razón; c) Que el público es el enemigo público No. 1; d) Que todo chico que juega en la vereda es un delincuente nato; e) Que autoridad no tiene d al final. Gracias a ese código el vigilante goza de la más respetuosa antipatía del público. Tal vez porque no siendo ni militar ni civil es un militar a medio civilizar.

III

Los domingos, los vigilantes son los "bibelots" de la urbe. Les ponen guantes blancos y charreteras de lata. Y así se están endomingados y tiesos como la concreción uniformada de las esquinas ociosas. Ese día es propicio para estudiarlos fisonómicamente. Hay el vigilante embigotado. Con cara de tiranuelo de republiqueta. De esos que las grandes democracias (el Reino Unido o los Estados idem) toman para ejercer la gerencia de un país protegido. Hay los vigilantes anteojudos. Con cara de escribanos. Que miran al público con un aire actuarial que da miedo. Y que empiezan las anotaciones de esa libreta misteriosa que todos tienen con la fórmula "ante mí". Y terminan "será justicia", aunque naturalmente no saben lo que eso significa. Hay el vigilante con cara de guardián de plaza. Que es lo peor que se puede decir. Que enloquece a los niños. Y que es la célula de ese odio al vigilante. Que duerme en el fondo de todo porteño.

IV

Una vez encontré un vigilante encantador. Que sonreía a los chicos y a los ancianos. Y les ayudaba a cruzar la calle. Que no gritaba cuando detenía a un automovilista. Que no se sentía autorizado a retar al dirigirse al público. Y que, al parecer, no recibía coima de ningún vendedor ambulante o establecido de la zona. Ese vigilante tenía un halo de luz sobre la gorra. Y dos blancas alas con charreteras le salían de los hombros. Fué visto por mí en el sueño del cloroformo cuando me extrajeron el apéndice. Por un error de diagnóstico. Naturalmente.

V

Además hay los oficiales. Se pueden reconocer porque tienen aire de hortera enorgullecido. Y lentes de maestro. Porque escriben levantando mucho el dedo meñique. Porque se desabrochan el cuello de la casaca apenas entran en la comisaría. Y sobre todo porque ocupan todos los puestos de preferencia en los partidos de fútbol.

★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆ ★ ☆

DE PUÑO Y LETRA — Por ALGUIEN

Señor Arcadio Lamota.

Mi muy querido amigo y compatriota: Ayer, por un casual, cayó en mi mano una joven revista literaria llamada "El Pensador Americano", fechada en la ciudad de Candelaria. Revista es ella de confusionismo, pues aquí trata un tema delicado, como el refinamiento del ganado y más allá te suelta un idiotismo, aunque muy bien pensado, sobre el roto cantado, la educación del niño por sí mismo o la caza del bicho colorado. Mas escritos están en bella prosa, correcta, algo científica, elocuente y aunque no pueden enseñar gran cosa su forma es elegante y conveniente. Mas pasando las hojas con cuidado prolijo y sin perder hoja ninguna me tropecé en la página veintiuna con tu "Oda a la Luna", y me quedé pasmado. Pasmado, sí, pasmado, casi idiota. ¿Cómo es posible que haya todavía quien se entregue a la vana poesía? ¡Yo no entiendo ni jota! Te juro que me apena y me da grima el ver a un hombre grande y bien formado entregado a la rima como otros al alcohol se han entregado. ¿Para qué sirve, amigo, el consonante? ¿Qué le agregan los versos al idioma? ¡Ni un punto, ni una coma. ¡Es un modo de hablar desesperante! ¡Bien está que a la luna o a la rosa se elogie o a la novia o a la esposa, pero ¡en prosa! Haz como yo que digo lo que quiero pero en la lengua corriente. Y perdona si acaso puse el dedo en tu llama SANGRIENTE. Yo, Arcadio, en lo que llevo de vivido, ya fuera de mi vivir bueno o adverso, jamás he escrito en verso, nunca tal disparate he cometido. ¿A qué la musiquita, el sonsonete? De los versos estoy hasta la cofa, reniego de la rima y de la estrofa. ¡Tiempo es perdido y escribir al cohete!

Deja, querido, es decir corrupto, lo digo sin metáfora ninguna, y perdona la franqueza y exabrupto a tu amigo de siempre.

Juan Laguna

ALGO por ALGUIEN

Tartarín de Tarascón en las Pampas

(A LA MANERA DE ALFONSO DAUDET)

DESPUES de su aventura africana Tartarín pensó que ya tenía bastante. Su gloria, cruzando el Ródano, se extendía por toda Francia, y el héroe local de los tarasconenses iba poco a poco inflándose, como un globo cautivo en su casa de la carretera de Aviñón.

Pero el diablo, que no descansa jamás, se presentó una tarde en la tertulia del armero Costecalde, bajo la inofensiva forma de un viajante de comercio marsellés, a la hora en que el ídolo de Tarascón pontificaba ante sus admiradores.

—¿Sois por casualidad el famoso cazador de leones? — le preguntó el viajante.

—Soy Tartarín — respondió el prócer modestamente.

—¿Debe ser muy arriesgado cazar leones?

Tartarín sacudió la ceniza de su pipa con tapa de bronce, hizo una pausa, y respondió:

—Regular...

—Sois modesto, y eso os honra, señor Tartarín, pues aunque la caza del león no sea de las más peligrosas, ya es bastante para sentirse orgulloso y cualquiera en vuestro lugar lo estaría.

Tartarín sintió que aquellas palabras se le clavaban en el corazón, como un manojo de flechas envenenadas de las que ostentaban sus panoplias. Pero serenamente, dijo:

—Si os referís, caballero, a la caza del hipopótamo o a la del elefante, puedo aseguraros que estáis en un error y que se trata de simples juegos de niños. Del pitón, vale más no hablar — y sus gruesos labios esbozaron un gesto de profundo desdén.

—¡Oh, quién lo duda! — repuso el viajante —. Me refería al ombú de las pampas.

El capitán Bravo, el juez Ladeveze y los demás cazadores de gorras que rodeaban al héroe, dieron un respingo y el mismo Tartarín a pesar de su sangre fría, se quedó con la pipa a medio camino de la boca.

Pero cuando quisieron pedir detalles al viajante, éste había desaparecido. Pero si él no estaba allí, sus palabras quedaban azotando las rosadas mejillas de Tartarín, como un guante de desafío. Y el ombú de las pampas quedaba también, revolviéndose en mil formas espantosas en la caliente imaginación meridional de los tarasconenses.

Los días pasaron y la figura de Tartarín se iba empequeñeciendo a medida que crecía y engordaba la del terrible ombú, del otro lado del mar, alimentado por las conversaciones. Nuestro héroe se dirigió en secreto a varias instituciones científicas, pero las noticias que recibió eran incongruentes y absurdas: Francia ignoraba qué cosa era el ombú de las pampas.

La ciudad, celosa de su gloria, comenzó a desconfiar de su héroe. Una noche, cuando regresaba a su casa, voces anónimas le gritaron: "¡Corre, Tartarín, que te atrapa el ombú!

Pocos días después, Tartarín partió a enfrentarse con la fiera.

El héroe cinegético de Tarascón vestía de modo apropiado, es decir, de gaucho. En la cabeza ostentaba un jipijapa con un airón de plumas de faisán, su grueso torso iba embutido en una chaquetilla de torero, roja con lentejuelas de oro y se sujetaba el poncho a la cintura con una ancha faja azul y blanca. Sí, Tartarín tenía no se sabe cómo un poncho, calamaco por más señas, y había metido las piernas por la abertura de la cabeza atándose a la cintura el resto de la prenda. Pero nadie le dijo "al revés te has puesto el poncho". Lo que daba más carácter a su indumentaria eran las enaguas llenas de puntillas de la señora del capitán Bravo, que, sacrificando su pudor a la gloria local, se las había cedido, y que Tartarín usaba gallardamente como si fuera un calzoncillo cribado. Dos escopetas, varios yataganes y una manta de viaje arrollada, por cuyos extremos asomaban los de un paraguas rojo, completaban el traje de gaucho pampeano que, como se ve, no podía ser más correcto.

Lo primero que hizo Tartarín al llegar a Buenos Aires fué tomar un automóvil y decir al chófer que lo llevara a la pampa, directamente, pues estaba sediento de sangre de ombú.

Cuando el auto se detuvo, Tartarín pagó veintisiete pesos y quedó solo ante la inmensidad. Olfateó el aire, miró en torno, pero no había por allí rastros de la fiera. Sólo alambrados interminables, campos verdes y vacas y caballos paciendo en paz lo circundaban.

A poco vió venir a un hombre, bastante harapiento, con un palo al hombro de uno de cuyos extremos colgaba una lata y del otro un atado de ropa sucia. Tartarín, que conocía por algunas conversaciones oídas en el barco, las costumbres de los gauchos y todo lo referente a la payada, lo detuvo y le cantó, con la música de un "couplé" célebre de Tarascón:

Doname de la respuesta
si estás un gaucho florido,
¿do es el ombú de las pampas
que a exterminarlo he venido?

El otro sacó del atado un huevo de avestruz, cuya clara se comió para aclararse la voz, y luego le respondió con música de Verdi:

De cuelo embute furente,
dove sea io non sacho,
io sono un linyeracho
e non te capisco niente.

Luego siguió su camino, dejando a nuestro héroe sumido en la mayor perplejidad sobre sus conocimientos del español de América y del tango argentino.

Aquella noche durmió en una zanja y a la mañana siguiente, molido



y embarrado, continuó su búsqueda. Pero todos los naturales con quienes se encontraba y a quienes preguntaba por la fiera, ya lo hiciera en prosa o en verso de payador, le respondían, en diversos idiomas, o que no habían oído nunca hablar de tal monstruo, o que la civilización y el progreso no habían dejado ni rastros. Algunos, también, le preguntaban para cuándo eran las pruebas o si vendía grasa de serpiente para el dolor de costado.

Y así erró mucho tiempo por los campos, enredándose en las enaguas de la capitana, caminando a saltitos como los gorriones, pues la abertura del poncho por la que salían sus piernas no daba para más. Sin armas, porque un comisario lo palpó de arsenal y lo dejó indefenso. En estas circunstancias resolvió regresar a Buenos Aires, con el propósito de contratar por medio de alguna agencia de viajes un guía experimentado en la caza del ombú.

Después de descansar tres días en la cama de un buen hotel, Tartarín se afeitó la barba y los abrojos que le habían crecido en sus andanzas, se vistió a la europea y se dirigió a la agencia.

Lo atendió un caballero inglés, quien le presentó a un joven alemán, experto guía de buscadores de ombúes.

Ya anochecido, llegaron al Jardín Botánico y se detuvieron ante un árbol corpulento y de exageradas raíces, a cuyo pie se leía: "Ombú. Pircunia dioica".

—¡Silencio! — exclamó en voz baja el intrépido cazador. Y, obligando a su guía a retroceder, se agazaparon detrás de un macizo de rododendros, entre los cuales cayó el alemán dormido, pues había tomado tanta cerveza, que ya no daba más.

Tartarín consideró la situación con calma y serenidad. Era indudable que la fiera estaba entre las ramas de aquel árbol. Pero, ¿qué sería, una serpiente monstruosa, un carnicero de gran tamaño o un ave cornuda y dentada? ¿Quién podía decírselo? Era indudable, eso sí, que era el último ejemplar que quedaba y que el Estado lo protegía como a un monumento nacional. Fácil le fué imaginar a los guardianes del monstruo, que sin duda no podía vivir enjaulado, siguiéndolo por todo el país y colocando el cartelito al pie de los árboles a los que subía para dormir, para protegerlo y proteger al público de sus garras. ¿Pero eran garras, o colmillos elefantiásicos o qué? Pronto lo sabría, pues exponiendo su vida y desafiando a las leyes, intentaría llevar la piel de la fiera, viva o muerta, a su querida Tarascón.

La noche había caído ya por completo cuando el intrépido cazador, armado tan sólo con un bastón de estoque, trepó a las ramas del árbol, entre las que había visto algo informe y oscuro que se movía y unos ojos brillantes que lo acechaban.

Cerrando los suyos, tiró una estocada entre el follaje, oyó un grito agudo, parecido al de una mujer histérica a la que niegan un sombrero. Después no supo bien lo que pasó: hubo más alaridos, golpes, carreras entre la maleza y, por fin, se encontró metido hasta la cintura en un estanque, pero con una cosa cálida e hirsuta entre las manos: ¡era la piel que arrancó a la fiera!

En el primer vapor regresó a su ciudad natal, e imposible me sería describir los homenajes de que fué objeto.

Lo que nunca se sabrá, es que la piel del último ejemplar del terrible ombú de las pampas que el viajero contempla en el museo tartariniano de Tarascón, perteneció a la mitad más bella de una pareja amorosa que, para burlar la puritana vigilancia de los guardianes de plazas porteñas, se había refugiado en la copa del árbol secular que los poetas de América han cantado con varia fortuna.

Escribe CARLOS DE LA PUA

¡Vamos a Ver Jugar a Erico!

NI el club, ni los colores, ni la hinchada, ni la tradición interesan nada; el espectáculo es íntegramente suyo. ¡Vamos a ver jugar a Erico!



¿Pero qué palabras buscar para pintar esas espantadas formidables de ñandú que guían el jeroglífico violento de sus gambetas?

Clavados ahí en el medio de la tribuna, con el corazón y los ojos fijos en el centro de la cancha, a cada segundo podemos deslumbrarnos con el espectáculo maravilloso de su juego, porque es necesario decirlo sin que nadie se moleste por la verdad grandota y fuerte: como éste no hubo ni habrá nadie, porque después de hacerlo rompieron el molde. ¿Danhaer? Es cierto, fué extraordinario, impetuoso y fuerte, pero Erico tiene más personalidad, más colorido, más audacia, su cabeza sola llena toda la cancha.

Cuando la multitud vibra con la música época del último goal y los piolines del arco sienten todavía la caricia taura del taponazo feliz, un solo nombre golpea el corazón de la hinchada aclamando al arquitecto genial que puso el andamiaje magnífico del triunfo con el ñanduty fantástico de sus jugadas.

Maestro de la cancha, Erico se adapta a cualquier compañero y lo mismo sigue el juego desordenado de Sastre que enhebra la técnica lenta de de la Mata. Verdadero payador del fútbol criollo, su ciencia maravillosa es fruto perenne de la improvisación de acuerdo al obstáculo que enfrenta; por eso es tan difícil pararlo y por eso los guadañazos de las defensas se pierden en el vacío.

Hace años, cuando integrando el equipo paraguayo Erico vino por primera vez a Buenos Aires, los buenos catadores del fútbol se fijaron en seguida en esta fiera que todavía no había afilado las uñas del todo y le hicieron infinidad de proposiciones, pero Erico no aceptó, pues su patria se hallaba desangrándose en una guerra tremenda y él, como soldado paraguayo, sólo jugaba para recolectar fondos para la Cruz Roja.

Centenares de anécdotas pintorescas llenan la vida de este verdadero poeta de la cancha, cuyos consonantes sonoros se ajustan armoniosamente a la métrica amplia del arco enemigo.

Hay unas que lo pintan en un lejano potrero de la Asunción cabeceando naranjas por docenas cuando todavía era un purrete zaparrastroso; otras que lo muestran ya hecho hombre asombrando con su técnica formidable a todo el estado mayor del ejército en uno de los tantos recreos que tenían con sus compañeros en el frente de combate, pero como decíamos al principio, lo que menos interesa en la vida de Erico son sus referencias ni su historia, el gran espectáculo es su juego, sus gambetas maravillosas, sus verdaderos shots de cabeza su ímpetu para resolver las situaciones difíciles, su sentido del arco y su verdadero olfato del gol.

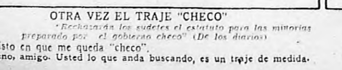
Verlo correr con la pelota entre las gambas y escupirla en el momento oportuno, vale más que doscientas Traviatas y Rigoletos cantados en el Colón, porque el paraguayo lanzado en carrera en el medio de la cancha y pasando como a postes a los jugadores rivales, proporciona una emoción artística muy superior a los tagliatellis filarmónicos que se mandan todas las compañías tanas en nuestro primer coliseo.

Erico, justo es decirlo, es la atracción más grande de las canchas, el único hombre capaz de arrastrar con el solo sortilegio de su juego toda una hinchada feroz que no es de ningún club, ni de ningún barrio, que va a verlo jugar a él y que enchufa su entusiasmo sólo cuando sus tarros toman contacto con la pelota.

Lástima que no haya en Buenos Aires una pared suficientemente grande ni un pedazo de carbón verdaderamente fuerte para garabatear a todo lo ancho del muro este poema de purrete que me brota del alma cada vez que veo jugar al fenómeno: "Digamos todos, viva Erico de Independiente y el que no lo quiera decir que reviente".

La Risa Va por Barrios ★ SE ACLARA EL HORIZONTE EUROPEO ★ por ROBERTO



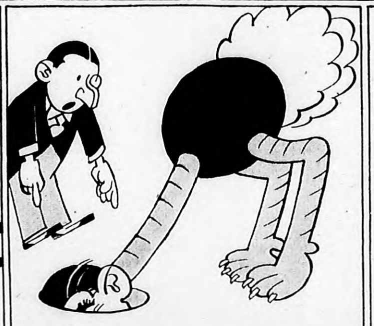


OTRA VEZ EL TRAJE "CHECO"

"Rechazarán los sudetes el estatuto para las minorías preparado por el gobierno checo" (De los diarios).

—Insisto en que me queda "checo".

—Bueno, amigo. Usted lo que anda buscando, es un traje de medida.



INTERPELARON AL AVESTRUZ

"Preguntan al gobierno británico si acepta la definición del Duce de que ante todo debe triunfar Franco" (De los diarios).

EL DIPUTADO. — ¿Usted también quiere que gane Franco?

EL AVESTRUZ (parando la oreja). — No se oye nada...



MENOS COQUETEOS

"Se asegura que Rusia pide a Francia una posición definitiva en el asunto español" (De los diarios).

EL DE LA IZQUIERDA. — Bueno, amiguita. Decídase pronto por uno de los dos, porque no estamos para perder el tiempo.

PARA MAÑANA HAY UN PROGRAMA ORDINARIO Y COMPLICADO

CRITICA SECCION 2

Año XXV — Viernes 20 de Mayo de 1938 — No. 8870

Rivales, Montas y Chances Para el Próximo Domingo en Palermo

Confía en el Exito



NICOLAS Berazategui, el conocido cuidador que actualmente tiene a su cargo la preparación de Recluta, espera verlo lograr mañana una nueva victoria. Los trabajos del hijo de Leteo, son muy buenos y le merece cierta confianza. Costará ganarle al ex pensionista del stud El Merengue.

Primera carrera - 1000 mts.

PETULANTE 57, O. Solari. — Anda bien y puede llegar a ser el ganador en esta categoría tan mediocre.

PESTAÑAZO 57, M. deLuca. — Es por sus ligerezas un candidato destacable. El hijo de Zig Zag puede aprovechar la oportunidad que se le presenta en este compromiso.

MUISO 57, N. N. — Es una de las figuras más destacadas de la carrera. Su estado es destacado y cuenta en privado con muy buenos trabajos. Costará ganarlo.

TRE Y DOS 57, F. Echagüe. — Por su tercer puesto en pos de Millord y Sobrepuesto, es un candidato de mucoh peligro y probablemente el ganador.

TRUCO 57, M. Bergós. — Sus carreras últimas valen poco. Puede llegar a mejorar.

ELEGANTE 57, E. Antúnez. — Debuta. Es un hijo de Eclat y Sadness, al cuidado del trainer J. Morales. Por sus buenos trabajos debe ser tenido en cuenta en esta carrera.

Segunda carrea - 1400 mts.

BETI BAT 56, C. Domínguez. — Su presencia es dudosa. Actuando es una de las cartas más serias de la carrera.

MI SOMBRA 55, I. Lescano. — Termina de lograr una linda victoria. Vuelve a ser una contra seria.

TARBES 55, A. Domínguez. — Tampoco está resuelta su presencia, pero su segundo puesto en pos de Denario, en 1' 36" 1/5 lo presentan como serio enemigo.

GAITERO 51. — (Dudoso).

ARRIGORRIAGA 52, E. Antúnez. — Puede mejorar su última carrera. En privado anda bien.

INCLAN 49, O. Nardi. — Tiene una buena oportunidad para responder a sus buenos trabajos. Está muy bien colocado y corre mucho.

Tercera carrera - 1600 mts.

CALINO 60, E. Martucci. — Puede llegar a ser el ganador. Sus trabajos son muy recomendables.

(CORTADILLO 60, E. Labrador. — Sus últimas carreras son discretas. Puede correr bien.

(BUFFON 56, J. Chavarri. — En privado anda muy bien. Es buen lance.

MON REVE 56, P. Alvarez. — Este corre mucho en todos sus trabajos. Es un buen candidato para un lance.

SUTIL 56, J. Sola. — Viene de actuar discretamente en las pistas del bosque. Puede llegar a correr bien.

IGUAL 56, M. Montivero. — Está listo para poder conquistar una linda victoria. Fué segundo en pos de Flyer y ha seguido en gran forma.

SOBREPUESTO 51, P. Lofiego. — He seguido muy bien. Termina de imponerse por cuatro cuerpos, dejando la mejor impresión. Costará ganarlo.

EXPRESO 52, M. Bergós. — Como lance es una carta tentadora. Reaparece bien.

TAGUI 51, M. Acosta. — Cuidado con éste. Cuenta con trabajos muy buenos y les gusta bastante.

Cuarta carrera - 1400 mts.

BALLENERO 55, P. Lofiego. — Puede mejorar su carrera del debut. Anda bien.

VILLANO 55, J. Sola. — Al debutar fué buen tercero en pos de Mazarino y Sorteado. Ha seguido bien y su corrida de 1400 metros en 1' 26" 1/5, es buena.

BANDOLIN 55. — (Dudoso).

MANSO 55, J. R. García. — Cuenta con trabajos muy discretos. Puede ganar.

PICOP 55, E. Callejas. — Sus últimos cotejos le acuerdan un buen desempeño. Es una contra peligrosa.

VALEROSO 55, F. Spizzirri. — Viene de correr mal en La Plata.

BAMBOLEO 55, E. Antúnez. — Al debutar, largando con mucha desventaja, se clasificó tercero de Rá, en 58" 2/5 los 1000 metros. Es serio adversario.

MASK 55, C. T. Barrios. — Debuta. Es un hijo de Parlanchín, al cuidado de Antonio Blanco, y cuyos trabajos son muy recomendables. Les gusta.

MI TATA 55, M. Bergós. — Debuta. Hijo de Parkgate, al cuidado de Luis Calistro. Sus trabajos son muy buenos.

VALDOVINOS 55. — No correrá.

HARICOT 55, F. R. Quinteros. — Debuta. Por Hunter's Moon y Backarack, al cuidado del trainer C. del Castillo. Por su corrida de 1500 metros en 1' 33" es una de las contras más serias del cotejo. Costará ganarlo.

Quinta carrera - 1500 mts.

(Premio 25 de Mayo-Jofre Alucha)

EQUIS 56, N. N. — Es una hija de Le Coeur y Efe, al cuidado de Justino León. Está bien preparada y correrá en gran forma.

HERBETTE 56, N. Lalinde. — Por Hunter's Moon y Snobinette, al cuidado del trainer F. Maschio. Su corrida de 1500 metros en 1' 33" y su partida reciente de 800 metros en 48" 1/5, la presentan como carta destacable en el encuentro.

MANDATARIA 56, E. Antúnez. — Hija de Lombardo y Manda, al cuidado del trainer Angel Penna. Se le conocen cotejos muy buenos y es una de las figuras de calidad de la carrera. Costó $ 17.000.

GRAGEA 56, M. Acosta. — Es por Gran Copete y Seguidora, al cuidado del trainer Domingo Torterolo. En su reciente trabajo de 1200 metros en 1' 15" 2/5 dejó entrever que corre mucho. Es linda potranca, y puede llegar a tener muy bien comportamiento.

RHODESIA 56, A. Domínguez. — Es hija de Parwiz y Rudeza, del cuidador César Domínguez. — Su estado es bueno y puede llegar a producir una buena carrera.

BEPA 56, F. Guerrero. — Es hija de Le Coeur y Belle Mare, del cuidador Juan Mariotti. Está lista para poder llegar en los primeros puestos. Les gusta mucho.

IRONIA 56, F. R. Quinteros. — Es hija de Warminster y Simpplona, al cuidado de J. V. Da Silva. Corre mucho y les merece cierta fe. Costará ganarla.

SIERRA CHICA 56, O. Nardi. — Hija de Adamm's Apple y Sierra Leona, del cuidador T. Míguez. Cuenta con cotejos muy buenos y es una potranca de calidad. Correrá bien.

GRANERA 56, E. Callejas. — Hija de Morador II y Gleba, al cuidado del trainer Juan Maschio. Anda muy bien.

Sexta carrera - 1200 mts.

BROCATINA 58, E. Martucci. — Es una buena candidata. Se le conocen muy buenos trabajos.

CAÑA 58, L. Spera. — Anda bien y puede llegar a ser el lance de la carrera.

(CORINDA 58. (Dudosa).

(INVENTIVA 58, E. Callejas. — Costará ganarle. Está preparada como para ser una de las mejores cartas de la carrera.

ANDABIEN 57, E. Labrador. — Reaparece. A juzgar por su estado puede llegar a ser una carta brava.

ANDROMACA 56, I. Lescano. — Cuenta con cotejos muy buenos y les gusta.

SEDIENTA 56, C. Domínguez. — La hija de Mineral está lista para poder imponer condiciones. Corre mucho.

ESCANDALOSA 55, R. Montivero. — Con acierto de parte de su jinete ya que es una yegüita indócil puede ser la ganadora. Está muy bien preparada.

SORTIJA 55, E. Opazo. — Reaparece en excelentes condiciones.

SIDERITA 55, J. Sola. — Reaparece. Su estado aparente es bueno.

LASIA 53. — No correrá.

EMBLEMA 54, S. Di Tomaso. — Viene de La Plata con una corrida de 1200 metros en 1' 16" pista pesada. Puede llegar a producir una gran carrera.

PAYASA 53, J. P. Artigas. — Corre mucho y les gusta. Es una de las contras serias de la carrera.

CARA SANTA 53, P. Alvarez. — Viene de ser segunda en pos de Ponderada. Ha seguido bien y es lindo lance.

FRIVOLE 53. — (Dudosa).

VESTAL 53, J. Batista. — También cuenta con muchas probabilidades de éxito. Actualmente corre mucho en privado, y en pos de Corinda dejó la mejor impresión.

Séptima carrera - 2000 mts.

VINO PURO 58, J. Sola. — A pesar de los kilos es una contra seria en esta carrera, por su buen comportamiento en pos de Stark y Conde Rico.

MOQUETE 53, M. Acosta. — Puede llegar a ser el ganador. Está en condiciones de producir una buena carrera.

MIA CARA 53, N. Lalinde. — Reaparece al cuidado de Maschio. Cuenta con una corrida de 2' 6" 1/5 en la que dejó la mejor impresión.

DESAFUERO 52, J. P. Artigas. — Puede llegar a imponer condiciones. Sus trabajos últimos son buenos.

GRINGASO 52, J. Batista. — Viene de lograr una linda victoria sobre Ataque. Ha seguido bien y es candidato al éxito.

VELEIDOSO 51, J. M. Martínez. — Viene completando sus formas. Puede ser el lance de la carrera.

LORD SAVILE 51, N. N. — Termina de correr bien. Con una buena monta es serio enemigo.

NITOCRIS 49, O. Nardi. — Reaparece con una corrida de 2000 metros en 2' 8". Puede llegar a imponer condiciones.

MEULEN 48. — No correrá.

Octava carrera - 1500 mts.

LADY MINE 56, C. A. Domínguez. — Reaparece en buenas condiciones. Puede llegar a ser la ganadora.

FAIR LIGHT 56, E. Labrador. — Cuenta con trabajos muy buenos. Costará ganarla.

AMIGASA 56, E. Martucci. — Puede llegar a correr bien.

SHUT UP 56. — No correrá.

QUATRIEME 53, E. Callejas. — Reaparece con una buena corrida de 1400 metros en 1' 27" 2/5. Está lista para poder imponer condiciones.

CHOLULA 53, N. Lalinde. — Por su segundo puesto en pos de Bon Coeur es una de las mejores candidatas de la carrera. Costará ganarla.

CURIE 53, C. T. Barrios. — Como lance puede tenerse en cuenta. Anda muy bien.

[illegible]

BUZARDA 53, J. Chavarri. — Reaparece. En las pistas del bosque viene trabajando bien.

SANTA BEATRIZ 53. — (Dudosa).

Hipódromo Argentino

Inscripciones para la Reunión del Jueves 26 de Mayo

Premio Rayero — 1500 metros

Querendona	56	Cilandia	56
Ninette	56	Cambacita	56
Idalia	56	Flecha Negra	56
Salinda	56	Carcajada	56
Guagua	56		

Premio Knocker — 1600 metros

Francachote	56	Himno	56
Nacho	56	Glass Wine	56
Rol	56	Revólver	56
Trifón	56	Triunfo	56
Arc en Ciel	56	Picuiba	56
Jinete	56	Potente	56
Patay	56	Lord Byron	56
Guayabo	56	Cabochón	56

Premio Madcap — 1100 metros

Chorlita	55	Razada	55
Mandana	55	Ramplona	55
Santé	55	Susita	55
Xi	55	Miss Gloria	55
Loqué	55	Labios Rojos	55
Itálica	55	Jenny	55
Sor Cecilia	55		

Premio Silfo — 1000 metros

Temulento	57	Siop	52
Orador	53	Contrapunto	52
Farthing	52	Balón	55
Tipo Raro	52	Paraje	52

Premio J. B. Zubiaurre—1500 metros

Carlton	56	Chaulieu	56
Caporal	56	Horus	56
Profundo	56	Molière	56

Premia Campaneo — 1600 metros

Inclán	56	Matecito	55
Meulén	56	Arrigorriaga	56
Derroche	55	Estridente	57
Oberón	57	Tejuro	56
Lunar	56		

Premio Calicot — 1100 metros

Voilá	56	Quequi	57
F. d'Amour	49	Chalequera	54
Istria	55	Copetuda	53
Ambrosine	55	Corinda	53
Arremete	53	Chanchurria	50
Vocación	54	Annie	55
Sanctify	54		

Premio Citoyen — 2500 metros

(Anulada)

Desafuero	Ataque
Moquete	Restito
Porfiado	



Competidores y Montas para la Reunión de Mañana en San Isidro

Primera carrera — Premio Lechuza — A las 13

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado. Peso 56 kilos

Premios: $ 3.500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1000 metros — Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
M. Acosta	1 Ninete	56	O. Nardi	3	Parwiz	N. Elvira	1 No la creemos	1—500 de recta.
Berazategui	2 Mongolia	56	J. Artigas	3	S. Berkeley	Mojigata	2 Es enemiga	2—1000 en 1' 3/5.
C. Semegone	3 Zara	56	E. Opazo	3	L. Wembley	K. Klara	3 Repr. bien	3—700 de recta.
A. Orezzoli	4 Alkaline	56	A. García	3	Farruquiño	Al-K-Chofa	4 Corrió mal	4—y Slipper, 500 de recta.
I. Lora	5 Manzanilla	56	E. Callejas *	3	Fauno*	Murcia	5 La sorpresa	5—700 en 43" 2/5.
A. Camillón	6 La Duda	56	No correrá	4	Cuchillero **	Siquiera	6 ——	6—600 al freno.
A. Milani	7 Carisma	56	A. Moreno	3	A. Apple	C. Mía II	7 Puedo ganar	7—700 al freno.
M. Canosa	8 Engañadora	56	R. Rodríguez ***	4	Marón	L. Char'use	8 Reaparece	8—600 en 36" 2/5.
R. Gómez	9 Malva Lila	56	S. Acosta	3	Charol	M. Blanca	9 Anda regular	9—700 suave.
R. Olmos	10 Arkina	56	F. Quinteros	3	Alan Breck	Aréthuse	10 Es n. candid.	10—700 en 43".
*o Chispero	**o Silver Canopy							

Nuestra candidata: ARKINA. Enemiga: MONGOLIA. Sorpresa: MANZANILLA.

Segunda carrera — Premio Fanfarrona — A las 13.30

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) ganadores hasta $ 15.000. Peso: 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada $ 1500 o fracción mayor de $ 750 ganados

Premios: $ 3500 al 1o. 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1500 metros — Entrada $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
V. Pardo	1 Shylack	55	N. Lalinde	3	Serio	S. Dune	1 Puede ganar	1—800 en 49" 3/5.
H. Estades	2 Oso	51	E. Antúnez	3	Fulanito*	Osadía	2 Es enemigo	2—1000 al freno.
A. Quijano	3 Sufrido	51	J. Martínez	3	Yuyito	Borrascosa	3 Pde. rehabilit.	3—800 en 51" 2/5.
J. Maschio	4 Maratón	53	E. Callejas *	3	Morador	Mischief	4 Es n. candid.	4—800 en 49".
A. A. Irusta	5 Estrellero	53	C. Periale ***	3	Lord Basil	Es Monona	5 Anda bien	5—800 en 48" 4/5.
C. Rodríguez	6 Cosquilloso	53	E. Labrador ***	3	Diadochos	Coquine	6 Puede ganar	6—800 al freno.
De la Cruz (h.)	7 The Ally	52	C. Domínguez	3	Picacero	T. Alliance	7 Andará cerca	7—800 en 48" 1/5 ap. a Profundo.
J. da Silva	8 Egloff	51	M. Acosta	3	Sir Berkeley	Omaha	8 La sorpresa	8—800 en 48" 1/5.
*o Barranquero								

Nuestro candidato: MARATON. Enemigo: OSO. Sorpresa: EGLOFF.

Tercera carrera — Premio Lechuza (bis) — A las 14

Para yeguas de 3 años y más edad que no hayan ganado. Peso 56 kilos

Premios: $ 3.500 a la 1a., 700 a la 2a. y 350 a la 3a.

Distancia: 1000 metros — Entrada: $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
O. Canay	1 Esbelta	56	A. Villalba ***	3	S. th. Willow	Espina	1 Es n. candid.	1—700 al freno.
G. Manis	2 Overdue	56	P. Lofiego *	3	Burslen:	Boleada	2 Reaparece	2—600 en 36" 2/5.
A. Casalini	3 Fleur Blue	56	O. Solari	3	Zig Zag	F. Rayale	3 Anda regular	3—700 de recta.
B. Roncales	4 Lalia	56	J. Artigas	3	Macón	Lorna	4 La sorpresa	4—600 suave, ap. a Guagua.
F. Hernández	5 Bagá	56	I. Lezcano	3	Chasicó	Blonda	5 Debuta	5—500 de recta.
E. Canessa	6 Slipper	56	E. Antúnez	5	Serio	Joan	6 Es enemiga	6—y Arkaline, 500 de recta.
A. Galimberti	7 Sabandija	56	R. Rodríguez ***	3	Picacero	Serpentina	7 Pde. arrimar	7—600 suave.
V. Pardo	8 Maronita	56	A. Moreno	3	Marón	Ivy	8 Les gusta	8—600 en 35" 4/5.
R. Bentancor	9 Chulapona	56	C. Domínguez	3	Parlanchín	Colinette	9 Puede ganar	9—700 suave, ap. a Yararaca.
B. Dios	10 La Ciruja	56	F. Quinteros	3	Sanjil	L. Vencedora	10 P. rehabilitars.	10—600 al freno.

Nuestra candidata: ESBELTA. Enemiga: SLIPPER. Sorpresa: LALIA.

Cuarta carrera — Premio Retahila — A las 14.30

Handicap para caballos de 3 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores

Premios: $ 4.000 al 1o. 800 al 2o. y 400 al 3o.

Distancia: 1400 metros — Entrada $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
E. Ruiz	1 Vero	65	No correrá	4	Rico	Verita	1 ——	1— ——
N. Ardisson	2 Lanson	56	A. Lhuillier	3	Polemarch	Las Lajas	2 Puede ganar	2—1000 suave. L. P.
J. Lofiego	3 Patriotero	55	J. Sola	3	Fogón	P. Mía	3 Es enemigo	3—700 suave.
B. Giovanetti	4 Pilotín	52	J. Batista	5	Woodman	Piloña	4 Pde. rehabilit.	4—y Arremete, 700 de recta.
J. J. León	5 Tarbes	52	A. Domínguez	5	Le Coeur	Tendresse	5 La sorpresa	5—800 al freno.
N. Berazategui	6 Recluta	51	J. Artigas	5	Leteo	Rare Jest	6 Es n. candid.	6—1000 en 1' 1" 2/5. ap. a S. D'chard.
A. Galimberti	7 Gaitero	51	J. Martínez	4	Bochazo	Guitarrera	7 Lindo lance	7—700 al freno.
V. E. Irusta	8 Fogaril	51	No correrá	4	Lombardo	Filigrama	8	8— ——
N. Moreno	9 Verdi	48	M. Acosta	3	Rico	Verita	9 Les gusta	9—700 de recta.

Nuestro candidato: RECLUTA. Enemigo: PATRIOTERO. Sorpresa: TARBES.

Quinta carrera — Premio Colombia — A las 15

Handicap por impresión para yeguas de 3 años y más edad ganadoras (limitado entre 62 y 48 kilos)

Premios: $ 6.000 a la 1a. 1200 a la 2a. y 600 a la 3a.

Distancia: 1800 metros — Entrada $ 60

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
E. Ruiz	1 Hear!	58	O. Nardi	5	H. Moon	Salve	1 Es enemiga	1—800 al freno.
B. Dios	2 L. Línea	53	No correrá	6	H. Goos	N. Bien	2 ——	2—1000 suave.
F. Maschio	3 Irascible	51	E. Callejas	5	Re-echo	Irrisión	3 Corrió mal	3—800 en 49" 2/5.
E. Ridella	4 Carmenza	51	J. Batista	4	Barranquero	Carmen'ta	4 Es n. candid.	4—700 en 43 4/5 suave.
D. Torterolo	5 Incaica	51	No correrá	3	Re-echo	Sancochada	5 ——	5— ——
Idem	6 Raphia	48	M. Acosta	4	Re-echo	Pandilla	6 La sorpresa	6—800 al freno.
A. Grassi	7 Magia	48	J. Artigas	4	Camacho	Magic	7 Va liviana	7—800 en 49".
J. Insúa	8 T. Tonta	48	No correrá	5	Sylves	Pobrecita	8 ——	8—800 en 50" 1/5.

Nuestra candidata: CARMENZA. Enemiga: HEAR!. Sorpresa: RAPHIA.

Sexta carrera — Premio Hirondelle — A las 15.35

Para caballos de 3 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso: 56 kilos

Premios: $ 3.500 al 1o. 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1000 metros — Entrada $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
J. Carelli	1 Rallón	56	P. Lofiego *	3	Re-echo	Wirlanta	1 Es enemigo	1—500 de recta.
B. Cardinale	2 Gramillero	56	O. Nardi	3	Farruquiño	Gifle	2 Anda bien	2—500 de recta.
F. Maschio	3 Reo	56	N. Lalinde	3	Re-echo	Suntuosa	3 Reaparece	3—700 al freno.
A. Blanco	4 Linero	56	L. Spera **	3	Polydipsia	Lindaraja	4 Puede ganar	4—500 de recta.
A. Camillón	5 S. Roof	56	R. Recavarren	3	S. Canopy	Siquiera	5 Como lance	5—600 suave. L. P.
De la Cruz (h.)	6 Marroncito	56	E. García	3	Marón	Matachita	6 Es n. candid.	6—700 en 42" 2/5.
S. Peña (h.)	7 Seram	56	G. Etcheverry***	3	Serio	Chevreuse	7 Anda regular	7—700 suave.
L. Laborde	8 Morolés	56	F. Quinteros	3	Bochazo	M. Azul	8 No lo creemos	8—500 de recta.
L. Menini	9 Ocurrente	56	No correrá	3	S. th. Willow	Obediente	9 ——	9—700 suave.
M. Romero	10 Mono Sabio	56	J. Zaragoza ***	3	Pajuerano	Ardilla	10 Reaparece	10—600 en 36" 2/5.
A. Borean	11 Olegario	56	I. Lezcano	3	Magnax	Old Lady	11 La sorpresa	11—600 en 36" 1/5.
R. Gómez	12 Barcala	56	S. Acosta	3	Tenorio	Mariana	12 Vale poco	12—600 suave.

Nuestro candidato: MARRONCITO. Enemigo: RALLON. Sorpresa: OLEGARIO.

Séptima carrera — Premio Cantaridina — A las 16.10

Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos

Premios: $ 4.000 a la 1a., 800 a la 2a. y 400 a la 3a.

Distancia: 1400 metros — Entrada $ 40

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
S. Rodríguez	1 Graduada	55	P. Alvarez	2	Barranquero	G. Señora	1 Anda bien	1—800 en 48".
J. Maldotti	2 Aturdida	55	P. Lofiego *	2	Cinchón	Otaria	2 Pde. arrimar	2—800 en 51".
A. Quijano	3 Cimitarra	55	J. Martínez	2	Marón	E. Real	3 Les gusta	3—800 en 49" 2/5.
E. Solari	4 Enchapada	55	J. Artigas	2	Mineral	Ercilia	4 Anda bien	4—700 al freno.
G. Bidegai	5 Cantua	55	C. Barrios	2	C. Diablo	Cantuta	5 Puede ganar	5—800 en 49" 2/5.
J. Arbilla	6 Brega	55	E. García	2	H. Goos	Wilmina	6 ¡Cuidado!	6—700 suave.
A. Blanco	7 Barredora	55	R. Quinteros	2	Tresiete	Birlocha	7 Ha mejorado	7—600 suave, ap. a Linero.
W. Perdomo	8 Filósofa	55	M. Acosta	2	Morador II	Frescoa	8 Reaparece	8—700 en 43" 2/5, suave.
N. Ojeda	9 Barrancosa	55	E. Lema	2	A. Breck	Barandilla	9 Es n. candid.	9—700 de recta.
E. Ridella	10 Bachelette	55	E. Antúnez	2	Signum	Chantal	10 La sorpresa	10—y Mariselva, 700 suave.
B. Callejas	11 Ibis	55	E. Callejas *	2	C. Diablo	Isca	11 Es enemiga	11—600 al freno.

Nuestra candidata: BARRANCOSA. Enemiga: IBIS. Sorpresa: BACHELETTE.

Octava carrera — Premio Pas Si Mal — A las 16.45

Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadoras hasta $ 15.000. Peso: 50 kilos. Recargo de 1 kilo por cada 1500 o fracción mayor de $ 750 ganados

Premios: $ 3.500 al 1o. 700 al 2o. y 350 al 3o.

Distancia: 1600 metros — Entrada $ 35

Cuidador		k.	Jockey	e.	Padre	Madre	Probabilidades	Ultimo ejercicio
A. Aguilera	1 Estridente	59	M. Bergós **	4	Pajuerano	Estigia	1 Anda regular	1—800 al freno.
J. Lofiego	2 Inclán	59	No correrá	4	L. Wembley	Ignota	2 ——	2— ——
P. García	3 Lunar	58	J. Brondo	4	Luisillo	L. Llena	3 Pde. ganar	3—800 al freno.
I. Nuñez	4 Tejuro	58	E. Antúnez	4	Tresiete	T. Bara	4 La sorpresa	4—800 en 49" 2/5.
A. A. Quinteros	5 Bengali	58	E. Martucci***	4	Le Coeur	B. Mere	5 Es enemigo	5—700 en 43".
R. Montivero	6 Igual	58	No correrá	6	Woodman	Ipona	6 ——	6— ——
E. Blanco	7 S. Doulc'ard	58	E. Labrador ***	4	Serio	Grue	7 Es n. candid.	7—800 en 48", ap. a Recluta.
A. Vila	8 Saltador	57	M. Acosta	4	Hunt Law	Salteña	8 Serio rival	8—800 al freno.
A. Galimberti	9 Matecito	57	R. Rodríguez ***	4	Diadochos	Mansita	9 Como lance	9—700 en 43" 1/5.
N. Ardisson	10 Derroche	56	A. Lhuillier	4	Trelawny	Deceit	10 Puede ganar	10—800 suave.
De la Cruz (hi)	11 Sacrificio	51	No correrá	5	Silurian	Anatema	11 ——	11— ——
E. Sibuet	12 Pergolesi	53	A. Díaz	4	Oquendo	Pérgola	12 Anda bien	12—700 en 43" 2/5.
E. Geldart	13 Maturín	53	S. Acosta	5	Oquendo	M. a Tierra	13 No lo creemos	13—800 suave.
M. Fojo	14 Felice	53	No correrá	6	H. Goos	Naviña	14 ——	14—700 en 44".

Nuestro candidato: SAINT DOULCHARD. Enemigo: BENGALI. Sorpresa: TEJURO.

Performances de los que Corrieron la Vez Ultima en La Plata

Damos a continuación las performances de los que actuaron la última vez en La Plata y que mañana figuran anotados en San Isidro.

Primera carrera

MONGOLIA, 3 años, 56 kilos. El 28 de febrero, con 50 kilos, (R. Rodríguez) N. P. de Sakuntala, 53, en 1' 6" 2/5 los 1100 metros. P. N.

LA DUDA, 3 as., 56 ks. El 9 de abril, con 56 ks. (Recavarren) 2a. a 3/4 cpo. de Aldonza, 54, en 1' 21" los 1300 metros. P. N.

CARISMA, 3 as., 56 ks. El 15 de abril, con 56 ks. (A. Moreno) 3a. a 1 cpo. de Suite 53, en 1' 15" los 1200 metros. P. H.

Segunda carrera

ESTRELLERO, 3 as., 53 ks. El 14 de abril, con 56 ks. (Falcón) N. P. de Corducho, 56, en 1' 25" 3/5 los 1400 metros. P. N.

Tercera carrera

FLEUR BLEU, 3 as., 56 ks. El 24 de abril, con 54 ks. (Dacosta) N. P. de Follette, 54, en 1' 31" 1/5 los 1500 metros. P. N.

SLIPPER, 3 as., 56 ks. El 11 de abril, con 57 ks. (T. Sánchez) 4a. a 1/2 cpo. de Andate, 55, y Perfect Lady, 57, que hicieron puesta, en 1' 20" 3/5 los 1300 metros. P. N.

MARONITA, 3 as., 56 ks. El 9 de abril, con 56 ks. (A. Moreno) 3a. (puesta con Carisma 56) a 3/4 cpo. de Aldonza, 54, en 1' 21" los 1300 metros. P. N.

Cuarta carrera

LANSON, 3 as., 56 ks. El 1 de mayo, con 58 ks. (Lhuillier) 2o. a 1 cpo. de Cholo, 49 1/2, en 1' 35" 3/5 los 1500 metros. P. A. P.

Sexta carrera

GRAMILLERO, 3 as., 56 ks. El 13 de febrero, con 53 ks. (Lanzoni) N. P. de Siete Bravo, 56, en 1' 6" 1/2 los 1100 metros. P. N.

SILVER ROOF, 3 as., 56 ks. El 8 de mayo, con 56 ks. (Recavarren) N. P. de Bonfiglio, 55, en 1' 32" 1/5 los 1400 metros. P. A. F.

SERAM, 3 as., 56 ks. El 8 de mayo, con 53 ks. (Etcheverry) 1o. a vs. cps. de Bonfiglio, 55, en 1' 32" 1/5 los 1500 metros. P. A. F.

Octava carrera

DERROCHE, 4 as., 56 ks. El 15 de mayo, con 57 ks. (Lhuillier) N. P. de Borrachín, 52, en 1' 25" 3/5 los 1400 metros P. N.

PERGOLESI, 4 as., 53 ks. El 24 de abril, con 53 ks. (Echagüe) N. P. de Danzarín, 50, en 2' 5" los 2000 metros. P. N.

MATURIN, 5 as., 53 kilos. El 24 de abril, con 55 ks. (S. Acosta) N. P. de Danzarín, 50, en 2' 5" los 2000 metros. P. N.

FELICE, 6 as., 53 ks. El 15 de abril, con 57 ks. (R. González) 3o. al pescuezo, de Lanchero, 53, en 1' 27" 1/2 los 1400 metros. P. H.

Programa Comentado y Montas Para la Reunión del Domingo en La Plata

Espera Ganar Fácil



ENRIQUE Blanco, el competente cuidador de Saint Doulchard, al que presentará en la carrera final de mañana en condiciones de lograr un fácil éxito. El hijo de Serio corre mucho en todos sus trabajos y le merece mucha confianza al trainer de Pisaverde.

Primera carrera - 1200 mts.

ADELFIA 56, J. Mallo. — Anda bien y puede sorprender.

AMANCAY 56. — (Dudosa).

HERMENEGILDA 56, C. Capra. — Reaparece muy bien puesto.

BADONA 56, T. Zapata. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.

BAVAROISE 56, E. Quinteros. — Es siempre una buena carta.

BERMUDA 56, W. Roselló. — Está muy bien colocada y puede ganar.

BIBIRITA 56, N. Minetto. — Vale poco y no creemos que gane.

BUTTERCUP 56, M. Robles. — Es una gran candidata, costará ganarle.

CALIFIAN 56, N. N. — No le conocemos trabajos dignos de mención.

CAPINERA 56, R. Pena. — Correrá muy bien, pues anda mucho.

CARISMA 56, A. Moreno. — Está preparada como para no fallar.

CHINELA 56, P. Ferreyro. — Anda regular y no creemos que gane.

ESFUMADA 56, N. N. — Reaparece con discretos ensayos.

FUSCA 56, S. Fuertes. — Les gusta mucho el compromiso.

GROTESCA 56, A. Lhuillier. — Es una seria enemiga.

DEVEINE 56, E. Medina. — Anda muy bien y puede ser la sorpresa.

1a. carrera (bis) - 1200 mts.

JUMILLA 56, J. M. Pena. — Reaparece con trabajos discretos.

MARETA 56, R. González. — Puede hacerse presente en el final.

MILANESA 56, L. Almirón. — Está muy bien puesta y costará ganarle.

OJIACANTA 56, R. Recavarren. — Termina de correr discretamente.

PAGANINA 56 O. Sarina. — Está muy bien colocada. Puede sorprender.

PANCRACIA 56, M. Arregui. — Con esa monta nos parece difícil.

PLACILLA 56, E. Greme. — Les gusta mucho la carrera y puede ganar.

PRENDS GARDE 56, F. Echagüe. — Anda muy bien y puede imponerse.

PUNZADA 56, N. N. — Su estado es discreto. Puede figurar.

ROSERA 56, G. Salinas. — Puede ganar. Tiene trabajos muy buenos.

SAMUELITA 56, T. Sánchez. — Ha mejorado de forma.

SENSACION 56, N. N. — Su estado es discreto.

SUSTITUIDA 56, R. Degaetano. — Puede ser una sorpresa de proporciones.

SILDA 56, R. Silva. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.

TULIPA 56, I. García. — Anda regular y no creemos que gane.

ZARAGOZITA 56, M. Gil. — Ha mejorado de estado y puede estar prendida.

Segunda carrera - 1500 mts.

NO TE CREI 57, B. Marcos. — Reaparece bien puesto y puede imponerse.

TINAJO 57, A. Lhuillier. — Es muy ligero y puede ganar.

FELICE 57, R. González. — Siempre se comporta con discreción.

BIBOLINI 57, T. Sánchez. — Hace más de dos años que no corre.

BOGARDE 55, N. N. — Reaparece con buenos ensayos.

SOCORRIDO 57, J. Mallo. — Vale poco, pero ostenta perfecto estado.

VIRARO 57, XX. X. — Trabaja bien, pero no responde.

ASIRIA 55, G. Salinas. — Ha progresado de forma. Puede ganar.

IAGUARCOCHA 57, L. Almirón. — Termina de salir de perdedor fácil.

EPAVE 55, A. Díaz. — Siempre figura entre los primeros.

CLAMIDE 55, G. Etcheverry. — Anda bastante bien. Puede figurar.

FINE SHADE 57, J. M. Pena. — Tiene muy buenos trabajos.

CHARIVARI 57, E. Greme. — Reaparece con buenos ejercicios.

PITOCHE 57, J. Barbeito. — Es el mejor candidato. Costará ganarle.

Tercera carrera - 1300 mts.

ALLA VOY 56, R. Degaetano. — Anda poco y su chance es problemática.

GANCHERO 56, (Dudoso). — Termina de correr bien y puede mejorar.

MONTEPIO 56, (Dudoso).

POSTOR 56, N. N. — Anda bastante y les gusta otro tanto.

JOURNAL 56, N. N. — Sus ensayos son más satisfactorios.

RAUL 56, R. Pena. — Reaparece en gran forma. Puede ganar.

GUARDAMONTE 56, A. Moreno. — No responde a sus excelentes trabajos.

VERIDICO 56, T. Albertini. — Ha mejorado y es una posible sorpresa.

Q. GRANDE 56, R. González. — No le conocemos trabajos como para ganar.

PINTOBIEN 56, P. Bustamante. — Vale poco y no creemos que gane.

HABLELO 56, N. N. — Sus trabajos dicen poco. No creemos.

TRES Y DOS 56. — No correrá.

ORLANDO 56, N. Minetto. — Reaparece en buena forma.

POLITO 56, A. Lhuillier. — Es una verdadera incógnita.

GAVILLON 56, R. Batista. — Anda regular y su triunfo es problemático.

HEROS 56, V. Lapellegrina. — Ha mejorado de forma. Puede ganar.

ABUELO 56, E. Greme. — Vale poco, siendo difícil que triunfe.

ENTREVERO 56, G. Etcheverry. — Anda bien y es lindo lance.

CHAFLE 56, L. Almirón. — Reaparece bien puesto. Es buena carta.

DON MANUEL II 56, M. González. — Anda regular y no creemos que gane.

Cuarta carrera - 1200 mts.

VESPER 55, M. Gil. — No le conocemos trabajos como para que gane.

L. ROJOS 55, A. Lhuillier. — Termina de ser tercera en Palermo.

ROSE DE MAI 55, R. González. — Debuta bien preparada. Es veloz.

SUSITA 55, E. García. — Es la probable ganadora. Anda mucho.

MUCHUNGA 55, N. N. — Anda regular y es difícil que gane.

IRLANDA 55, V. Lapellegrina. — Tiene algunos trabajos discretos.

T. ENCANTADA 55, E. Greme. — Vale poco y no creemos que triunfe.

TRACIA 55, J. Canal. — Es una contra muy seria.

LOLLIPOP 55, J. M. Pena. — Ha prosperado bastante. Puede agnar.

KILWA 55, L. Almirón. — No le conocemos ensayos buenos.

VIOLA 55. — (Dudosa).

SIGANA 55, T. Sánchez. — Anda bastante bien. Puede figurar.

MANEADA 55, J. Barbeito. — Vale poco y no creemos que gane.

MALAGA 55, B. Marcos. — Es seria enemiga. Costará ganarle.

PEGA 55, A. Díaz. — Reaparece muy bien entrenada.

PILCHA 55, E. Medina. — No creemos que sea capaz de ganar.

AIMA 55, A. Lallana. — Tiene ensayos sobresalientes.

PAPUSA 55, A. Guadalupe. — Anda mucho y puede ganar.

LA CUMBRE 55, N. N. — Puede ser un lance de proporciones.

BABEL 55, N. N. — Anda regular, es difícil.

Quinta carrera - 1400 mts.

HACHEME 59, R. Quinteros. — Pasa por un buen momento. Puede ganar.

EUREKA 55, R. Degaetano. — En privado anda muchísimo.

CUENTERO 53, E. Tadei. — Está listo para imponerse. Es un serio enemigo.

CHALUDO 52, R. Recavarren. — Reaparece en plena forma y les gusta bastante.

COPERO 52, E. García. — Tiene una buena corrida. Costará ganarle.

FAVORECEDOR 51, V. Lapellegrina. Termina de ganar en San Isidro en gran estilo.

CHOLO 50, A. Díaz. — En su última presentación se impuso en buena forma. Puede repetir.

MAGISTRAL 49, M. Arregui. — Es siempre un rival temible.

ADREDE 48, T. Zapata. — Vale poco y no creemos que gane.

WINTER 48, J. Cesario. — Anda regular y es difícil.

RUBRICA 48, N. N. — Sus ensayos son buenos. Puede figurar.

MARCHEN 48, B. Marcos. — Está admirablemente colocado.

BISBIS 48, F. Echagüe. — Tiene 1' 27" y 4/5 de corrida y es un serio enemigo.

BRULANT 48, S. Fuertes. — No creemos que pueda ganar.

Sexta carrera - 1200 mts.

FARTHING 56, M. Roble. — En privado se conduce muy bien.

CONTRAPUNTO 56, A. Domínguez. Anda mucho y costará ganarle.

TIPO RARO 56, P. Alvarez. — Siempre figura entre los primeros.

JAU JAU 56, N. N. — Es muy veloz y puede correr bien.

TORERO 56, J. Avila. — Reaparece en plena forma. Es enemigo.

ROZANDO 56, E. Greme. — Ha mejorado de estado. Puede ganar.

GALATEO 56, E. García. — Es un caballo ligerísimo. ¡Cuidado!

USIA 56, A. Lhuillier. — Está listo para la sorpresa.

BONFIGLIO 56, F. Echagüe. — Termina de salir de perdedora en buena forma. Es enemigo.

VALIENTE 56, J. T. Gómez. — Anda bien, pero no le conviene el tiro de la carrera.

SUITE 54, O. Sarina. — Es veloz y puede sorprender.

BLUE NAIL 56, N. N. — Reaparece bien puesto.

ARRASTRE 56, A. Moreno. — Es el de más calidad del lote.

BAUDAL 56, R. Quinteros. — Anda bastante bien. Puede sorprender.

BAILABLE 56, J. Barbeito. — Es ligero y pasa por un buen momento.

IRVING 56, L. Almirón. — Corre mucho en sus trabajos.

CAREY 56, T. Sánchez. — Reaparece bien colocado y puede ser la sorpresa.

Séptima carrera - 1300 mts.

SAGITAL 57, A. Moreno. — Termina de ganar bien y puede repetir.

GUARANGA 55, M. Robles. — Está fracasando, pero puede rehabilitarse.

BELLE ROSE 55, L. Tadei. — Es ligera y puede sorprender.

TEN CUIDADO 57, F. M. Ortiz. — Anda muy bien y les gusta.

GODLIKE 57, J. Lagomarsino. — Es veloz y tiene buenos trabajos.

SORIANA 57, T. Sánchez. — Reaparece muy bien puesta.

CLARA MIA 57, J. Mallo. — Termina de imponerse y ha seguido en plena forma.

LALA 57, R. Quinteros. — Tiene buena corrida. Puede ganar.

PIANOLA 55, O. Sarina. — Es una seria enemiga. Anda bien.

GOTERA 55, A. Díaz. — Reaparece con discretos ensayos.

CHALANA 55, T. Echagüe. — Acaba de ganar por cuatro cuerpos y mantiene su estado.

DORAGUANTA 52, R. González. — No responde a sus trabajos.

NEREA 52, T. Zapata. — Tiene 1' 29" de corrida.

WOODLARK 52, L. Almirón. — No le conocemos trabajos como para creer en su triunfo.

Octava carrera - 2000 mts.

MARAI 58, A. Díaz. — Es siempre un buen candidato.

FLOC 57, F. M. Ortiz. — Hace mucho que no corre.

PATAN 56, A. Moreno. — Termina de correr mal.

ORGULLO 56, N. N. — Es siempre un serio candidato.

POROTERO 56, R. Quinteros. — Mantiene un gran estado. Es enemigo.

POSTILLA 56, M. Arregui. — Tiene buenos ensayos. Puede ganar.

TE QUISE 55, J. Mallo. — Siempre figura entre los primeros.

LEGALISTA 55, J. Barbeito. — Termina de ganar haciendo puesta con Nambú.

GRAN SUERTE 54, E. Medina. — Anda bien, pero el compromiso se le presenta difícil.

CAUCA 55, M. Gil. — Está listo para ser el ganador.

BAMBINO 55, R. Pena. — Su estado es bueno y puede ganar.

RUGUAI 54, N. N. — Termina de correr mal.

DERROCHE 54, A. Lhuillier. — Es siempre una contra brava.

CATRIEL 53, E. Greme. — Tiene muy buenos ensayos.

CHUBUT 53, E. Opazo. — Corrió discretamente. Puede ganar.

PERGOLESI 51, F. Echagüe. — No responde a sus buenos trabajos.

CAMPAÑA Y ANTECEDENTES DE LOS QUE CORREN MAÑANA EN S. ISIDRO

1a. Carrera 1000 Mts.

1 Ninette, 3 años, 56 ks. El 1o. de mayo, con 52 ks. (Nardi), N. P. de Copera 54, en 1'31'' 3/5 los 1.500 mts. P. N.
El 30 de enero, con 56 ks. (Acosta), N. P. de La Lanterne 53, en 1'5'' 2/5 los 1.100 mts. P. N. (S. I.).
El 1 de enero, con 56 ks. (Acosta), N. P. de Moriega 56, en 1'32'' los 1.000 mts. P. N.
El 8 de diciembre, con 56 ks. (Acosta), N. P. de Finca 56, en 1'25'' 1/2 los 1.400 mts. P. N.
Su campaña desde el 31 de octubre de 1937, día de su debut: N. P., 4a., N. P., N. P., N. P., N. P.

2 Mongolia, 3 años, 56 ks. El 30 de enero, con 51 ks. (Lofiego), 3a. a 1 1/2 cpo. de La Lanterne 53, en 1'5'' 2/5 los 1.100 mts. P. N. (S. I.).
El 1o. de agosto, con 56 ks. (A. Díaz), N. P. de Cold Cream 56, en 59'' 2/5 los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 1o. de agosto de 1937 día de su debut: N. P., 3a.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

3 Zara, 3 años, 56 ks. El 20 de noviembre, con 56 ks. (Opazo), N. P. de Recia 55, en 59'' 1/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 20 de noviembre de 1937, día de su debut: N. P.

4 Alkaline, 3 años, 56 ks. El 14 de mayo, con 56 ks. (A. García), N. P. de Agradable 56, en 1'26'' los 1.400 mts. P. N.
El 24 de abril, con 56 ks. (J. Sola), N. P. de Quick 54, en 1'32'' 3/5 los 1.500 metros. P. N. (S. I.).
El 16 de abril, con 56 ks. (J. Sola), N. P. de Chunga 56, en 1'25'' 1/5 los 1.400 mts. P. P.
El 27 de marzo con 51 ks. (C. Domínguez), N. P. de Alevosía 54, en 1'8'' 3/5 los 1.100 mts. P. A. B. (S. I.).
Su campaña desde el 13 de septiembre de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

5 Manzanilla, 3 años, 56 ks. El 27 de marzo, con 54 ks. (Callejas), 4a. a 4 cpos. de Alevosía 54, en 1'8'' 3/5 los 1.100 mts. P. P. (S. I.).
El 12 de marzo con 53 ks. (R. Uzin), N. P. de Silver Nail 51, en 59'' los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de marzo de 1938, día de su debut en Palermo: N. P., 4a.

6 La Duda, 4 años, 56 ks. El 9 de enero, con 57 ks. (A. Moreno), N. P. de Jicky 54, en 59'' 1/2 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 9 de enero de 1938, día de su debut: N. P.
Nota: Actuó en La Plata con regular éxito

7 Carisma, 3 años, 56 ks. El 5 de marzo, con 56 ks. (F. Quinteros), 3a. a 4 1/2 cpos. de Santa Carolina 53, en 1'8'' 2/5 los 1.100 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de marzo de 1938, día de su debut: 3a.
Nota: Actuó en La Plata con regular éxito.

8 Engañadora, 4 años, 56 ks. El 3 de octubre, con 57 ks. (F. Quinteros), N. P. de Inventiva 57, en 1' 1/5 los 1.000 mts. P. N.
El 17 de julio, con 57 ks. (F. Quinteros), N. P. de Payasa 54, en 1'6'' los 1.100 metros. P. N.
El 25 de abril, con 56 ks. (Lofiego), 2a. a 1/2 pescuezo de Atocha 56, en 1'27'' 3/5 los 1.400 mts. P. F.
El 24 de enero, con 56 ks. (Lezcano), N. P. de Porea 53, en 58'' 4/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 11 de noviembre de 1936 día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 2a., N. P., N. P.

9 Malva Lila, 3 años, 56 ks. El 27 de marzo, con 56 ks. (S. Acosta), N. P. de Alevosía 54, en 1'8'' y 3/5 los 1.100 mts. P. P. (S. I.).
El 11 de diciembre, con 54 ks. (Cassalgne), N. P. de Fúlnida 54, en 1'2'' 1/5 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
El 1 de noviembre con 56 ks. (J. Martínez), N. P. de Melosa 56, en 1'11'' 1/5 los 1.200 mts. P. N. (S. I.).
El 11 de septiembre, con 56 ks. (Avila), N. P. de Voilá 56, en 59'' 4/5 los 1.000 metros. P. N.
Su campaña desde el 15 de agosto de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P.

10 Arkina, 3 años, 56 ks. El 30 de enero, con 56 ks. (Orduna), 2a. a 1 1/4 de La Lanterne 53, en 1'5'' 2/5 los 1.100 mts. P. N. (S. I.).
El 22 de enero, con 53 ks. (Martucci), N. P. de Sosa 56, en 59'' los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 22 de enero de 1938, día de su debut: N. P., 2a.

2a. Carrera 1500 Mts.

1 Shylark, 3 años, 53 kilos. El 7 de mayo con 56 ks. (Batista), N. P. de Orador 50, en 1'15'' los 1200 metros. P. F.
El 17 de abril, con 57 ks. (Lalinde), 1o. por el pescuezo a Stop 57, en 1' 2/5 los 1000 metros. P. B.
El 13 de febrero, con 51 ks. (Canal), N. P. de Adonai 51, en 1'24'' 1/2 los 1400 metros. P. N.
El 6 de febrero con 56 ks. (Batista), 1o. por 1/2 cpo. a Jubilante 56, en 1'19'' 4/5 los 13000 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 6 de febrero de 1938, día de su debut en San Isidro; 1o., N. P., 1o., N. P.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

2 Oso, 3 años, 54 kilos. El 30 de abril con 49 ks. (Zaragoza), N. P. de Nigger 55, en 1'50'' 2/5 los 1800 metros. P. P.
El 17 de abril, con 57 ks. (Antúnez), 3o. a 2 y 1/4 cpos. de Shylack 57, en 1' 2/5 los 1000 metros. P. B.
El 10 de abril, con 49 ks. (Zaragoza), N. P. de Hernani 56, en 1'31'' 2/5 los 1500 metros. P. N. (San Isidro).
El 27 de marzo, con 54 ks. (P. Lofiego), 1o. por varios cuerpos sobre Postor 56, en 1'25'' 4/5 los 1400 mts. P. A. P. (S. I.)
Su campaña desde el 13 de noviembre de 1937, día de su debut: N. P., 3o., N. P., 3o., 2o., 1o., N. P., 3o., N. P.

3 Sufrido, 3 años, 54 kilos. El 8 de mayo con 55 ks. (R. Quinteros), N. P. de Cromo 56, en 1'41'' 1/5 los 1600 mts. P. B.
El 24 de abril, con 49 ks. (Falcón), N. P. de Meneystone 52 1/2, en 1'38'' 1/5 los 1600 metros. P. P. (San Isidro).
El 10 de abril, con 52 1/2 ks. (P. Lofiego), 3o. a 4 y 1/2 cuerpos de Hernani 56, en 1'31'' 2/5 los 1500 metros.
El 27 de marzo con 50 ks. desmontó a su jockey en el transcurso de la carrera ganada por Nigger 51, en 1'35'' los 1500 metros. P. A. P. (San Isidro).
Su campaña desde el 18 de julio de 1937, día de su debut: N. P., 2o., 1o., 4o., 4o., 3o., N. P., 3o., N. P., N. P.

4 Maratón, 3 años, 53 ks. El 7 de mayo con 54 ks. (Callejas), 1o. por vs. cpos. a Sonaglio 54, en 1'31'' 1/5 los 1500 mts. P. F.
El 30 de abril con 56 ks. (A. Domínguez), 2o. a 1 1/4 cpo. de Namur 56, en 1'25'' 4/5 los 1400 mts. P. P.
El 13 de febrero con 56 ks. (Batista), 4o. a 4 cpos. de Cobre 56, en 1'36'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
El 6 de febrero con 56 ks. (P. Artigas), 1o. a 4 1/4 cpos. de Clodomiro 56, en 59'' y 4/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de febrero de 1938, día de su debut: 4o., 4o., 2o., 1o.

5 Estrellero, 3 años, 53 kilos. El 20 de noviembre con 56 kilos (Guerrero), 1o. por 1 y 3/4 cpo. a Gramillero 56, en 1'5'' 1/5 los 1100 metros. P. N. (San Isidro).
El 10 de octubre con 56 ks. (Guerrero), N. P. de Collarín 56, en 1'38'' 2/5 los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 10 de octubre de 1937, día de su debut: N. P., 1o.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

6 Cosquilloso, 3 años, 53 ks. El 8 de mayo con 48 kilos, (J. Artigas), 4o. a vs. cpos. de Machucho 56, en 2'16'' 1/5 los 2200 metros. Pista barrosa.
El 5 de marzo, con 50 ks. (R. Rodríguez), 4o. a 5 1/4 cpos. de Porfiado 56, en 1'38'' 1/2 los 1600 mts. P. H. (S. Isidro).
Su campaña desde el 5 de marzo de 1938, día de su debut en San Isidro: 4o., 4o.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

7 The Ally, 3 años 52 ks. El 8 de mayo con 55 ks. (Batista), 4o. a vs. cpos. de Cromo 56, en 1'41'' y 1/5 los 1600 mts. P. B.
El 30 de abril, con 50 ks. (Dacosta), N. P. de Nigger 55, en 1'50'' 2/5 los 1800 metros. P. P.
El 17 de abril, con 56 ks. (Batista), 1o. por 1 1/2 cpo. a Alado 53, en 1'40'' 1/5 los 1600 mts. P. P.
El 2 de abril, con 56 ks. (J. Batista), N. P. de Balón 56, en 1'5'' 2/5 los 1100 metros. P. A. H. (S. I.).
Su campaña desde el 27 de mayo de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., 4o.
Nota: Actuó en La Plata sin éxito.

8 Egloff, 3 años, 51 kilos. El 17 de abril con 55 ks. (Batista), N. P. de Shylark 57, en 1' 2/5 los 1000 metros. P. B.
El 20 de marzo con 48 ks. (Zaragoza), 4o. a 4 cpos. de Oregón 54, en 59'' 1/2 los 1000 mts. P. P.
Su campaña desde el 20 de marzo de 1938, día de su debut en Palermo: 4o., N. P.
Nota: Es ganador en Maroñas.

3a. Carrera 1000 Mts.

1 Esbelta, 3 años, 56 ks. El 27 de marzo, con 56 ks. (Antúnez), N. P. de Alevosía 54, en 1'8'' 3/5 los 1.100 mts. P. P. (S. I.).
El 20 de marzo con 53 ks. (Villalba), 3a. a 3/4 cuerpo de Converba 53, en 1' 3/5 los 1.000 mts. P. H.
El 30 de enero, con 56 ks. (P. Alvarez), N. P. de La Lanterne 53, en 1'5'' 2/5 los 1.100 mts. P. N. (S. I.).
El 22 de enero con 56 ks. (P. Alvarez), 2a. a 3/4 cpo. de Sosa 56, en 59'' los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 20 de noviembre de 1937, día de su debut: N. P., 3a., 3a., 2a., N. P., 3a., N. P.

2 Overdue, 3 años, 56 ks. El 18 de diciembre, con 53 ks. (Padula), N. P. de Mascota 56, en 1'7'' 1/2 los 1.100 mts. P. N.
El 1o. de noviembre, con 54 ks. (Padula), N. P. de Melosa 56, en 1'11'' 1/5 los 1.200 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 1o. de noviembre de 1937, día de su debut: N. P., N. P.

3 Fleur Bleu, 3 años, 56 ks. Debuta.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

4 Lalia, 3 años, 56 ks. El 2 de abril con 56 ks. (J. Artigas), 4a. (última), a vs. cpos. de Gárrula en 1'18'' y 1/2 los 1.300 mts. P. H. (S. I.).
El 13 de junio con 55 ks. (Batista), N. P. de Stella Maris 55, en 58'' 1/2 los 1.000 mts. P. N.
El 16 de mayo con 55 ks. (Batista), 3a. a 4 3/4 cpos. de Jocosa 55, en 1'6'' 3/5 los 1.100 mts. P. H.
El 6 de mayo con 55 ks. (Batista), 2a. a 1/2 cpo. de Santa Beatriz 55, en 1'5'' 1/5 los 1.100 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 6 de mayo de 1937, día de su debut: 2a., 3a., N. P., 4a.

5 Bagá, 3 años, 56 ks. Debuta.

6 Slipper, 3 años, 56 ks. El 23 de enero con 55 ks. (Martucci), N. P. de Corinda 56, en 58'' 1/5 los 1.000 mts. P. N.
El 9 de enero, con 57 ks. (Antúnez), 2a. a 1/2 cpo. de Jicky 54, en 59'' 1/2 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
El 1 de enero con 57 ks. (Antúnez), 3a. a 3 3/4 cpos. de Maragata 57, en 59'' 1/2 los 1.000 mts. P. N.
Su campaña desde el 1 de enero de 1938, día de su debut: 3a., 2a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

7 Sabandija, 3 años, 56 ks. El 27 de marzo, con 54 ks. (Braga), N. P. de Alevosía 54, en 1'8'' 3/5 los 1.100 mts. P. P. (S. I.).
Su campaña desde el 27 de marzo de 1938, día de su debut en San Isidro: N. P.,
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

8 Maronita, 3 años, 56 ks. El 24 de julio, con 56 ks. (Peluffo), N. P. de Instancia 56, en 1'5'' y 3/5 los 1.100 mts. P. N.
Su campaña desde el 24 de julio de 1937, día de su debut en Palermo: N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

9 Chulapona, 3 años, 56 ks. El 24 de abril, con 55 ks. (Lofiego), 4a. a 5 1/4 cpos. de Quick 54, en 1'32'' 3/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
El 27 de febrero con 54 ks. (Dacosta), 3a. a 2 1/2 cpos. de Coeur Battan 51, en 1'31'' 3/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
El 5 de febrero con 54 ks. (Dacosta), 4a. a 1 1/2 cpo. de Joya 56, en 1'32'' 1/5 los 1.500 mts. P. N.
El 23 de enero con 56 ks. (A. Domínguez), N. P. de Curie 54, en 1'26'' 1/5 los 1.400 mts. P. N.
Su campaña desde el 3 de abril de 1937, día de su debut: N. P., 4a., 2a., N. P., 4a., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 4a., 3a., 4a.

10 La Ciruja, 3 años, 56 ks. El 1 de mayo, con 52 ks. (Acosta), N. P. de Copera 54, en 1'31'' 3/5 los 1.500 mts. P. N.
El 2 de abril con 54 ks. (Lofiego), 2a. a 1 1/4 cpo. de Gárrula 54, en 1'18'' 1/2 los 1.300 mts. P. H. (S. I.).
El 27 de marzo con 56 ks. (M. Acosta), 2a. a 2 1/2 cpos. de Alevosía en 1'8'' 3/5 los 1.100 mts. P. P. (S. I.).
El 12 de marzo con 56 ks. (M. Acosta), 4a. a 3 1/2 cpos. de Silver Nail 54, en 59'' los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de marzo de 1938, d'a de su debut en San Isidro: 4a., 4a., 2a., 2a., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

Villano es Objeto de una Preparación muy Esmerada



EN EL STUD de Villano despliegan actividad cinematográfica en la mejor preparación del futuro crack. Porque, aunque se dice que hay por ahora dos o tres fenómenos que eclipsarán a Old Man y Botafogo, sin mucho esfuerzo, lo cierto es que Villano tiene todo lo necesario para abrirse camino y llegar al mismo nivel de los mejores elementos de la última generación. La corrida de Villano — tenemos información exacta, de fuente insospechable, que es muy superior a la que se publicó; se dijo que tenía 1'26'' 3/5 en 1400 mts., pero la verdad es que pasó esa distancia en 1'25'' y quintos, sin ser exigido, confirmando su clásico origen. Villano es hijo de Barranquero (Verdún en madre por Sardanapale) y Villanita, por Gaulois (Cyllene), y fué una de las piezas selectas presentadas en octubre. Correrá el domingo y debe imponerse de punta a punta. Y luego disputará el clásico Montevideo donde se medirá con los mejores productos de su generación. Luego a la Polla de Potrillos, el Jockey Club y el Derby, en cuyas carreras le esperan tardes de triunfo

4a. Carrera 1400 Mts.

1 Vero, 4 años, 65 ks. El 14 de mayo, con 63 ks. (Nardi), 4o. a 2 1/2 cpos. de Denario 48, en 1'36'' 2/5 los 1.600 mts. P. N.
El 30 de abril, con 62 ks. (Nardi), 1o. por 2 3/4 cpos. a Tarber 51, en 1'31'' 1/2 los 1.500 mts. P. P.
El 17 de abril, con 60 ks. (O. Nardi), 1o. por 3 cpos. a Fogaril 51, en 1'27'' 1/5 los 1.400 mts. P. P.
El 3 de abril, con 58 ks. (Nardi), N. P. de Moquete 48, en 1'23'' 1/2 los 1.400 mts. P. N.
Su campaña desde el 11 de septiembre de 1936, día de su debut: 3o., 1o., 1o., 3o., 2o., 3o., N. P., 2o., 2o., 1o., 3o., 2o., N. P., 2o., 2o., 4o., 1o., 1o., N. P., N. P., N. P., 4o., 3o., 4o., 1o., N. P., 1o., 1o., 4o.

2 Lanson, 3 años, 56 ks. El 23 de abril, con 54 ks. (Lhuillier), N. P. de Mozalbete 52, en 1'30'' 1/2 los 1.500 mts. P. N.
El 3 de abril, con 52 1/2 ks. (F. R. Quinteros), N. P. de Moquete 48, en 1'23'' 1/2 los 1.400 mts. P. N.
El 26 de marzo, con 53 ks. (Lhuillier), 2o. a 1/2 cpo. de Preceptor 67, en 1'4'' 3/5 los 1.100 mts. P. H.
El 11 de diciembre, con 50 ks. (Echagüe), 4o. a 4 3/4 cpos. de Chardón 53, en 1'18'' 4/5 los 1.300 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 7 de agosto de 1937, día de su debut: 4o., 2o., 2o., 4o., 1o., 2o., 2o., 1o., 4o., 4o., 2o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con éxito variado.

3 Patriotero, 3 años, 55 ks. El 8 de mayo, con 57 ks. (J. Sola), 2o. a 1/2 cabeza de Ambrosine 48, en 58'' 4/5 los 1.000 mts. P. B.
El 24 de abril, con 57 ks. (Lofiego), 3o. a 3 3/4 cpos. de Comendador 54, en 59'' 2/5 los 1.000 mts. P. P. (S. I.).
El 19 de marzo, con 52 ks. (P. Lofiego), N. P. de Vero 55, en 1'33'' 2/5 los 1.600 mts. P. F.
El 12 de marzo con 52 ks. (Lofiego), 4o. a vs. cpos. de Heleno 56, en 1'36'' 1/5 los 1.600 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de marzo de 1937, día de su debut: N. P., 1o., N. P., 3o., 2o., 1o., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P., 3o., 2o., 1o., 3o., 4o., N. P., 3o., 2o.

4 Pilotín, 5 años, 52 ks. El 1o. de mayo, con 53 ks. (Batista), N. P. de Floretista 59, en 2'16'' 3/5 los 2.200 mts. P. N.
El 17 de abril con 54 ks. (J. Sola), 4o. a vs. cpos. de Mar Jónico 59, en 2'6'' 3/5 los 2.000 mts. P. B.
El 17 de abril con 54 ks. (J. Sola), 4o. de Mar Jónico 59, en 2'6'' 3/5 los 2.000 mts. P. P.
El 27 de marzo, con 50 ks. (P. Falcón), 3o. a vs. cpos. de Gringaso 46, en 2'8'' los 2.000 mts. P. A. N. (S. I.).
Su campaña desde el 3 de febrero de 1937, día de su debut: 4o., N. P., N. P., 2o., 2o., 2o., 1o., N. P., 2o., 4o., 1o., N. P., N. P., 2o., N. P., 3o., 4o., N. P., 4o., 2o., 4o., 2o., 2o., 3o., 1o., 2o., 1o., 3o., 3o., N. P., 2o., 1o., N. P., 4o., N. P., 3o., 4o., 3o., N. P.

5 Tarbes, 5 años, 52 ks. El 14 de mayo, con 59 ks. (A. Domínguez), 2o. a 1 1/2 cpo. de Denario 48, en 1'36'' 2/5 los 1.600 mts. P. N.
El 30 de abril, con 51 ks. (A. Domínguez), 2o. a 2 3/4 cpos. de Vero 62, en 1'31'' 1/2 los 1.500 mts. P. P.
El 16 de abril con 53 ks. (Antúnez), N. P. de Moquete 53, en 1'37'' 4/5 los 1.600 mts. P. P.
El 3 de abril con 50 ks. (Callejas), 4o. a 2 1/4 cpos. de Moquete 48, en 1'23'' 1/2 los 1.400 mts. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1936, día de su debut: 2o., 1o., 1o., 3o., N. P., 4o., 3o., 3o., N. P., N. P., N. P., 2o., N. P., 1o., 4o., 2o., N. P., 2o., N. P., N. P., 4o., 2o., N. P., 1o., 3o., 4o., 2o., N. P., N. P., 4o., 3o., 3o., N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., 4o., 4o., N. P., 2o., 2o.

6 Recluta, 5 años, 51 ks. El 7 de mayo, con 53 ks. (J. Artigas), 2o. a 1 3/4 cpo. de Falerno 59 1/2, en 1'32'' 1/5 los 1.500 mts. P. F.
El 20 de noviembre, con 49 ks. (J. Artigas), N. P. de Godán 45, en 1'29'' 3/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
El 20 de noviembre, con 51 ks. (J. P. Artigas), 2o. a 1 1/4 cpo. de Don Taté 49, en 1'23'' 4/5 los 1.500 mts. P. N. (S. I.).
El 14 de noviembre, con 43 ks. (Acosta), 3o. a 2 1/2 cpos. de Pisaverde 47 1/2, en 1'49'' los 1.800 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de marzo de 1935, día de su debut: N. P., N. P., 4o., 2o., N. P., N. P., 1o., 4o., N. P., N. P., 1o., 3o., 4o., 3o., 1o., 2o., 2o., 4o., 3o., 4o., N. P., 1o., 2o., 2o., N. P., 2o., 2o.

7 Gaitero, 4 años, 51 ks. El 15 de mayo, con 52 1/2 ks. (J. Martínez), N. P. de Favorecedor 50, en 1'18'' los 1.300 mts. P. N. (S. I.).
El 16 de abril con 51 1/2 ks. (Pintado), 4o. a 3 1/4 cpos. de Moquete 53, en 1'37'' los 1.600 mts. P. P.
El 1 de abril con 52 ks. (A. Díaz), N. P. de Mangoré 63, en 1' 2/5 los 1.000 mts. P. N. (S. I.).
El 3 de abril con 51 ks. (P. Artigas), N. P. de Moquete 48, en 1'23'' 1/2 los 1.400 mts. P. N.
Su campaña en San Isidro desde el 24 de enero de 1937, día de su debut: N. P., 4o., N. P., 3o., 4o., N. P., N. P., 3o., N. P., N. P., 1o., 4o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

8 Fogaril, 4 años, 51 ks. El 15 de mayo, con 51 ks. (A. García), N. P. de Favorecedor 50, en 1'18'' los 1.300 mts. P. N. (S. I.).
El 17 de abril, con 51 ks. (Dacosta), 2o. a 3 cpos. de Vero 60, en 1'27'' 1/5 los 1.400 mts. P. B.
El 26 de marzo, con 53 ks. (M. Dacosta), N. P. de Portero 53, en 1'38'' los 1.600 mts. P. H.
El 27 de febrero, con 55 ks. (Dacosta), 1o. por 2 1/2 cpos. a Platino 54, en 1'23'' y 3/5 los 1.400 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 12 de julio de 1936, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., 3o., N. P., 1o.

9 Verdi, 3 años, 48 ks. El 7 de mayo con 53 ks. (F. Quinteros), N. P. de Orador 50, en 1'15'' los 1.200 mts. P. F.
El 30 de abril con 48 ks. (Echagüe), 3o. a 2 3/4 cpos. de Vero 62, en 1'31'' 1/2 los 1.500 mts. P. P.
El 3 de abril con 48 ks. (A. Delgado) N. P. de Moquete 48, en 1'23'' 1/2 los 1.400 mts. P. N.
El 1o. de marzo con 51 ks. (C. Domínguez), N. P. de Clodomiro 52, en 1'4'' los 1.400 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de febrero de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., 3o., 4o., N. P., N. P., 3o., N. P.

Hipódromo de La Plata

Reunión del Día Miércoles 25 de Mayo

Primera carrera — 1300 metros

Alto	57	M. De Lucca
Ateneo	57	M. Montivero
Diadoco	57	A. Díaz
Felice	57	R. González
Fine Shade	57	J. M. Pena
Lailan	57	J. J. Lagomarsino
Legendario	57	C. Periale
Mansilla	57	G. Etcheverry
Naranjal	57	M. Gil
No te Creí	57	P. Bustamante
Pitoche	57	J. Barbeito
Proverbio	57	O. Solari
Socorrido	57	J. Mallo
Tinajo	57	T. Sánchez
Tres y Dos	57	F. Echagüe
Viraró	57	E. García
Ingenioso	55	B. Marcos

Segunda carrera — 1400 metros

Amancay	56	C. Capra
Badona	56	T. Zapata
B. Forest	56	O. Torres
Capinera	56	R. Pena
Danesa	56	M. Robles
Dehesa	56	R. Silva
Duna	56	X. X.
Fogata	56	G. Etcheverry
Hípica	56	J. Mallo
La Gioconda	56	J. T. Gómez
Olivera	56	G. Benvenutti
Paganina	56	O. Sarina
Perica	56	R. Degaetano
Placilla	56	E. Greme
Sólida	56	E. Medina
Sustituída	56	Dudosa
Tesalia	56	S. Fuertes
Tonmimar	56	A. Dávila
Vela	56	X. X.
Zaragozita	56	M. Gil

Tercera carrera — 1600 metros

Aramis	56	F. Guerrero
Imperioso	56	J. M. Pena
Le Marechal	56	E. García
Trenzao	56	M. Gil
Arrastre	53	A. Moreno
Bailable	53	Dudoso
Cosquilloso	53	E. Medina
Nudomoro	53	X. X.
Pobre Gaucho	53	F. Echagüe
Rozando	53	E. Greme
Torero	53	J. Avila

Cuarta carrera — 1400 metros

Abuelo	56	E. Greme
Brindis	56	P. Alvarez
Correón	56	A. Díaz
El Herrero	56	X. X.
El Relincho	56	R. González
Falguiere	56	J. Mallo
Ganchero	56	X. X.
Guardamonte	56	A. Moreno
Hindú	56	P. Bustamante
Jolito	56	A. Lhuillier
Krakeel	56	T. Sánchez
Leridano	56	B. Marcos
Lindazo	56	J. Maceyra
Madagascar	56	T. Zapata
Palo Seco	56	R. Pena
P. Alsina	56	L. Almirón
Ranger	56	F. Guerrero
Sillón	56	M. Robles
Sonajero	56	R. Robles

Quinta carrera — 1400 metros

Afrodina	56	M. Robles
Atacama	56	E. Greme
Badinette	56	L. Spera
Buzarda	56	F. Echagüe
Cachuela	56	F. Guerrero
Cavia	56	P. Bustamante
Chichita	56	J. C. González
Ciudadela	56	E. Martucci
C. Banttant	56	E. García
Donata	56	O. Sarina
Guardiola	56	R. Recavarren
La Reine	56	F. M. Ortiz
Leticia	56	A. Díaz
Melosa	56	X. X.
Niché	56	J. Mallo
Nutria	56	J. J. Lagomarsino
Preocupada	56	J. T. Gómez
Pura Rama	56	X. X.
Sierra Mora	56	M. Arregui
Suite	56	Dudosa

SEXTA CARRERA — 2300 Mts.

Bernabé	61	S. Acosta
(Don Macon	59	E. García
(Reproche	55	X. X.
Wagner	57	R. B. Quinteros
Mozalbete	55	A. Domínguez
Bizet	54	A. Lhuillier
Hernani	53	E. Martucci
Partido	53	F. Echagüe
Alfiler	52	M. Robles
Moneystone	51	A. Moreno
Royal Boy	51	A. Acosta
Chopine	50	L. Almirón
Lord Savile	50	X. X.
Cable	49	A. Díaz
Fisco	49	P. Alvarez
Nambú	49	M. Bergós
Gran Suerte	49	(Dudosa)
Corducho	48	J. P. Artigas
Cromo	48	X. X.
Favorecedor	48	V. Lapellegrina
Millero	48	M. Arregui
Te Quise	48	J. Mallo

Séptima carrera — 1300 metros

Lujanera	57	E. Medina
Zambullidora	57	T. Sánchez
Brazada	56	X. X.
P. Visión	56	R. Recavarren
Vivonne	56	F. Echagüe
Marmolina	56	A. Moreno
Rafale	54	E. Greme
Chifla	53	M. Robles
Divina	53	A. Lhuillier
Bigornia	52	J. M. Pena
Fancy Me	52	A. Díaz
Revery	52	A. Domínguez
Rosa Punzó	52	C. Domínguez
Clara Mía	50	J. Mallo
Sagital	50	X. X.
Gracia	49	S. Fuertes
Meiita	48	R. Silva

Octava carrera — 1300 metros

Eureka	57	R. Degaetano
Barandal	56	A. Díaz
Irlandés	56	C. Domínguez
(Cuentero	55	A. Lhuillier
(Divina	49	Dudosa
Ramizal	54	E. Martucci
Favorecedor	53	Dudoso
L. Knock	52	X. X.
Magistral	51	M. Arregui
Mulatito	49	S. Fuertes
Musgo	49	F. Echagüe
Patán	49	V. Lapellegrina
Revery	48	A. Domínguez
Rúbrica	48	Dudosa
Bisbis	48	No correrá
Dión	48	B. Marcos
Lagunero	48	F. Sola
Mastín	48	T. Zapata
S. Andreau	48	J. Donnerume
Varillazo	48	L. Almirón

5a. Carrera 1800 Mts.

1 Hear!, 5 as., 58 ks. El 15 de mayo, con 59 ks. (Nardi), 4a. a 1 3/4 cpo. de Palanca 59, en 2' 6'' y 2/5 los 2000 mts. P. N. (S. I.)
El 7 de mayo, con 58 ks. (Nardi), 4a. a 1 3/4 cpo. de Castigada 48 1/2 ks., en 1' 38'' 2/5 los 1600 metros. P. F.
El 19 de diciembre, con 60 ks. (O. Nardi), N. P. de Hast Off 59, en 2'3'' 1/5 los 2000 metros. P. N.
El 14 de noviembre, con 58 ks. (Nardi), N. P. de Heleno 52, en 1'36'' los 1600 metros. P. N.
Su campaña desde el 5 de marzo de 1936, día de su debut: 1a., 1o., 2a., N. P., 4a., 2a., 1a., 1a., 1a., 1a., 2a., N. P., 2a., 3a., 1a., 2a., 3a., 2a., 2a., 2a., 2a., 2a., N. P., N. P., 4a., 4a.
Nota. — Actuó en Maroñas con variado éxito

2 Linda Línea, 6 as., 53 ks. El 7 de mayo, con 53 ks. (F. Quinteros), N. P. de Castigada 48 1/2, en 1' 38'' 2/5 los 1600 mts. P. F.
El 27 de marzo, con 56 ks. (F. Quinteros), 1a. por 1/2 pescuezo a Tararira 54, en 1' 41'' 2/5 los 1600 mts. P. P. (S. I.)
El 27 de febrero, con 55 ks. (F. R. Quinteros), 2a. a 2 y 1/2 cps. de Carmenza 52 1/2, en 1' 48'' 3/5 los 1800 mts. P. N. (S. I.)
El 19 de julio de 1936, con 56 ks. (E. García), N. P. de Escocia 52 1/2, en 1'51'' los 1800 mts. P. N.
Su campaña desde el 4 de febrero de 1934, día de su debut: 1a., 1a., 2a., N. P., 4a., 3a., N. P., 4a., N. P., N. P., N. P., 1a., N. P., N. P., 2a., 1a., N. P.

3 Irascible, 5 as., 51 ks. El 7 de mayo, con 51 ks. (J. Artigas), N. P. de Castigada 48 1/2, en 1' 38'' 2/5 los 1600 mts. P. F.
El 27 de marzo con 56 ks. (Lalinde), 3a. a vs. cpos. de Linda Línea 56, en 1' 41'' y 2/5 los 1600 mts. P. P. (S. I.)
El 5 de marzo, con 54 ks. (N. Lalinde), 1a. por la cabeza sobre Tararira 52, en 1'51'' 1/5 los 1800 mts. P. H. (S. I.).
El 19 de febrero, con 55 ks. (Lalinde), 3a. a 1/2 pescuezo de Quequi 49 1/2 en 1' 25'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 12 de enero de 1936, día de su debut: 1a., 3a., N. P., 1a., 2a., 1a., 1a., 2a., 4a., 2a., 2a., 2a., 1a., 2a., 3a., 1a., 3a., N. P.

4 Carmenza, 4 as., 51 ks. El 7 de mayo, con 52 ks. (Batista), 3a. a 1 1/2 cpos. de Castigada 48 1/2, en 1' 38'' 2/5 los 1600 mts. P. F.
El 17 de abril, con 56 kilos, (Antúnez), N. P. de Mar Jónico 59, en 2'6'' 3/5 los 2000 mts. P. B.
El 3 de abril, con 53 ks. (Antúnez), 4a. a 5 cpos. de Conde Rico 59, en 1'49'' 1/2 los 1800 mts. P. N.
El 5 de marzo, con 56 ks. (F. Guerrero), 4a. a 3 cpos. de Irascible 54, en 1'51'' y 1/5 los 1800 mts. P. H. (S. I.)
Su campaña desde el 5 de abril de 1936, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 4a., 2a., N. P., 3a., N. P., 2a., 2a., 1a., 4a., N. P., 2a., 1a., 1a., 3a., 2a., 3a., 1a., N. P., N. P., 3a., 1a., 2a., N. P., 3a., 2a., 2a., 1a., 4a., 4a., N. P., 3a.

5 Incaica, 3 años, 51 kilos. El 24 de abril, con 54 kilos, (Acosta), N. P. de Moneystone 52 1/2 en 1' 38'' y 1/5 los 1800 mts. P. P. (S. I.)
El 3 de abril, con 57 ks. (M. Acosta), 1a. por 1/2 cpo. sobre Quequi 55, en 1' 31'' los 1500 mts. P. N.
El 13 de marzo, con 52 ks. (M. Acosta), 1a. por 2 1/2 cpos. sobre Nitocris 54, en 1' 38'' 2/5 los 1600 mts. P. N.
El 22 de enero, con 55 ks. (Acosta), N. P. de Mi Sombra 43, en 1'37'' los 1600 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 9 de febrero de 1937, día de su debut: 1a., 4a., 1a., 1a., N. P., 1a., 1a., N. P.

6 Raphia, 4 as., 48 ks. El 7 de mayo, con 48 ks. (Acosta), N. P. de Castigada 48 1/2, en 1' 38'' y 2/5 los 1600 mts. P. F.
El 16 de abril, con 57 ks. (Acosta), 2a. a 1/2 cabeza de Ponderada 54, en 1' 39'' los 1600 mts. P. P.
El 19 de marzo, con 55 ks. (M. Acosta), 1a. por 2 y 1/4 cpos. sobre Ponderada 53, en 1'40'' los 1600 mts. P. F.
El 1 de marzo, con 51 ks. (Acosta), 1a. por 1 1/2 cpo. a Nitocris 56, en 1'30'' y 3/5 los 1500 mts P. N.
Su campaña desde el 25 de octubre de 1936, día de su debut: 1a., 2a., N. P., 2a., N. P., 2a., N. P., 1a., 1a., 2a., N. P.

7 Magia, 4 as., 48 ks. El 1o. de mayo, con 58 ks. (de Tomaso), N. P. de Mlle. Holland 49, en 1'24'' y 4/5 los 1400 mts. P. N.
El 24 de abril con 59 ks. (di Tomaso), N. P. de Haba 48, en 1'30'' 4/5 los 1400 mts. P. P. (S. I.)
El 27 de febrero, con 53 ks. (di Tomaso), N. P. de Carmenza 52 1/2, en 1'48'' 3/5 los 1800 mts. P. N. (S. I.)
El 22 de enero, con 55 ks. (di Tomaso), 2a. a 3/4 cpo. de Mi Sombra 48, en 1' 37'' los 1600 mts. P. N. (S. I.)
Su campaña desde el 21 de marzo de 1936 día de su debut: 3a., N. P., 1a., N. P., 2a., 2a., 3a., 2a., 1a., N. P., 2a., N. P., N. P., 4a., N. P., 1a., 3a., 1a., 1a., N. P., 2a., N. P., N. P., N. P., N. P.

8 Tante Tonta, 5 as., 48 ks. El 15 de mayo, con 54 ks. (Satina), 4a. a 3 cpos. de Cynara 52, en 1' 39'' 1/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.)
El 30 de enero, con 53 ks. (Almirón), N. P. de Porotero 55, en 1' 36'' 1/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.)
El 16 de enero, con 51 ks. (E. García), N. P. de Hindi 55, en 1' 36'' 4/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.)
El 2 de enero, con 50 ks. (E. García), 2a. a 2 3/4 cpos. de Tararira 51, en 1'37'' y 1/2 los 1600 mts. P. H. (S. I.)
Su campaña desde el 3 de enero de 1936, día de su debut: N. P., 2a., N. P., N. P., 2a., N. P., N. P., N. P., N. P., 1a., 4a., 3a., 1a., N. P., 4a., N. P., 2a., 4a., 4a., N. P., N. P., 1a., 2a., N. P., N. P., 4a.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

6a. Carrera 1000 Mts.

1 Rallón, 3 as. 56 ks. El 23 de abril con 53 ks. (Periale), N. P. de Tarnier 56, en 59'' 4/5 los 1000 metros. P. N.
El 2 de abril con 54 ks. (P. Lofiego), 3o. a 3 1/4 cpos. de Balón 56, en 1'5'' 2/5 los 1100 mts. P. A. H. (S. I.).
El 27 de febrero con 57 ks. (Callejas), 2o. a la cabeza de Timbre 53, en 1' los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 19 de febrero, con 51 ks. (Lofiego), 4o. a 4 cpos. de Cianuro 53, en 59'' 1/5 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 23 de octubre de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 4o., 2o., 3o., N. P.

2 Gramillero, 3 as. 56 ks. El 6 de enero, con 54 ks. (P. Lofiego), N. P. de Irún 56, en 1'24'' 1/5 los 1400 mts. P. N.
El 5 de diciembre, con 56 ks. (Batista), N. P. de Perignon 55, en 57'' 3/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.).
El 20 de noviembre, con 56 ks. (Antúnez), 2o. a 1 3/4 cpo. de Estrellero 56, en 1'5'' 1/5 los 1100 mts. P. N. (S. I.).
El 24 de octubre, con 56 ks. (Batista), N. P. de Torero 56, en 58'' 1/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 3 de octubre de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 2o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó con regular éxito en La Plata.

3 Reo, 3 as. 56 ks. El 27 de febrero con 56 ks. (Lalinde), 4o. a 1 y 1/4 cpo. de Timbre 53, en 1' los 1000 metros. P. N. (S. I.).
El 11 de setiembre con 56 ks. (Leguisamo), N. P. de Juan José 56, en 1'4'' 1/2 los 1100 mts. P. N.
El 23 de mayo, con 56 ks. (Leguisamo), N. P. de Stark 55, en 1'13'' 1/5 los 1200 metros. P. N.
Su campaña desde el 23 de mayo de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 4o.

4 Linero 3 as. 56 ks. El 23 de abril con 53 ks. (Spera) 4o. a 1 cpo. de Tarnier 56 en 59'' 4/5 los 1000 metros. P. N.
El 10 de abril con 53 ks. (Spera), 4o. a vs. cpos. de Betel 56, en 1'31'' 4/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).
El 19 de febrero con 56 ks. (M. Acosta), N. P. de Cianuro 53, en 59'' 1/5 los 1000 metros. P. N.
El 5 de febrero, con 56 ks. (Cavillón), N. P. de Cianuro 53, en 59'' 1/5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 19 de marzo de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o., 4o., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 4o.

5 Silver Roof, 3 as. 56 ks. El 23 de abril con 56 ks. (Recavarren), N. P. de Igor 56, en 58'' 4/5 los 1000 mts. P. N.
El 11 de julio de 1937, con 56 ks. (Lema), N. P. de Wagner 56, en 1'5'' 2/5 los 1100 metros. P. N.
Su campaña desde el 11 de julio de 1937, día de su debut: N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con regular éxito.

6 Marroncito, 3 as. 56 ks. El 14 de mayo, con 56 ks. (E. García), N. P. de Fuego Firme 55, en 1'31'' 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 23 de abril con 56 ks. (E. García), 2o. a 3/4 cpo. de Igor 56, en 58'' 4/5 los 1000 mts. P. N.
El 5 de diciembre con 56 ks. (F. García), 4o. a vs. cpos. de Perignon 55, en 57'' 3/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña en San Isidro desde el 5 de diciembre de 1937, día de su debut: 4o., 2o., N. P.
Nota — Actuó en La Plata con regular éxito.

7 Seram, 3 as. 56 ks. El 9 de enero con 56 ks. (R. Quinteros), N. P. de Verdi 54, en 58'' 2/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.).
El 12 de diciembre con 54 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Serenísimo 56, en 1'11'' y 1/2 los 1200 mts. P. N.
El 5 de diciembre con 56 ks. (J. Sola), N. P. de Perignon 55, en 57'' 3/5 los 1000 metros. P. N. (S. I.).
El 13 de noviembre con 56 ks. (J. Sola), 4o. a 3 cpos. de Cruz de Guerra 56, en 1'10'' 1/5 los 1200 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 27 de marzo de 1937, día de su debut: 4o., N. P., N. P., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata sin éxito.

8 Morolés, 3 as. 56 ks. El 23 de abril con 56 ks. (F. R. Quinteros), N. P. de Tarnier 56, en 59'' 4/5 los 1000 mts. P. N.
El 19 de febrero con 53 ks. (R. Rodríguez) N. P. de Cianuro 53, en 59'' 1/5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 19 de febrero de 1938, día de su debut: N. P., N. P.

9 Ocurrente, 3 as. 56 ks. El 25 de diciembre con 56 ks. (Canal) N. P. de Contrapunto 54, en 59'' y 3/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
El 22 de agosto con 56 ks. (Canal), N. P. de Tipo Raro 54, en 1'5'' 1/5 los 1100 metros. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 22 de agosto de 1937, día de su debut: N. P., N. P.

10 Mono Sabio, 3 as. 56 ks. El 5 de marzo, con 53 kilos (Zaragoza), N. P. de Mar Libre 56, en 1'14'' 4/5 los 1200 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de marzo de 1938, día de su debut: N. P.

11 Olegario, 3 as. 56 ks. El 23 de abril con 56 ks. (Lezcano), 4o. a 2 1/4 cpos. de Igor 56, en 58'' 4/5 los 1000 mts. P. N.
El 2 de abril con 56 ks. (I. Lezcano), 2o. a 2 1/2 cpos. de Balón 56, en 1'5'' 2/5 los 1100 mts. P. A. H. (S. I.).
El 27 de marzo con 56 ks. (Lezcano), 3o. a vs. cpos. de Oso 54, en 1'28'' 4/5 los 1400 mts. P. P. (S. I.).
El 11 de setiembre de 1937, con 56 ks. (Guerrero), N. P. de Juan José 56, en 1'4'' 1/2 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 17 de abril de 1937, día de su debut: N. P., N. P., N. P., 3o., N. P., 3o., 2o., 4o.

12 Barcala, 3 as. 56 ks. El 23 de abril con 56 ks. (S. Acosta), N. P. de Igor 56, en 58'' 4/5 los 1000 mts. P. N.
El 5 de diciembre con 54 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Perignon 55, en 57'' 3/5 los 1000 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de diciembre de 1937, día de su debut, en San Isidro: N. P. N. P.

7a. Carrera 1400 Mts.

1 Graduada, 2 as. 55 ks. Dbueta.

2 Aturdida, 2 años, 55 kilos. El 30 de abril con 53 kilos (Callejas), N. P. de Gracias 54, en 59'' y 3/5 los 1000 metros. P. P.
El 23 de abril con 53 ks. (Callejas), N. P. de Paulinette 55, en 1'12'' 4/5 los 1200 metros. P. N.
Su campaña desde el 23 de abril de 1938, día de su debut: N. P., N. P.

3 Cimitarra, 2 as., 55 ks. El 1o. de mayo con 55 ks. (J. Martínez), N. P. de Matiselva 55, en 59'' 1/2 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 1o. de mayo de 1938, día de su debut: N. P.

4 Enchapada, 2 as., 55 ks. Debuta

5 Cantúa 2 as., 55 ks. El 13 de marzo con 55 ks. (O. Nardi), 4a. a 5 cpos. de Porra 63, en 1' y 2/5 los 1000 metros. P. N.
Su campaña desde el 13 de marzo de 1938, día de su debut en Palermo: 4a.

6 Brega, 2 as., 55 ks. El 30 de abril con 55 kilos (E. García), 4a. a vs. cpos. de Gracias 54, en 59'' 3/5 los 1000 metros. P. P.
El 2 de abril con 55 ks. (E. García), N. P. de Viento en Popa 53, en 1'5'' 4/5 los 1100 metros. P. H. (S. I.).
El 12 de febrero con 55 ks. (M. Acosta), N. P. de Taitú 55, en 52'' 4/5 los 900 metros. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 12 de febrero de 1938, día de su debut en San Isidro: N. P., N. P., 4a.
Nota.— Actuó en La Plata sin éxito.

7 Barredora, 2 as., 55 ks. El 30 de abril con 53 kilos (Barrios), N. P. de Gracias 54, en 59'' 3/5 los 1000 metros. P. P.
Su campaña desde el 30 de abril de 1938, día de su debut: N. P.

8 Filósofa, 2 as., 55 ks. El 19 de febrero con 55 kilos (Acosta), N. P. de Aluda 53, en 54'' 2/5 los 900 metros. P. N.
Su campaña desde el 19 de febrero de 1938, día de su debut: N. P.

9 Barrancosa, 2 as., 55 ks. El 24 de abril con 53 kilos (Lagomarsino), 4a. a 1 3/4 cpo. de Taitú 57 kilos, en 1'25'' los 1400 metros. P. N. (San Isidro).
El 16 de abril con 55 ks. (J. Lagomarsino), 4a. a 4 1/4 cpos. de Cumbacha 55, en 1'15'' los 1200 metros. P. P.
Su campaña desde el 16 de abril de 1938, día de su debut en Palermo: N. P., 4a.

10 Bachelette, 2 as., 55 ks. Debuta.

11 Ibis, con 53 ks. (Callejas), 3a. a 2 as. 55 ks. El 24 de abril 1 3/4 cpo. de Taitú 57, en 1'25'' los 1400 metros. P. N. (San Isidro).
Su campaña desde el 24 de abril de 1938, día de su debut: 3a.

8a. Carrera 1600 Mts.

1 Estridente, 4 as. 59 ks. El 23 de abril con 57 ks. (Góngora), N. P. de Rex 55, en 1'36'' 4/5 los 1600 metros. P. N.
El 17 de abril con 51 ks. (A. Domínguez) N. P. de Mar Jónico 59, en 2'6'' 3/5 los 2000 metros. P. P.
El 2 de abril con 48 ks. (Delgado), 4o. a vs. cpos. de Reproche 51, en 2'18'' los 2200 metros. P. A. H. (S. I.).
El 13 de marzo con 48 1/2 ks. (J. Artigas), 2o. a 2 1/2 cpos. de Reproche 48, en 2'4'' 1/2 los 2000 metros. P. N.
Su campaña desde el 31 de enero de 1937, día de su debut: N. P., 1o., 3o., N. P., 1o., 4o., N. P., 3o., N. P., 1o., 1o., N. P., N. P., N., 2o., 4o., N. P., N. P.

2 Inclán, 4 as. 59 ks. El 8 de mayo con 49 1/2 ks. (A. Domínguez), N. P. de Machucho 56, en 2'16'' y 1/5 los 2200 mts. P. B.
El 30 de abril con 57 ks. (Lofiego), 3o. a 1 1/4 cpo. de Tejuro 52, en 1'26'' 1/5 los 1400 mts. P. P.
El 17 de abril con 48 1/2 ks. (A. Domínguez), 3o. a 4 1/4 cpos. de Vero 60, en 1'27'' 1/5 los 1400 mts. P. B.
El 13 de febrero con 48 1/2 ks. (A. Domínguez), 3o. a 1 cpo. de Temulento 52, en 58'' 1/2 los 1000 mts. P. N.
Su campaña desde el 26 de abril de 1936, día de su debut: N. P., 4o., N. P., 4o., N. P., N. P., 4o., N. P., 3o., 3o., N. P., 4o., 3o., 3o., 3o., 3o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito y ganó en Rosario.

3 Lunar, 4 as. 58 ks. El 11 de mayo con 53 ks. (Labrador), 4o. a 3 3/4 cpos. de Palmar 58 en 59'' 1/5 los 1000 mts. P. N.
El 1o. de mayo con 51 kilos. (Labrador), 1o. por el pescuezo a Derroche 53, en 1'38'' y 4/5 los 1600 mts. P. N.
El 30 de abril con 56 ks. (Falcón) N. P. de Tejuro 52, en 1'26'' 1/5 los 1400 mts. P. P.
El 3 de abril, con 57 ks. (P. Falcón), 2o. a 3/4 cpo. de Don Taté 52, en 1'25'' 2/5 los 1400 mts. P. N.
Su campaña desde el 26 de marzo de 1938, día de su debut en Palermo: 3o., 2o., N. P., 1o., 4o.
Nota. — Actuó con variado éxito en Rosario.

4 Tejuro, 4 as. 58 ks. El 30 de abril con 52 ks. (Labrador), 1o. por 1/2 cpo. a Saltador 57, en 1'26'' 1/5 los 1400 mts. P. P.
El 16 de abril, con 55 ks. (Antúnez) 4o. a vs. cpos. de Rex 53, en 1'32'' 1/5 los 1500 mts. P. P.
El 27 de marzo, con 53 1/2 ks. (Antúnez) 3o. a 2 1/2 cpos. de Previsto 53, en 1'7'' 4/5 los 1100 mts. P. A. I. (S. I.).
Su campaña, desde el 27 de marzo de 1938, día de su debut en San Isidro, 3o., 4o., 1o.
Nota. — Actuó con éxito en Corrientes.

5 Bengalí, 4 años, 58 kilos. El 2 de abril, con 53 kilos (Martucci), 2o. a 2 y 1/4 cpos. de Amber 55, en 1'37'' los 1600 metros. Pista auxiliar húmeda. (San Isidro).
El 13 de marzo, con 54 kilos (E. Callejas), 4o. a 2 1/4 cpos. de Fisco 57, en 1'38'' 1/5 los 1600 metros. Pista normal.
El 5 de marzo, con 50 kilos (Martucci), 3o. a 2 1/2 cpos. de Wagner 56, en 1'24'' y 2/5 los 1400 metros. Pista húmeda (San Isidro).
El 12 de febrero, con 57 kilos, (P. Alvarez), 4o. a varios cuerpos de Hernani 54, en 1'30'' 1/5 los 1500 metros. Pista normal (San Isidro).
Su campaña desde el 1o. de mayo de 1937, día de su debut: 4o., N. P., 1o., N. P., 4o., 2o., 2o., 1o., 3o., 2o., N. P., N. P., N. P., N. P., 4o., 1o., 4o., 3o., 4o., 2o.

6 Igual, 6 as. 58 ks. El 8 de mayo con 52 1/2 ks. (M. Montivero), 2o. a 1/2 cpo. de Flyer 57, en 1'34'' y 1/5 los 1500 mts. P. B.
El 24 de abril con 51 ks. (M. Montivero), 1o. por 1 3/4 cpo. a Mon Rêve 56, en 1'37'' 3/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).
El 27 de marzo con 52 ks. (R. Montivero), 4o. a 3 y 3/4 cpos. de Previsto 53, en 1'7'' 4/5 los 1100 mts. P. A. (S. I.).
El 5 de febrero con 51 1/2 ks. (M. Montivero), 3o. a 3 3/4 cpos. de Godan 57, en 1'5'' 2/5 los 1100 mts. P. N.
Su campaña desde el 7 de febrero de 1937, día de su debut: N. P., N. P., 4o., 3o., N., 1., 3o., 1o., 3o., 4o., 1o., 2o.
Nota. — Actuó en Rosario con variado éxito.

7 Saint Doulchard, 4 as. 58 ks. El 7 de mayo con 53 ks. (Callejas), 1o. por 2 3/4 cpos. a Palmar 57, en 1'39'' 2/5 los 1600 mts. P. T.
El 19 de diciembre, con 54 ks. (J. Sola), N. P. de Palmar 53, en 1'11'' 3/5 los 1200 mts. P. N.
El 7 de noviembre, con 56 ks. (J. Sola), 3o. a 2 1/2 cpos. de Léxico 50 ks. en 1'4'' y 4/5 los 1100 mts. P. N.
El 1o. de noviembre, con 52 1/2 ks. (J. Sola), 1o. por 1 cpo. a Irlandés 55 ks., en 56'' 4/5 los 1600 mts. P. N. (S. I.).
Su campaña desde el 5 de junio de 1937, día de su debut: 2o., 3o., 1o., 1o., 3o., N. P., 1o.

8 Saltador, 4 as. 57 ks. El 30 de abril con 57 ks. (Acosta), 2o. a 1/2 cpo. de Tejuro 52, en 1'26'' y 1/5 los 1400 mts. P. P.
El 27 de marzo con 57 kilos, (Acosta), 1o. por 1 1/2 cpos. a Cara Santa 55, en 1'9'' 2/5 los 1100 mts. P. P. (S. I.).
El 20 de marzo con 59 ks. (C. Domínguez), N. P. de Muchachón 53, en 59'' 1/5 los 1000 metros. P. H.
El 5 de marzo, con 57 ks. (J. Martínez), 2o. a 2 1/4 cpos. de Perelli 54, en 1'1'' los 1000 mts. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 1 de agosto de 1934, día de su debut: N. P. N. P., 4o., 4o., 2o., N. P., 4o., 3o., 1o., N. P., 3o., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o., 2o., N. P., 1o., 2o.

9 Matecito, 4 as. 57 ks. El 1o. de mayo con 55 ks. (Antúnez), N. P. de Lunar 51, en 1'38'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
El 16 de abril, con 54 ks. (R. Rodríguez), N. P. de Rex 53, en 1'32'' 1/5 los 1500 mts. P. P.
El 2 de abril, con 52 1/2 ks. (O. Sarina), 3o. a 4 cpos. de Amber 55, en 1'37'' los 1600 mts. P. A. H. (S. I.).
El 26 de marzo, con 53 ks. (F. Braga), N. P. de Portero 53, en 1'38'' los 1600 mts. P. H.
Su campaña desde el 5 de julio de 1936, día de su debut: N. P., N. P., 3o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

10 Derroche, 4 as. 56 ks. El 1o. de mayo con 53 ks. (Lofiego), 2o. al pescuezo de Lunar 51, en 1'38'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
El 11 de diciembre, con 55 ks. (Rosello), 4o. a 4 cpos. de Oberón 54 en 1'25'' 3/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 1 de noviembre con 49 ks. (Delgado), N. P. de Irish Boy 52, en 1'23'' 3/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 15 de agosto con 57 ks. (Recavarren), N. P. de Condado 57, en 1'26'' 1/2 los 1400 metros. P. H. (S. I.).
Su campaña desde el 15 de agosto de 1937, día de su debut: en San Isidro: N. P., N. P., 4o., 2o.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

11 Sacrificio, 5 as. 54 ks. El 15 de mayo con 57 kilos, (Acosta), N. P. de Sobrepuesto 53, en 1'32'' y 2/5 los 1500 mts. P. N.
El 8 de mayo con 53 kilos, (Nardi), 3o. a 3 1/2 cpos. de Flyer 57, en 1'34'' 1/5 los 1500 mts. P. B.
El 10 de abril, con 53 ks. (E. García), N. P. de Cap. Oreille 59, en 1'26'' y 2/5 los 1400 mts. P. N. (S. I.).
El 3 de abril, con 53 ks. (J. Sola), N. P. de Calino 55, en 1'38'' 2/5 los 1600 mts. P. normal.
Su campaña desde el 14 de julio de 1935, día de su debut: N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., N. P., 2o., N. P., 1o., N. P., N. P., N. P., 2o., 1o., 4o., N. P., 4o., N. P., N. P., N. P., N. P., 3o., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

12 Pergolesi, 4 as. 53 ks. El 12 de febrero con 55 ks. (A. Díaz), N. P. de Hernani 54, en 1'30'' 1/5 los 1500 mts. P. N. (S. I.).
El 1o. de octubre con 57 ks. (R. Quinteros), N. P. de Barranco 57, en 1'38'' 1/5 los 1600 mts. P. N.
El 25 de setiembre con 57 kilos. (R. Quinteros), 2o. a 2 3/4 cpos. de Monparnasse 57, en 1'32'' los 1500 mts. P. H. (S. Isidro).
El 26 de julio, de 1936, con 56 kilos, (C. Domínguez), N. P. de Albacea 56, en 1'38'' y 1/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 5 de julio de 1936, día de su debut: N. P., N. P., 2o., N. P., N. P.
Nota. — Actuó en La Plata con variado éxito.

13 Maturín, 5 años, 53 kilos. Debuta en San Isidro.
Nota. — Actuó con variado éxito en La Plata.

14 Felice, 6 as. 53 ks. El 22 de setiembre de 1935 con 57 ks. (Peluffo), N. P. de Celeste y Blanco 57, en 1'37'' 4/5 los 1600 mts. P. N.
Su campaña desde el 22 de setiembre de 1935 día de su debut en Palermo: N. P.
Nota: Actuó en La Plata con variado éxito.

LA ROSA DE LOS VIENTOS

La cucaracha amaestrada

EN la cárcel del distrito de Amarillo, Estado de Texas, el alcaide Dick Vaughn trasladó a dos hombres del confinamiento solitario en que estaban, a raíz de haber descubierto que habían amaestrado una gran cucaracha para que les llevara cigarrillos que por medio de ella les enviaban los otros presos. (De "Time", de Nueva York).

La ciudad heroica y optimista

EN Madrid me contaron que un visitante extranjero que daba vueltas por la ciudad advirtió una larga cola de mujeres con chales sobre la cabeza y hombres que temblaban de frío, con el cuello del saco subido. "Da lástima" — dijo el viajero a su guía — ver a esa gente esperar hora tras hora sus raciones de alimentos".

—De vuelta a la esquina — le dijo el guía — y verá qué es lo que están esperando en realidad.

La cola estaba formada ante la boletería de un cine en que se daba "Una noche en la Opera", por los hermanos Marx. Hay todavía abiertos unos 25 de los 60 teatros de Madrid, lo que es algo notable en una ciudad asediada donde puede caer una bomba por el techo.

Los hermanos Marx son favoritos del pueblo español. Hacen pedazos los convencionalismos, y los españoles, que son burlones, disfrutan mucho con sus hazañas. El marinero Espagueti es otro favorito. He visto una película de William Powell en el cine Hollywood, que queda a 800 metros apenas de la línea de combate. Los soldados reciben permiso por una tarde para ver la cinta y luego regresan a las trincheras.

Me divirtió comprobar que "Historia de dos ciudades" cuenta siempre con mucho público en Madrid, aunque va en contra de las ideas de los republicanos. Los esfuerzos de Sydney Carton por ayudar a los aristócratas, que cualquiera esperaría que fuesen silbados, eran recibidos con ovaciones.

Las entradas de la mayoría de los cinematógrafos madrileños están cubiertas con sacos de arena. Hace algunas semanas estalló una granada justamente frente a la boletería de un cine, cubierta con sacos de arena, y el boletero resultó herido. Pero la función siguió. (De F. A. Rice en "The Listener", Londres).

Las bodas esquimales

ALGUNA vez hemos hablado de las curiosas costumbres conyugales de los esquimales y de las más curiosas cortesía del habitante de los "iglús" nórdicos con su huésped, al que ofrece techo, comida... y su mujer. De una revista extraemos ahora otros datos no menos interesantes sobre el casamiento en aquel pueblo.

El modo más primitivo de tomar esposa, que es el rapto, no está en absoluto extinguido. Prevalece mucho entre los esquimales de Groenlandia. El procedimiento es simple. Un cortejante elige una muchacha que le atrae, y huye con ella. A su regreso son considerados hombre y mujer. No se necesita ceremonia ni celebración alguna. La costumbre del rapto está tan difundida entre los esquimales, que la mujer debe hacer como que protesta y va contra su voluntad, aunque sea llevada con su propio consentimiento y complicidad.

Por más extraño que pueda parecer, los jóvenes esquimales prefieren casarse con jóvenes que tienen hijos algo crecidos. Esta preferencia nace de la dura necesidad. Cuanto más hombres hay en la casa, mayores son las probabilidades de dar sustento a una familia que debe ganarse la vida en una lucha constante con los ásperos elementos del Artico. (De "Photo Fact", Filadelfia).

El colegio de etiqueta

ETON, la escuela más aristocrática de Inglaterra, exige a todos los estudiantes que lleven trajes de etiqueta en todo momento, salvo cuando están empeñados en torneos atléticos. El colegio de Eton tiene más de mil alumnos y la población de la ciudad está acostumbrada a ver a esos jóvenes de etiqueta, sombrero de copa inclusive. Asisten a las clases y aun van a pescar con esa ropa. (De "Fact Digest", Emaus).

Alimentación y esterilidad

LA importancia de las relaciones existentes entre la alimentación y la esterilidad no ha escapado nunca a la observación popular de todos los tiempos. No es por ello de admirarse que hasta en antiquísimos textos indios se destaque la necesidad de una buena alimentación para una concepción feliz.

Esas relaciones llamaron la atención de los hombres de ciencia con una evidencia impresionante en el período de la gran guerra y en el que le siguió inmediatamente. En las naciones que más habían sufrido a causa de la escasez de alimentos se observó un notable porcentaje de casos de esterilidad femenina. En otros casos, la gravidez no lograba pasar de los primeros meses.

Llevado el problema a las experiencias de laboratorio, se comprobó que la infraalimentación no era responsable por sí misma de la esterilidad, sino sólo porque suprimía la dieta algunos principios indispensables a las funciones genitales. Después de numerosos experimentos, se observó que la deficiencia de vitaminas A y B es susceptible de reducir las potencias generatrices. Para la vitamina C, las experiencias de Vogt demuestran que la hipovitaminosis provoca una disminución de las gravideces al 50 por ciento.

Mayor importancia, como factor antiestéril, tendría la vitamina E, contenida en los capullos verdes, y en particular en los del grano. Suministrando aceite de capullo de grano o medicamentos similares, Vogt, Meeller, Watson y otros estudiosos han obtenido numerosas curaciones en mujeres que sufrían frecuentes abortos.

Antes de recurrir a otras prácticas terapéuticas, es de aconsejar que se examine la condición alimenticia de esas pacientes, dada la importancia de la nutrición, puesto en evidencia también por Amantea en el último Congreso Volta, para el desenvolvimiento de los procesos reproductivos.

El profesor Luigi Baccialli, que se ha ocupado recientemente del asunto, considera importante la fase experimental de esas tendencias terapéuticas por los mayores desarrollos que de ellas se puede esperar ulteriormente. (De "Sapere", Milán).

El Remate



¿El Japón va a hacer un nuevo postor? (Del "Glasgow Record")

CARMENZA · HEAR! Y RAPHIA SOBRESALEN EN EL PREMIO COLOMBIA

Elija sus Candidatos Conforme al Análisis de Campañas y Ejercicios

PRIMERA CARRERA — 1000 MTS.

De todo, como en botica, hay en el premio Lechuza que romperá el fuego en el programa de mañana. Arkina, Mongolia y Manzanilla, y "ainda mais", Carisma, parecen las indicadas para completar el marcador.

De las cuatro preferimos a Arkina, que en su breve campaña ha dejado asomar cierta hilacha de buena. La hija de Alan Breck, no corre desde el 30 de enero, fecha en que llegó segunda a un cuerpo y cuarto de La Lanterne, en 1' 5" 2/5, precediendo por el pescuezo a Mongolia, y por un cuerpo a Neneta, Esbelta, Vinette, Farfala, y Alevosía. En su única performance anterior, había sido quinta de Sosa, Esbelta, Perliña y Bengala, en 59", pista de césped. La pupila de R. Olmos, está muy bien puesta, y en condiciones de apuntarse un buen poroto.

Prendida con ella estará Mongolia, que después de pintar como discreta en un principio, se echó descaradamente a la bartola. La hija de Sir Berkeley actuó por última vez en La Plata el 28 de febrero, siendo no placé de Sakuntala, Torcaz, Nutria y Tornesa, en 1' 5" 2/5. Con anterioridad había llegado quinta de Fine Girl, Carisma, Last Flower y Floridora, en 1' 14" 2/5, y segunda a un cuerpo y cuarto de La Viuda, en 1' 6" 1/5, dominando por cuatro largos a Carisma, Nadia, Uñaña, Danesa y otras. Su campaña platense fué contradictoria, pero algunas figuraciones discretas como el tercer puesto de La Lanterne y Arkina, mencionado al hablar de esta última, refuerzan su chance. Su corrida es muy seductora: 1000 metros en 1' San Isidro, pista de tierra, con viento de frente.

Manzanilla tiene una buena oportunidad para hacer valer sus ligerezas. Antes de ser cuarta de Alevosía en 1' 8" 3/5, pista de césped, pesada, debutó en Palermo corriéndose como fija imperdible. Segunda favorita, con 11.383 ganadores, no figuró en la prueba que ganó Silver Nail en 59". Algo debía tener la yegua, para que le echaran tantos boletos en ancas, y a lo mejor mañana se destapa. Tiene excelentes aprontes en la recta.

Carisma se recomienda por su gran regularidad en el placé. Viene de La Plata, donde el mes pasado llegó tercera de Suite y De Yapa, en 1' 15", ganando a Samuelita, Prends Garde y otras. Con anterioridad ocupó la misma colocación tras de Aldonza y La Duda, en 1' 21", empatando el tercer puesto con Maronita, y dominando a Perica, La Espina, Floridora y Last Flower. Ensayó sobre 1000 metros, en el bosque, dominándola Anchora, en 1' 2". Como ya es cosa sabida que el cambio de aires es muy provechoso para los platenses, conviene tenerla en cuenta.

SEGUNDA CARRERA — 1500 MTS.

Maratón, Oso y Egloff sobresalen en el mediocre conjunto del premio Fanfarrona. Muy equilibradas están las fuerzas entre los tres, pero por la forma imponente en que logró su última victoria, elegiremos a Maratón.

El pupilo de Juan Maschio acaba de salir de perdedor batiendo por varios cuerpos a Sonaglio, Lord Byron, Verídico, Revólver y otras yerbas en 1' 31" 1/5, Palermo, pista fangosa. Con anterioridad, atropellando a las perdidas, llegó segundo de Namur, a un cuerpo y cuarto en 1' 25" 4/5, Palermo, dominando por medio pescuezo a Sonaglio, y por tres cuerpos y medio a Arrebato, Alado y Wolfram. El hijo de Morador II se ha largado a correr de firme, y como Callejas ya demostró que lo entiende, ambos pueden repetir el plato, a pesar del mayor compromiso de la carrera de mañana.

Oso, en sus dos últimas performances se hizo el idem, proporcionando un metejón bastante regular. No placé, con 49 kilos, de Nigger, 55, Cromo, 53, Perhaps, 55, y Denario, 55, en 1' 50" 2/5, Palermo, pista húmeda, y tercero de Shylack, y Stop, a dos cuerpos y el pescuezo, en 1' 2/5, pista fangosa, no ha respondido por cierto a su primera victoria. La obtuvo en San Isidro derrotando por varios cuerpos a Postor, Olegario, Igor, Rey, y Clásico, en 1' 28" 4/5, pista fangosa, corriendo en forma impresionante. Llega a la carrera con sugestivos trabajos, en uno de los cuales marcó 1' 35" 2/5, pista pesada, acompañando fácilmente a Farthing.

Egloff, que en Maroñas se reveló como discreto elemento, todavía no ha logrado entre nosotros dar la medida de su valor. No placé de Shylack, Stop, Oso y Cianuro, en 1' 2/5, Palermo, pista barrosa, y cuarto, con 48 kilos, de Oregón 54, Orador 50 y Denario 55, en 59" 1/2, su campaña no es como para embobar a nadie. Sin embargo, la carrera de mañana es relativamente fácil y se presta para que al fin se destape. Corre mucho en privado y esta vez parece que les gusta seriamente.

TERCERA CARRERA — 1000 MTS.

Esbelta, Slipper y Lalia son las cartas más pintonas en el mediocre mazo del premio Lechuza bis.

Entre ellas, Esbelta parece ser la de mayor clase. La pupila de Canay vuelve favorecida por el descanso, en condiciones de salir de pobre de una vez por todas. No corre desde el 27 de marzo, fecha en que siendo favorita llegó no placé de Alevosía, La Ciruja, Mezquita y Manzanilla, en 1' 8" 3/5, pista de césped, tras de clasificarse — reapareciendo — tercera de Converba y Mezquita, en 1' 3/5, Palermo, a medio pescuezo y tres cuartos de cuerpo, superando a Neneta, Alevosía, Salinda, Alkaline y Paseandera. La descendiente de Massine es veloz, y en compañía tan barata puede lucirse. Anda muy bien.

Slipper es enemiga temible. Procede de los eucaliptus, siendo cuarta de Andate, Perfect Lady, y Punzada en 1' 20" 3/5, después de interrumpir su training durante tres meses. Tiene algunas figuraciones discretas en Palermo y San Isidro, que le acuerdan serias probabilidades. Merecen citarse un segundo, a medio cuerpo, de Jicky, en 59" 1/2, pista de césped, dominando a Petite Suisse, Sígame, Fastness y La Duda, y un tercero, debutando, de Maragata y Pasa, en 59" 1/2, Palermo, precediendo a Kalú, Sedienta y Sígame. No hay que dormirse con la hija de Serio, que trabaja bien, y es capaz de salir carpiendo y venírseles de un viaje.

En cuanto a Lalia, su última performance, tras larga ausencia, fué un cuarto y último puesto de Gárrula, La Ciruja y Hoplita, en 1'18" 1/2 césped húmedo. Como hacía diez meses que no corría, no puede tomarse en cuenta esa figuración. En cambio, salen algunos cotejos favorables que tuvo en la temporada anterior y sus excelentes trabajos, entre ellos uno en que dominó a Guagua sobre 600 metros. Es lindo lance.

CUARTA CARRERA — 1400 Metros

Bastante complicado se presenta al análisis el handicap Retahila. La escala de peso y las aptitudes respectivas muestran en línea muy pareja a Recluta, Patriotero y Tarbes, cuyas recientes exhibiciones son muy recomendables.

Recluta llevará nuestro pronóstico porque consideramos que se halla en condiciones de mejorar muy apreciablemente su última carrera.

Después de larga inactividad, volvió a correr hace quince días, clasificándose, con 52 kilos, a un cuerpo y tres cuartos de Falerno, 50 1/2, en 1'32" 1/5, pista fangosa, Palermo, precediendo por la cabeza a Mansito 52, y por dos cuerpos y medio a Hindi 50 1/2, Jugosa 49, Don Taté 57 y Helios 54. Como la pista anormal es desfavorable para el nieto de Fúlmen y lo venció un gran barrero, es lógico esperar que en cancha seca supere notablemente la demostración que comentamos. Exhibe completo estado, como lo deja entrever su partida sobre 1000 metros en 1'1" 2/5, primeros 800 a la par de Saint Doulchard en 48".

Para postergarlo, en caso de que falle, nos gusta Patriotero, a pesar de que las pruebas con codo no son su especialidad. El nieto de Craganour, con 57 kilos, acaba de llegar a media cabeza de Ambrosine 48, en 58" 4/5, Palermo, dominando por un cuerpo a Last Knock 53, Oregón 61, Corinda 49 y otros. Anteriormente, con 57, fué tercero de Comendador 54 y Tijerón 48, a tres cuerpos y tres cuartos del ganador, en 59" 2/5, pista de césped, pesada, ganando a Palmar 53, Tilhué 54, Perejil 48 y Partido 54. El pensionista de Lofiego anda con los puntos bien puestos y si al final logra hacer valer sus ligerezas, tendrán que correr mucho para ganarlo.

Tarbes, recientemente, actuó en forma destacada. Después de algunas carreras contradictorias, con 50 kilos, ocupó el segundo puesto de Denario 48, a un cuerpo y medio, en 1'36" 2/5, Palermo, superando por tres cuartos de cuerpo a Rayano 53, Vero 63, Adonai 48, Royal Boy 54 y Gaitero 49. Este segundo puesto del hijo de Le Coeur le confiere chance muy respetable y con 52 kilos es la sorpresa más factible.

SEXTA CARRERA — 1000 MTS

Doce caballos, de tres años, figurán en la sexta carrera de la tarde, para perdedores de esa edad, sobre la distancia de 1000 metros, con un premio de 3500 pesos para el ganador. El que menos, se los ha comido de avena y alfalfa varias veces. Es un craso error dar premios reducidos a los perdedores de tres y cuatro años, porque son esos elementos, precisamente, los que cuestan más caros y ocasionan gastos más crecidos porque entre el veterinario, las inscripciones, el pastero, el herrero y los cuantiosos gastos generales de un stud, la suma aumenta y cuando les toca ganar — a los que les toca — ya han costado tres veces más de lo que son capaces de producir.

Marroncito, que defenderá nuestro pronóstico, está en esas condiciones. Es un caballito discreto que ha corrido bien algunas veces y mal otras, pero ahora está listo para hacer valer sus calidades y su estado. Sobre todo su estado. Pocos caballos lucen en estos momentos training tan completo como el nieto de Saint Wolf, de don Juan de la Cruz. En su última presentación, en Palermo, en la carrera que ganó Fuego Firme, llegó muy cerca de los delanteros, todo encerrado, sin poder abrirse paso, dejando entrever su chance en cualquier carrera brava. Antes, el día 25 de abril, con 56 kilos, E. García, fué segundo de Igor 56, tercero Silver Spur, a 3/4 cuerpo, en 58" 4/5 1000 metros.

Linero es otro de los que andan queriendo arrimar; en su última carrera fué cuarto, en la que ganó Tarnier, dejando la impresión de que pudo ganar esa carrera, o por lo menos figurar bien entre los delanteros. Asimismo su acción era hermosa. Puede ganar también Silver Roof, un platense que viene con los nueve y que será presentado por el trainer Alberto Camilión. Es un hijo de Silver Canopy que está colocado como para defenderse briosamente.

También se habla de Morolés, un hijo de Bochazo que en privado anda como para producir el lance de la carrera, y de Rallón, cuyo segundo puesto de Timbre en San Isidro y los excelentes trabajos cumplidos lo hacen serio enemigo.

Olegario, que lleva disputadas numerosas carreras, más bravas que la de mañana, puede defenderse entre esa clase de enemigos, y con un poco de suerte, resulta serio competidor; la última vez, con Lezcano, fué cuarto de Igor, en la que Marroncito fué segundo. Antes había sido placé varias veces.

Reo, un Re-echo del trainer Maschio que será dirigido por Lalinde, corrió mal en su anterior carrera pero puede mejorar porque es ligerito y los contrarios valen poco. Seram y Mono Sabio, no andan mal.

SEPTIMA CARRERA — 1400 Mts.

En la carrera de potrancas perdedoras, sobre la distancia de 1400 metros, premio Cantaridina, se destacan Barrancosa e Ibis, las mismas que finalizaron en pos de Taitú y Ganarás en el clásico Eliseo Ramírez. Están lindísimas y la que tenga más suerte será la ganadora. Ibis es hija de Cruz Diablo, la cuida José B. Callejas, es una rica potranca que está lista para ganar más de una carrera. En cuanto a Barrancosa, que juzgamos muy buena potranca, diremos que sólo corrió dos veces, que se halla en condiciones de mejorar sus anteriores performances y acaso resulte difícil vencerla mañana. Debutó llegando cuarta, con la monta de J. Lagomarsino, en la carrera que ganó Cumbacha, segunda Catusha, tercera Praliné, en 1'15" 1200 metros. Es la hermana de vientre de Barranquero y propia de Barranquilla. Ha progresado en su entrenamiento y debe ser considerada como potranca de porvenir.

Ibis, hija de Cruz Diablo, corrió una sola vez llegando tercera de Taitú, segunda Ganarás, cuarta Barrancosa, en San Isidro. Es sumamente veloz y vuelve a gustarles como fija. José Callejas, su trainer, tiene confianza en que Ibis ha de hacer campaña y la carrera de mañana se presta para que le toque conquistar su primera victoria, si falla la hija de Alan Breck.

Las potrancas que forman el lote de esa carrera: Graduada, Aturdida, Cimitarra, Filósofa, Barredora y otras de la misma talla, no son como para temerles. Nuestra impresión es que la carrera no sale de Ibis y Barrancosa, y entre las dos la que nos parece mejor candidata es la hija de Alan Breck, por sus antecedentes de animal clásico.

Se habla con insistencia de Bachelette, una hija de Signum, que está lindísima de aspecto y que puede defenderse bien en esa carrera. El día de su debut fracasó, en San Isidro, en la carrera que ganó Viento en Popa, pero anteriormente a su debut había efectuado ejercicios sobresalientes que le daban chance. Por eso contó con bastante opinión y es por ello que puede hacer buena carrera en el cotejo de mañana. Fracasando las citadas en primer término cualquiera puede hacer de crack.

Barredora defeccionó el día del debut; mañana puede defenderse bien. Es una linda hija de Tresiete que está corriendo como para ganar cualquier carrera. Cimitarra debutó con bastante opinión en Palermo, con escaso éxito, pero en San Isidro puede agrandarse. Es bastante complicado el análisis de la carrera de potrancas perdedoras. Barrancosa e Ibis son las mejores candidatas.

OCTAVA CARRERA — 1600 Mts.

Para caballos de cuatro años y más edad, con exclusión de yeguas, ganadores hasta 15.000 pesos, es la carrera del desquite, sobre la distancia de 1600 metros. Figuran catorce anotados en el programa, pero analizados los valores las performances y los antecedentes de cada uno de ellos, resulta que el mejor candidato es Saint Doulchard. Después de mucho tiempo de forzoso paréntesis reapareció en una carrera de 1600 metros, con 53 kilos, dominando por 2 y 3/4 cuerpos a Palmar, tercero Arrigorriaga y cuarto Amber, en 1'39" 2/5 los 1600 metros, pista fangosa. Anteriormente se había distinguido en carreras de distancias cortas y era creencia general que Saint Doulchard no tenía condiciones para carreras de mayor tiro, pero el caso es que el día que le tocó demostrar que poseía calidades, lo hizo en forma concluyente. Todos sus éxitos han sido conquistados en buena ley, con grandes bríos y para mañana tiene una carrera que debe ganar sin esfuerzo. El lote es numeroso pero está lejos de ser calificado. Sacrificio, Estridente, Bengalí, Saltador, Pergolesi y Tejuro, no pasan de ser elementos discretos.

Tejuro, con 58 kilos, Antúnez, debe ser considerado como uno de los más destacados enemigos de Saint Doulchard. Nuestra impresión es que gana el hijo de Serio, pero las carreras que vienen disputándose en los últimos tiempos nos demuestran que cualquier desarrollo es posible y que la fija más segura puede perder. Sin embargo, creemos que Saint Doulchard se defenderá con bríos, a pesar del cambio de pista. Y en el caso de que ocurra algo anormal en la carrera del desquite, entonces entre Bengalí y Tejuro debe buscarse el más serio enemigo. Tejuro, con Antúnez, puede hacer valer su sangre de Tresiete.

Bengalí hace tiempo que no corre. Es un elemento discretísimo, que domina muy bien la pista de San Isidro y está listo para demostrarlo en el cotejo de mañana.

También debe ser tenida en cuenta la presencia de Saltador con la dirección del jockey M. Acosta. En su última presentación, con 57 kilos, M. Acosta, segundo de Tejuro, delante de Inclán, dando cinco kilos a Tejuro, en 1'26" 1/5 los 1400 metros, pista húmeda.

Matecito, que también figura en esa carrera, es uno de los que pueden sorprender. También está Pergolesi, el fracasado platense.

Vuelve a Gustarles en Fija



HEAR! no corrió mal en su última presentación, en el clásico Juárez Celman; lo que pasó fué que se encerró y la molestaron bastante, llegando cuarta de Palanca, Goleada, Hulla, aventajando a Conversión. Finalizó cerca de las delanteras. Ha seguido bien y aunque dará bastante peso a elementos de la categoría de Carmenza y Raphia, puede ser la ganadora. En la caballeriza Condal confían en el triunfo de la descendiente de Hurry On

La Quinta Carrera Reunirá Varias Yeguas que Acaban de Correr Bien

Entre los participantes del handicap Colombia, carrera de 1800 metros que se disputará en quinto término, como base del programa hípico de mañana, figuran algunas yeguas que acaban de intervenir en carreras parecidas a la que disputarán mañana. Hear! con 58 kilos, Linda Línea 53, Raphia 48, Magia 48, Irascible 51 y Carmenza 51. Es un lote discreto, en el que abundan las aspirantes al triunfo.

Por lo general, las carreras de yeguas son bastante difíciles de analizar, pues lo mismo ganan un día al galope, que defeccionan otro sin defenderse. El más alto valor de la carrera es Hear!, que fué nuestra candidata en la carrera anterior, en la que ganó Palanca, premio Miguel Angel y Tomás Juárez Celman.

Hear! intentará rehabilitarse

En la caballeriza Condal no quedaron conformes con el resultado de la carrera de Hear! en el premio Juárez Celman. Esperaban verla ganar cómodamente y se conformaron con verla llegar cuarta. Es cierto que el jockey Oscar Nardi se encerró e hizo de todo antes de defender la colocación y aun con esos tropiezos serios llegó cuarta a escasa distancia de la ganadora, dejando a Conversión a cuatro cuerpos. Antes también había corrido muy discretamente la hija de Hunter's Moon, que mañana debe ocupar una de las posiciones más destacadas en la carrera por el premio Colombia. Ha seguido en perfecto estado y debe ser considerada como la candidata más lógica.

Raphia no hizo su carrera

El trainer Domingo Torterolo no acepta como lógica la carrera producida por Raphia. Llegó quinta con 48 kilos, en la carrera que ganó Castigada 48, segunda Conversión 55, tercera Carmenza 52, cuarta Hear! 58, no placé Linda Línea e Irascible. Fué una mala carrera para Raphia y su competente trainer tiene esperanzas de verla hacer buen papel en ese encuentro de mañana, donde puede rehabilitarse. Raphia está corriendo muy bien y aunque está lejos de ser crack, la carrera de mañana puede presentarse muy favorable para la descendiente de Re-echo.

La chance destacada de Carmenza

Carmenza, con 51 kilos (tendrá que recargar uno), J. Batista, debe ser considerada como una de las grandes candidatas de esa carrera. En su última presentación, con 52 kilos, J. Batista, fué tercera de Castigada 48, segunda Conversión 55, a media cabeza, aventajando a Hear! por medio cuerpo y demostrando en todo el recorrido —en Palermo— que su estado no puede ser más completo. Carmenza es una de las buenas yeguas que hay en estos momentos en su categoría y puede darles un susto a esas mediocres del clásico Colombia.

Para los que se ajustan a la lógica Carmenza resulta una de las mejores candidatas. Creemos que ha de hacer valer sus calidades sin mucho esfuerzo, con 51 kilos, frente a enemigas que no son gran cosa.

La vieja Linda Línea anda bien

También será de la partida Linda Línea, la hija de Herman Goos, que aunque han pasado varias temporadas desde su iniciación en las pistas y se ha medido con animales de positivas calidades en todos los hipódromos, su estado actual es el mismo de cuando era potranca. Luce alto grado de training y debe ser considerada como una de las figuras de la carrera. En esta clase de pruebas tiene enorme influencia el desarrollo, pues es factor importante una ventaja durante la carrera. Por eso creemos que Linda Línea es una de las posibles ganadoras del clásico.

También están Magia y Tante Tonta

Completan el lote Magia y Tante Tonta. Son yeguas que tuvieron su buen momento, pero que hace tiempo que no brillan con el resplandor de otras temporadas. Magia va liviana —en su justo peso— y Tante Tonta también puede aprovechar cualquier circunstancia para desempeñarse bien. Completan el reducido lote y son las que pueden repartir elevado dividendo.

Magia tiene una pasada en 1'57" 1/5 1800 y Tante Tonta va a la carrera luciendo buen estado.

Caporal Mantiene su Estado resplandeciente

Entre los escasos trabajos registrados esta mañana en Palermo y cuya nómina va a continuación, se destacó la brillante partida de Caporal, el potrillo de Nicolás Berazategui, que descontó 700 metros en 41", dominando sin esfuerzo a Silver Spur, con Rodríguez.

MUCHUNGA, con R. Quinteros, 800 metros en 48" 2/5.

HARO, con F. Quinteros, a la par de un compañero, con Zaragoza, 1600 metros en 1'43" 2/5.

GUAGUA, con J. Artigas, 1500 metros en 1'37".

CARTON, con J. R. García, 1500 metros a palo errao.

CHAULIEU, con F. R. Quinteros, 1500 metros.

SAMANIEGO, con J. R. García, 1100 metros en la recta. En los últimos 700, Muchachón, con el peón, cómodo el segundo.

CAPORAL, con Artigas, y Silver Spur, con Rodríguez, 700 metros en 41", fácil el primero.

MISS GLORIA, con F. Quinteros, y Mushinga, con L. Spera, 1200 metros en la recta, fácil la primera.

FAIR LIGHT, con Brondo, 700 metros en la recta.

EVOCACION, con J. Chavarri, 1100 metros en la recta.

TEMULENTO, con Callejas, 1000 metros en la recta.

ABYDOS, con E. Callejas, 1500 metros en buena forma, en 1'35".

CHOCO, con L. Spera, 1500 metros en 1'35", suave.

GLORIA, con E. Callejas, 1400 metros en 1'29" 1/5.

EL OBSERVATORIO

De PROSPERO

EL PRIMER GANADOR del Derby de Epsom fué Diomed, en el año 1780. Esta carrera se correrá, pues, el 1 de junio próximo por 159a. vez. Siempre se corrió en milla y media, equivalente a 2413 metros, aproximadamente, y siempre en la misma cancha de Epsom, tal como era antes, sin haber sufrido modificación fundamental. Solamente en los años de la Gran Guerra tuvo que disputarse en Newmarket, sobre la misma distancia.

★ ★

LA DIFICULTOSA Y ACCIDENTADA PISTA DE EPSOM

PARA DAR UNA IDEA de lo dificultosa y accidentada que es la pista de Epsom, situada sobre las dunas del mismo punto, bastará con decir que los caballos, desde los últimos 1600 metros a los últimos 300 descienden de nivel 30 metros, y que el Tattenham Corner (codo final) tiene partes en que está trazado con radio de 80 metros, más violento que cualquiera de los codos de las pistas más internas de nuestros hipódromos. En ese codo la pendiente en descenso llega al 5 por ciento, lo que la convierte en un tobogán. La férrea tradición inglesa mantiene, sin embargo, "sin tocar" esa cancha secular.

EN PALERMO CORRIO y ganó numerosas carreras una hermosa tordilla llamada Gandoura, por Flying Fox y Table de Génes, siendo ésta también tordilla, hija de Atlantic y Gem of Gems, como las anteriores, tordilla. La misma cruza de Atlantic y Gem of Gems produjo a Le Sancy, padre del gran Le Samaritain. La mencionada Gandoura — a la que tan bien ha de recordar David Englander, que ganó con ella a menudo, con filete — fué importada al pie de Table de Génes, que en seguida, con Jardy, produjo a Table Ronde, madre de Table Green, padre de Sirocco, el caballo maroñense que se estrenará en el Casares. Siendo oscuro, Sirocco quiebra el pelaje tordillo, ya que todos los que hemos citado, sin excepción, "parientes" suyos, fueron tordillos.

★ ★

CON ADONAI INSISTEN en las "cortas" o de distancia intermedia. Han desechado nuestro consejo de llevarlo a las "largas" y deberán reconocer que no les ha ido bien. Ahora — con su fracaso último — dudamos que pueda haberse acobardado, y entonces, probablemente, poco se ganará con "tenderlo" a la distancia; pero, con todo, para un animal "achicado", serán siempre mejores las "largas" que las "cortas". Prestándose para correrlo de atrás, Adonai podría rehabilitarse de sus recientes defecciones. No llegamos a convencernos de que su hermano paterno, Denario, sea superior a él.

★ ★

CRUZ DIABLO, PADRE DE ADONAI y Denario e hijo de Macon y Cruz de Hierro, ganó el Chacabuco, en el año 1932, por cerca de 50 metros, delante de Picapleitos y Puro Habano. Mostró excelentes aptitudes de fondo y se consagró como especialista en cancha fangosa. Formó parte de una de las más brillantes generaciones que hayamos tenido, cuyo crack indiscutido fué Mineral, contándose entre sus integrantes Coto d'Or, Picapleitos, Rayero (que se malogró por sus vías respiratorias), Apple Jack, tal vez el mejor hijo de Applecross, Puro Habano, Copofón, Talahuasi, Muralla, Retirada, etc.

★ ★

"LAS MADRES POR TINY producen caballos de fondo". Un ejemplo de lo dicho sería Cruz Diablo. Ahora tenemos a Petrel, con madre por Tiny, y ¿por qué dudar de que "arriba" ha de encontrar quienes lo superen? Podrá ser; pero de los conocidos no correspondería temer. ¿Y Buchanan? Las manos no andan firmes, y podrían atentar contra el porvenir del hijo de Parwiz y Lady Buchan. ¿Y Mazarino? No; éste no…, ¡ni en 5000 metros! ¿Y Sistro? Si una vez le ganó Sujeto, como el Silurian no se transforme, correrá "todo el día" detrás de Petrel.

★ ★

EL MISMO DIA EN QUE CRUZ DIABLO triunfó en un fangal, en el Chacabuco, en 3'11" 3/5 para los 3000 metros, cargando 60 kilos, en un handicap ganó Perlero, con 53 kilos, en 2'44" 1/5 en los 2500 metros. Los cálculos arrojan una diferencia de cerca de 100 metros a favor del ganador del Chacabuco sobre el "handicap horse" de la reunión.

★ ★

HACE TIEMPO QUE TENEMOS el propósito de efectuar un estudio comparativo de los records en las diferentes distancias. Nuestra impresión "de visu" — sin llegar al análisis a fondo — es que ninguno de los records alcanzó la importancia del señalado por Cute Eyes en aquel Pueyrredón de los 4'9" 3/5. Como ya no está tan lejana la fecha en que saldrán a poner el testuz bajo el martillo los vástagos del gran hijo de Amsterdam y Sharp Eyes, ese estudio comparativo podría prepararse con vistas a servir de acápite a la relación de los productos en el catálogo respectivo. Si lo desearen, lo tendrían, y no habrá que dudar que enaltecería el mérito de la producción del "sire" que hoy actúa en forma que tanto promete, en el haras Chapadmalal.



Las Contras de la Cartilla

CARISMA. — Esta modesta hija de Adam's Apple ha llegado a estar muy cerquita de la victoria en algunas de sus presentaciones en las pistas platenses, y para esta carrera se le conoce una corrida de 1000 metros en 1'2" en el bosque, sobre una pista bastante pesadita. Con este trabajo, y entre la categoría de rivales que llevará mañana, puede llegar a tener una actuación destacada.

COSQUILLOSO. — Otra platense vamos a citar entre el reducido grupo de rivales de la segunda carrera, y en la que por cierto, luego de nuestros preferidos, hay poco que elegir. Este hijo de Diadochos, también en las pistas del bosque, ha dejado la mejor impresión en sus últimos cotejos, entre ellos uno de 1200 metros a palo falso de 1'15", en el que aventajó a Deveine. La carrera se presenta linda como para un lancecito, y como le tenemos cierta fe a su jinete, el aprendiz E. Labrador, que es de los que actualmente saben ajustarse el gorro desde la salida, a lo mejor Cosquilloso mañana logra colocar el número.

MARONITA. — Y como si la cosa fuera de acuerdo a aquello de que no hay dos sin tres, otra platense será la carta de Ojo en la tercera carrera. Se trata de Maronita, la ligera hija de Marón, que se conoce de memoria el marcador en el bosque, pero que aun está a la espera de su primera victoria. Como para esta carrera cuenta con una pasadita en el bosque sobre 1000 metros en 1'1" y una partidita en San Isidro de 600 metros en 35" 4/5, a lo mejor la tordilla logra responder esta vez para dejar contentos a sus allegados. Su estado no puede ser más satisfactorio.

VERDI. — En pos de Vero y Tarbes, en 1'31" 2/5 pista húmeda, en Palermo, este pensionista del cuidador Naciano Moreno llegó tercero muy cerquita, dejando entrever que estaba en condiciones de poder ganar en breve plazo. Pocos días después actuó en la carrera ganada por Orador sobre tiro derecho, sin lograr responder, pero en su cotejo de mañana, con sólo 48 kilos, nos parece la mejor carta para un lance, en atención a su buena carrera en pos de Vero. El hermanito de Verygood y Vero está muy lindo y anda muy bien.

MAGIA. — La regular hija de Camacho llegará a su carrera de mañana luciendo una preparación excelente y con sólo 48 kilos puede llegar a ser un lancecito factible. Poca suerte ha tenido la defensora del stud Punta Fina en sus últimas presentaciones, pero en atención a sus buenos trabajos últimos la citamos como la mejor carta para un lancecito entre las bravas competidoras del premio Colombia.

LINERO. — Al ocupar el cuarto puesto en pos de Tarnier este pensionista del cuidador Antonio Blanco produjo una buena carrera y, por lo tanto, para un lancecito entre los rivales del premio Hirondelle vamos a citar al hijo de Lindaraja, que, por cierto, es bastante flojito. Su estado no puede ser más satisfactorio, y en atención a la labor de su trainer vamos a esperar que mañana logre producir una buena carrera.

CANTUA. — Reaparece esta hija de Cruz Diablo, luego de un breve reposo y por cierto que será de la partida en condiciones de poder llegar a conquistar la victoria. Su corrida para este encuentro es de 1400 metros en 1'27", en la que dominó con facilidad a un compañero de caballeriza. Ha seguido en gran forma y frente a Barrancosa, Ibis y otras yegüitas serias de la séptima carrera nos agrada la pupila del cuidador Gregorio Bidegai para un sport.

DERROCHE. — Viene de correr discretamente en las pistas del bosque, pero su actuación anterior en Palermo fué bastante recomendable, ya que llegó segundo muy cerquita de Lunar, dejando la mejor impresión. Su caballeriza viene anunciando que lo presentará en esta carrera a la espera de que se comporte bien, y aunque el ganarle a Saint Doulchard es algo muy serio, Derroche puede llegar a convertirse en el mejor lancecito de la carrera del desquite.

Con 48 Kilos Hará Gran Carrera



RAPHIA es superior en pista normal y mañana ha de defender briosamente sus posiciones. La hija de Re-echo fracasó en la anterior por el estado anormal de la cancha, pero ahora va demasiado liviana y puede defenderse bien en una carrera donde ninguna es crack: Carmenza, Hear!, Irascible y demás rivales tendrán que emplearse a fondo si quieren preceder a Raphia

Cuentan con Buenas Corridas Varios Rivales Para Mañana en San Isidro

Para la reunión de mañana en las pistas de San Isidro se conocen algunas corridas muy recomendables, sobre las cuales nos vamos a ocupar en estas líneas para mejor orientación de los aficionados.

Premio Lechuza — 1000 metros

MONGOLIA, J. Artigas, 1000 metros en 1' 2/5 en la pista de tierra de San Isidro.

NINETTE, O. Nardi, dominó a Morolés, R. Rodríguez, 1000 metros en la pista auxiliar pesada, en Palermo.

MANZANILLA, R. Rodríguez, 1000 metros de recta en Palermo.

ENGAÑADORA, R. Rodríguez, 1000 metros en forma cómoda.

CARISMA, A. Moreno, fué dominada por Anchora, J. Mallo, 1000 metros en 1'2" en La Plata.

Premio Fanfarrona — 1500 metros

OSO, J. Zaragoza, fácil a la par de Farthing, R. Rodríguez, 1500 metros en 1'35" 2/5, pista auxiliar pesada, en Palermo.

COSQUILLOSO, E. Medina, dominó a Deveine, F. Echagüe, en 1'15" 3/5 (de los 1400 a los 200), en La Plata.

SUFRIDO, J. Martínez, a la par de Pilotín, J. Batista, 1500 metros en 1' 34" 1/5, pista de césped, en San Isidro.

ESTRELLERO, T. Albertini, 1600 metros en 1'46" 3/5.

THE ALLY, M. Dacosta, a la par de Profundo, J. Batista, 1500 metros en 1'35", juntos, pero fácil Profundo, pista auxiliar de Palermo.

EGLOFF, J. Batista, 1500 metros en la niebla, en Palermo.

Premio Lechuza (bis) — 1000 metros

OVERDUE, P. Alvarez, 1000 metros de recta en Palermo.

LALIA, J. Artigas, 1000 metros de recta en Palermo.

CHULAPONA, P. Lofiego, 1000 metros de codo en 1'1" 4/5 a la par de Yararaca, M. Meva, que completó 1300 metros en Palermo.

BAGA, I. Lezcano, 1000 metros de recta, en Palermo.

SLIPPER, E. Antúnez, a la par de Trifulca, F. Quinteros, que iba muy fácil, 1000 metros de recta, en Palermo.

LA CIRUJA, F. Braga, 1000 metros en 1'2" (pista de arena de San Isidro).

F. BLUE, J. González, 1200 metros en 1'15" (de los 300 a los 1100). La acompañó Proverbio, O. Solari, que completó 1300 metros en La Plata.

MARONITA, A. Moreno, 1000 metros en 1'1" (de los 1500 a los 500), en La Plata.

Premio Retahila — 1400 metros

PILOTIN, J. Batista, a la par de Sufrido, J. Martínez, 1500 metros en 1'34" 1/5, llegando juntos, pista de césped, San Isidro.

Premio Colombia — 1800 metros

IRASCIBLE, E. Callejas, los primeros 1700 metros en 1'46" 3/5 a la par de Mia Cara, N. Lalinde, que pasó los 2000 metros en 2'6" 2/5 y de Ataque, M. Bergós, que hizo 2500 metros en 2'38", por la tarde, en Palermo.

INCAICA, D. Torterolo, los primeros 1500 metros en 1'37", a la par de Moquete, G. Benvenutti, que hizo 1700 metros en 1'50" 2/5, en Palermo.

RAPHIA, G. Benvenutti, 1600 metros en 1'42" 3/5, pista auxiliar de Palermo.

MAGIA, J. Artigas, 1800 metros a palo falso, en Palermo.

Premio Hirondelle — 1000 metros

RALLON, P. Lofiego, 1000 metros en la pista auxiliar.

GRAMILLERO, S. Pintado, 1000 metros de recta, en Palermo.

REO, N. Lalinde, fué dominado fácilmente por Orador, E. Callejas, en 1000 metros de recta.

SERAM, G. Etcheverry, 1000 metros en 1'2" 4/5, en La Plata.

LINERO, L. Spera, 1000 metros de recta, en Palermo.

MOROLES, R. Rodríguez, fué dominado por Ninette, O. Nardi, en 1000 metros, pista auxiliar pesada, en Palermo.

OCURRENTE, T. Albertini, a la par de Verídico, C. Domínguez, 1000 metros de codo en 1'1" 2/5, llegando juntos, en Palermo.

Premio Cantaridina — 1400 metros

GRADUADA, P. Alvarez, 1400 metros en 1'29" 1/5, en Palermo.

ATURDIDA, E. Callejas, 1400 metros, en Palermo.

ENCHAPADA, J. Artigas, 1400 metros en 1'30", pista de arena, en San Isidro.

CANTUA, C. Barrios y un compañero, E. Labrador, 1400 metros en 1'27, pista de tierra, en San Isidro.

BARREDORA, M. Acosta, a la par de Playful, L. Spera, 1400 metros en 1'29" juntos, pero fácil el potrillo, en Palermo.

FILOSOFA, M. Acosta, 1400 metros en la pista auxiliar de Palermo.

Premio Pas si Mal — 1600 metros

INCLAN, P. Lofiego, 1400 metros en 1'28" 3/5, a la tarde, en Palermo.

IGUAL, M. Montivero, 1600 metros a palo falso, por la tarde, H. Argentino.

SALTADOR, A. Villalba, 1600 metros en 1'43" 2/5, pista auxiliar, en Palermo.

MATURIN, G. Benvenutti, 1500 metros en la pista de tierra de San Isidro.

PERGOLESI, A. Díaz, floreo en 2000 metros, marcando 2'14" 3/5, cubriendo los 1500 metros finales en 1'41", en la pista húmeda, en La Plata.

Noticiario Platense

BERNABE será dirigido por Tomás Sánchez en el clásico del 25.

—La DIRECCION de Namou en la misma prueba ha sido confiada al látigo M. Gil.

—CABLE no será presentado en el clásico por haber sido vendido para el Brasil en la suma de $ 25.000.

—F. ECHAGUE correrá a Tres y Dos en la primera del domingo en Palermo y en seguida se trasladará a La Plata, donde no podrá actuar hasta después de la cuarta carrera.

—E. GARCIA conducirá el domingo en La Plata a Susita, Copero y Galateo.





Edictos Judiciales

El juez Dr. Carlos A. Varangot, cita por treinta días a herederos y acreedores de Heliodoro Isaac Montarce y doña Dalila o Saturnina Dalila de la Merced Rosas o Rosas de Montarce. Buenos Aires, abril 18 de 1938. — Luis A. Padilla, secretario.

El juez doctor Carlos A. Varangot, llama por treinta días a herederos y acreedores de José Bueno. Buenos Aires, mayo 10 de 1938. — Jorge F. Funes Lastra, secretario.

REMATES

JUDICIALES — PARTICULARES

BANCO HIPOTECARIO NACIONAL

Casa Central: 25 DE MAYO 221-283 y Leandro N. Alem 232

"Los remates están sujetos a las condiciones generales de los mismos y a las Leyes y Reglamentos del Banco. La totalidad de los remates se publica en el Boletín del Banco"

PROVINCIA DE BUENOS AIRES. Partido Bragado. Fracciones de campo aptas para agricultura, que forma parte de la sección "C" de la colonia "Salaberry", entre 2 y 3 Km. al O.S.O. de la estación M. Fernández F. C. O. Limites de la sección "C": N. O., S. E., y S. O., Salaberry Hermanos y N. E., calle y vías del F. C. O., en medio con la sección "D". El 22 de mayo de 1938, a las 10 y 30 horas en Banco de la Nación Argentina en Bragado.

No. Ho.	Lote	Superficie	Base	Hipoteca	D. Actual
57:30101. B.12	8	34 Hs. 4325 mc.	$ 16.000.	$ 14.400.	$ 13.683.27
57:30101. B.12	7	40 Hs. 7082 mc.	$ 18.500.	$ 16.200.	$ 15.393.68
57:30102. B.12	9	39 Hs. 0570 mc.	$ 14.000.	$ 12.600.	$ 11.972.87.

Sucursal Pehuajó. Todos de la serie E. Los compradores podrán tomar a su cargo una hipoteca del 90 o|o del precio de compra, pero no mayor de $ 16.200 para el lote 7; $ 15.100 para el lote 8 y $ 13.200 para el lote 9, respectivamente, con la deuda que les corresponda. Martillero: Bernardo Elizondo. — No. Bco.: 15450. CRITICA Inic. 8|5|938 Vence 21|5|938

SUIPACHA 1168|72 ENTRE SANTA Fe y Arenales. Casa de: Planta baja: zaguán, hall, sala, comedor, dos baños, dos dormitorios, cocina, lavadero, w. c., cuarto, dos piezas de servicio en altos y al fondo jardín; zaguán, vestíbulo con escalera y ascensor a altos. Planta alta: hall, sala, antesala, comedor, pasajes, dos baños, dos dormitorios, cocina, lavadero, baño, cuarto, tres piezas de servicio; en azotea: dos dormitorios, piecita, cuartito, baño, vestíbulo y terraza. Mide según obligación hipotecaria: 7m361 de frente al E. por 60m629 de fondo. Superficie aproximada: 466m77 m. c. El 23 de mayo, a las 14.30, en Casa Central. Base pesos 93.700. Hipoteca $ 79.550. Deuda $ 75.590. Capital No. Ho. 122404. Serie D. Martillero: Juan Cruz Vidal y Cía. Sarmiento 643. — No. Bco.: 15467. CRITICA Inic. 8|5|938 Vence 22|5|938

FARADAY 1448 y 1454 ENTRE SANtander y Avelino Díaz. Casa de: planta baja: garage, jardín al frente, hall, sala, comedor, cocina y w. c. Planta alta: hall, cuatro habitaciones; en entrepiso baño y pieza de servicio. Mide según obligación hipotecaria: 9m70 de frente al S. O. por 17m32 de fondo. Superficie aproximada: 168 m. c. El 24 de mayo, a las 14.30, en Casa Central. Base $ 19.500. Hipoteca $ 15.700. Deuda $ 14.918. Nota. Si el comprador fuera empleado nacional con diez años de servicio podrá seguir con la hipoteca en vigor siempre que su sueldo fuera de $ 300 o mayor, siendo menor hasta el equivalente de 51 meses de sueldo; caso contrario la hipoteca podrá ser de $ 10.750. Capital No. Ho. 118183. Serie C. Martillero: Lucio Cherny, San Martín 674. — No. Bco.: 15472. CRITICA Inic. 9|5|938 Vence 23|5|938

PROVINCIA DE CORDOBA. Departamento General Roca, pedanía Jagüeles. Fracción de campo con superficie de 1051Hs. 5584 m. c., libre de calles, apta para ganadería y agricultura, designada como lote 4 en el plano de división; a 4 kms. al E. S. E. de la estación Los Alfalfares, F. C. P., lindando: N., calle en medio vías del F. C. P. frente al lote 5; S. lote 9 y calle en medio lote 10; O. lote 3, todos del plano de división, y E. calle en medio Suc. de Jesús Porto. El 3 de junio de 1938 a las 10.30 horas, en el Banco Nación Argentina en Villa Huidobro, estación Cañada Verde, F. C. P. Base: $ 9.600. Hipoteca: $ 8.100. Deuda actual: $ 7.696.84. No. Ho. 6734100. F5. Serie F. Sucursal Río Cuarto. Martillero, Arturo M. Palmes. No. de Banco 15542.
NOTA: El comprador podrá tomar a su cargo una hipoteca hasta el 90 por ciento del precio de compra, pero no mayor de $ 20.400, con la deuda que le corresponde.
CRITICA, Inic. 19|5|938, v. 2|6|938.

BENITO GUTIERREZ

JUDICIAL — V. del Parque, Pasaje EL TROVADOR 2063, a una cuadra de Nazca (altura 1500) linda casita, bien ubicada y muy barata, 8.66 por 24 mts., tres habitaciones, baño, cocina, galería, jardín. BASE $ 5.325. Juicio cobro hipotecario Pampuro José c|Espadaro Baldomero. Seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. EL DOMINGO 22 de mayo a las 16 hs., en la misma. L. F. Jaen, Gutiérrez, Cangallo 2074.

Alma Torera

Por DON JUAN EL ZORRO

RICOS TIPOS

Era un inglés tan rígido y apegado a las costumbres, que estuvo tres días sin cenar porque el tintorero no le traía el smoking.

* * *

Era un descuartizador superticioso. Creía que la condena a muerte se debió a que había hecho 13 pedazos del cuerpo del asesinado.

* * *

Era una nueva rica que al mostrar el gallinero modelo a sus visitas, decía: "Sí. Ponen huevos, pero naturalmente, no los necesitamos, pues los compramos".

Sketches mínimos

En un negocio de venta de animales el dueño atiende a una señora.

—SEÑORA. — Vengo a hacerle a usted una reclamación.

DUEÑO. — Usted dirá estimada señora.



SEÑORA. — Me dijo usted que al gato que me vendió le gustaban los ratones.

DUEÑO. — Es verdad, señora...

SEÑORA. — Pues durante todo el tiempo que lo tengo en casa no ha cazado ninguno.

DUEÑO. — ¡Ah! Fríaselos usted con cebolla y verá como no deja ni uno.

Novelas supersintéticas

Para ayudar al nene le hacía los deberes. El nene repitió el grado.

Suicidio de Ballenas

Si se da crédito a un despacho procedente de Africa del Sur, se ha producido un caso de suicidio colectivo de unas cincuenta ballenas en una bahía cercana a la Ciudad del Cabo. Estando el mar completamente sereno se vió avanzar hacia la costa a un grupo de ballenas que evitaron los bancos de arena, donde hubieran podido posarse y se precipitaron voluntariamente — según aseguran los testigos del hecho —, contra un arrecife, en el que se causaron profundas heridas. Parece que algunas de ellas repitieron la singular maniobra hasta morir.

Los testigos se pierden en conjeturas acerca de los motivos de este suicidio de cetáceos. Algunos relacionan el hecho con una extraña fosforecencia del mar, que se observó en esos días y creen que algún fenómeno submarino aterrorizó a las ballenas.

Cosas Absurdas

El fotógrafo que enfoca al boxeador que duerme noqueado, y le dice:

—Quieto. Un momento, por favor!

UN BUEN DECRETO

En un pueblito, al ser creado el cuerpo de bomberos de la localidad, se dió a conocer un decreto del intendente, consignado en los siguientes términos:

Artículo 1o.— La bomba de incendios está destinada a apagar incendios.

Art. 2o. — Todo habitante del municipio debe considerarse bombero nato.

Art. 3o. — En caso de incendio, la bomba sólo será puesta en acción después de una deliberación del consejo, aprobada por el intendente.

Art. 4o. — La bomba de incendio será probada la víspera de cada incendio, con el fin de asegurarse preventivamente su buen funcionamiento.

¿Lo sabía Vd...?

Cuando uno duda en tomar una u otra resolución le dicen que se parece al asno de Buridán. Veamos, entonces, quién era el famoso asno:

Juan Buridán, del Artois, que vivió por el siglo XIV, sostuvo que, o los irracionales están dotados de libre albedrío o no han de acertar a proveer a su subsistencia en determinados casos. Intentaba probar este sofisma con un asno, con mucha sed y mucha hambre, colocado a igual distancia de un recipiente con agua y de un montón de heno. El animal, o bien permanecía inmóvil por la ley mecánica de los cuerpos solicitados por dos fuerzas iguales o bien se dirigía a alguno de los dos sitios, lo que probaría el libre albedrío. Claro, si el pobre animalito no hubiera sido un burro hubiera bebido un poco, luego comido heno y luego vuelta a beber.

La Copla de Hoy



Me pides algunas cosas
que son un contrasentido:
¿Cómo quieres que te olvide,
si en la vida te he querido?

CUENTO POLICIAL

Una mañana, estando en su oficina, Robin Ethe recibió una carta de la Jefatura de Policía de un país vecino, adjuntándole varias fotografías. Una de un tipo de frente, otra de un tipo de tres cuartos de perfil y otra de un tipo de perfil completo. Le recomendaban la captura lo más inmediata posible. Robin Ethe estudió las fotografías, llamó a sus fieles ayudantes y se puso en campaña. A los dos días mandó un telegrama que decía: "Dos de los tipos ya capturados stop. Dentro de poco espero apresar restante stop. Robin Ethe". A la mañana siguiente recibió un cablegrama del jefe de policía del país vecino: "Debe haber error stop. Fotos enviadas pertenecen un solo sujeto stop". Robin Ethe estrujó el telegrama entre sus dedos y abatió su cabeza.

Cortesías Molestas



La del oculista:

—No se aflija. Cuando le saque el ojo va a quedar lo más bien.

No estaba curado

En un consultorio de oculista. Termina el médico su examen de un cliente.

MEDICO. — Bueno, amigo. Ya está usted curado.

CLIENTE. — ¿Le parece, doctor?

MEDICO. — ¡Oh, sí...! Aquí tiene la cuentita...

CLIENTE. — Es que yo creo que no estoy curado.

MEDICO. — ¿Que no? ¿Y por qué lo dice?

CLIENTE. — Porque no veo cómo voy a poder pagarle la cuenta.

LOS REFRANES EXPLICADOS

"EN PLEITO CLARO, NO ES MENESTER LETRADO"

Dicen que este refrán significa que la justicia y la razón, cuando son palpables, no necesitan defensores. Hay que ver lo que opina la marquesa de Beaurepaire.

Anécdota

Cuenta Sacha Guitry que su linda y espiritual esposa lo sacó en cierta ocasión de una situación difícil, en donde naufragó su sangre fría de actor y hombre de mundo.

Había abandonado rato antes su casa, bastante molesto, dejando en ella a una literata de lengua viperina, a quien su esposa no había tenido otro remedio que recibir.

Al volver Guitry, entró en el salón, que estaba semialumbrado, y preguntó:

—Se fué ya esa gata vieja?

Pero, sentada en el sofá, la "gata vieja" clavaba en el infortunado actor sus ojos de basilisco.

Pero la esposa de Guitry salvó inmediatamente la situación, diciendo:

—Sí, querido... La mandé esta tarde en una canasta a la Sociedad Protectora de Animales.

Cambio provechoso

—Noto con gusto que, desde que te has casado, no te falta nunca un botón.

ANDANZAS DE UN FANTASMA — por Guarin

Enguerrando de Chatillón de Dimondangue, al morir apretado por un picaporte, es maldecido por su padre. De esa manera se convierte en fantasma y gracias a una médium complaciente, podemos ofrecer a ustedes sus andanzas por el otro mundo.

Continuación del número anterior)

—Continuaré explicándote lo de los lamentos - díjome mi mentor. — En todo buen fantasma, el lamento es el complemento indispensable para el cometido de su misión. Existe, como podrás ver, una enorme variedad de ellos, pero se ha adjudicado a cada tipo de fantasma un tipo principal, que sirve de característica, y otros secundarios, que forman los fondos musicales de las actuaciones. Como ustedes pueden ver, es el principio de toda audición radiotelefónica.

Tú, por ejemplo continuó explicándome — que eres fantasma por maldición y has muerto apretado por un picaporte, género poco acostumbrado, tendrás que usar lamentos simples. Un tono lúgubre y lastimero, como toque de atención, y luego gemidos entrecortados. Si quieres, puedes agregar sollozos. Otros fantasmas, que han tenido muertes horribles, utilizan lamentos desgarradores, gritos destemplados, en un tono más alto. Tú no tienes que esforzarte tanto.

Procuré asimilar en mi cerebro, o mejor dicho, en mi sudario, todas las explicaciones de mi maestro, para no dejarlo malparado.

—Ahora bien. A guisa de ensayo pienso mandarte a una posada donde hace tiempo un joven viajero mató por celos a su esposa, suicidándose después. Lo tuve allí de fantasma un tiempo, pero no me resultaba, por lo haragán y bruto. Se equivocaba continuamente de lamentos y un día se olvidó de aflojar las cadenas. El flúido siguió brillando y hacía tan mala figura a pleno sol que todo el mundo se rió de él y yo, por ética profesional, tuve que relevarlo. Desde hace algún tiempo no acontece nada en dicha hostería y ya está perdiendo la fama. Como el lugar es apropiado, no quiero dejarlo perder. De manera que te mandaré allí un tiempito, para que hagas tus primeras armas y adquieras práctica. Más tarde te mandaré a un castillo deshabitado y ruinoso, donde podrás hacer grandes creaciones.

Con respecto al código de lamentos, utilizarás únicamente los de las páginas 6, 7 y 8. Si algún día quieres hacer algo extraordinario, fíjate en los de la página 23. Son perfeccionados por Poroto y producen un gran efecto.

Conviene que ensayes antes unas cuantas veces. Estúdialos bien y los largas con resolución. No tengas miedo que te silben. No se acostumbra eso en nuestras representaciones. Ten siempre presente que eres un fantasma y acciona siempre con confianza.

(Continuará mañana)

VICTOR CASTILLO Y EL CAMPEON ESPAÑOL CARMELO FENOY TERMINARON EL ENTRENAMIENTO

EL SPORT DE CADA DIA

Por HUGO MARINI

Lógicamente Fué Malo el Partido de Ayer. Cobrar Entrada es casi un Abuso. Ibáñez en Gran Forma. Masantonio por Erico. Disposiciones Severas.

LA CLAUSURA DE CHACARITA ES INDEBIDA

QUE EL PUBLICO NO QUEDO CONFORME CON EL PARTIDO QUE presenció ayer tarde en la cancha de F. C. Oeste, podía esperarse. Estos partidos de práctica, que no son en realidad de práctica sino de preparación para el entendimiento del equipo, no pueden ofrecer ningún interés a los hinchas, porque en estos encuentros no se "juega", primero porque no existiendo "conjuntos" firmes, no puede haber football y luego porque viéndose obligados a actuar como adversarios jugadores de un mismo club, no es posible exigirles un desempeño decidido. Prácticas, para cobrar entrada, serían, por ejemplo los partidos del team combinado contra el equipo completo de un club, cuando aquél pueda considerarse como una cosa colectiva y nunca cuando esté en el período de formación, ya que aun ayer no se sabía a ciencia cierta quiénes serían sus componentes titulares, tanto así que, en el cuadro designado para jugar con los rosarinos, han sido incluídos Masantonio, Coletta, en reemplazo de Erico y Menéndez respectivamente.

IBAÑEZ

★ ★ ★

ES QUE LOS DIRIGENTES PARECEN NO ALcanzar a entender lo que les pide la opinión pública. Anteriormente, a estos partidos, se los realizaba con las puertas abiertas. Se aconsejó que se organizaran matches de práctica, serios para servir de fuente de recursos para solventar los gastos que demandan la organización de los mismos y en otras ocasiones para cubrir los que deben producir los partidos que obligan a esos entrenamientos, pero nunca nadie pensó en la posibilidad de que un partido exclusivamente de "selección" o de preparación previa a la formación definitiva del cuadro representativo, pudiera ser organizado para sacar provecho de él, cobrando entrada al público.

E. GARCIA

★ ★ ★

EL PARTIDO NO PUDO TENER, EN VIRTUD de las condiciones de formación de los equipos, ningún brillo. Si exceptuamos la voluntariosa y excelente actuación de Ibáñez que tuvo en jaque a Enrique García y Vilariño que, tolerado por Celestino Martínez pudo realizar el juego a su paladar, poca cosa podría decirse de lo que se vió en la cancha. Ser poco entusiasmo, sin deseos de ganar, pero de todos modos el match de ayer fué mucho mejor que el de la semana pasada. Los equipos, aun en las condiciones expresadas, mostraron mejor disposición colectiva y ya en esta ocasión no fué el equipo "B" o sea el de los suplentes, quien jugó mejor. El partido fué muy equilibrado y el score viene a reflejar las fuerzas expuestas en el field. De todos modos, la actuación de los 22 jugadores, tanto ayer como el miércoles de la semana anterior, no ha dado pie para hacer un juicio definitivo acerca de cada uno de ellos, como partes de sus equipos y de los equipos considerados en el concepto colectivo. De algo, por supuesto, han servido estos dos encuentros realizados, ya que el 25 no irá a Rosario un conjunto de hombres que por primera vez se encuentran de compañeros en un team. El tiempo no se ha perdido en vano.

★ ★ ★

LA INCLUSION DE MASANTONIO EN EL TEAM SELECCIONADO, se ha producido por la ausencia de Erico en el match de ayer, de acuerdo a las disposiciones reglamentarias que establecen que los jugadores seleccionados deben concurrir a la cancha a donde se les cita para comprobar la veracidad de los motivos que le impiden actuar, salvo, claro está, en los casos en que la enfermedad o lesión invocadas, sean de un carácter que les impidan abandonar su domicilio. Si se hubiera dejado a Marvezy no se habría perdido nada, no porque se pretenda considerar a éste superior a Masantonio, sino porque justamente, en estos partidos interprovinciales que no tienen más que trascendencia puramente local, es donde deben probarse las figuras nuevas que van surgiendo, para que allí se forjen a la medida de las exigencias de las pruebas importantes, como sean los certámenes internacionales. Masantonio ya sabemos que es bueno y que en cualquier caso responderá en el equipo en que se le incluya. Lo interesante habría sido ensayar una vez más a Marvezy para poder fijarle en forma definitiva, su capacidad para vestir la casaca representativa de nuestro football.

★ ★ ★

EL TRIBUNAL DE PENAS HA CLAUSURADO DOS CANCHAS: LA DE Lanús y la de Chacarita Juniors. En el primer caso, el incidente producido fué público: intervino la hinchada local, el entrenador Calocero fué detenido por la policía, de modo que el hecho asumió caracteres generales. La medida del Tribunal de Penas, puede estar sujeta a los reglamentos. Pero, en el caso de Chacarita, el caso es absolutamente distinto. No hubo participación del público en los hechos y éstos fueron más bien privados, ya que se trató de una cuestión puramente personal, entre un consejero y el referee, aquél actuando más en carácter de consejero que de miembro de la C. D. de Chacarita Juniors. La clausura de cancha resulta, entonces, arbitraria. A un club se le puede hacer responsable de un escándalo provocado por sus socios o sus parciales, de una agresión al referee llevada a cabo por aquéllos, o de un ataque a los hinchas contrarios o a los jugadores del club enemigo, pero nunca puede tener carácter de un hecho que abarque al club como institución, cuando lo que ha ocurrido en la cancha ha sido un incidente por causas ajenas absolutamente al juego y al desarrollo del partido. Deben haber entendido así el asunto los miembros del Tribunal de Penas y se han dejado llevar por la ruina de lo que se entiende por agresión a un referee, que en este caso cambia totalmente de aspecto. Es cierto que el referee merece que los dirigentes, socios e hinchas, lo respeten, pero se debe hacer algún distingo cuando quienes lo hubieren atacado o faltado el respeto, al producirse la incidencia, invoquen, como en el caso ocurrente, su autoridad de dirigentes del football y alientan con el árbitro la interpretación del espíritu de una resolución o una disposición reglamentaria o sancionada por el Consejo. La medida puede tomarse contra el consejero por haberse extralimitado en sus facultades o por haber agredido extemporáneamente al árbitro, aprovechándose de su condición de dirigente de la Asociación, pero nunca al club, cuya comisión directiva, si intervino, fué para solucionar el entredicho. Esta medida del Tribunal, es absolutamente arbitraria e indebida de acuerdo a la letra y el espíritu de la reglamentación pertinente.

★ ★ ★

JAUNARENA HA TERMINADO SU MANDATO COMO DELEGADO DE la Asociación del Football Argentino ante la Confederación Argentina de Deportes. Era éste un cargo del que disfrutaba el delegado de Estudiantes de La Plata y que le proporcionó una serie de agradables viajes, que deben haber sido los que le retuvieron en su puesto, ya que cuando hubo de alejarse de la Asociación lo correcto habría sido renunciar de sus representaciones. Ahora se va a la fuerza. Y, cuando termine el mandato en la Confederación Sudamericana, Jaunarena se habrá dado cuenta de lo que le ha significado su antipática actitud de ponerse frente a la Asociación, que le permitió satisfacer sus vanidades de hombre espectable...

El Combate Será Sumamente Recio

Mañana se presentará, por primera vez en nuestra capital, el campeón español liviano Carmelo Fenoy, cruzando guantes con el argentino Víctor Castillo, en un match a doce rounds, que se llevará a cabo en el cuadrado del Luna Park.

Las preliminares

Los pugilistas que intervienen en las preliminares son elementos que en otras oportunidades respondieron a la expectativa, por la decisión que demostraron en el instante en que estaba en juego su chance.

Agapito Santos y Raúl Suchilarile, en seis rounds, resolverán cuál es el mejor hombre de los dos.

En igual cantidad de vueltas, Gabriel Peña enfrentará a Tito Soria. Por la disparidad de estilos ofrecerán alternativas interesantes a los espectadores.

En el semifondo, a ocho rounds, Francisco De Haro se medirá con Andrés Mella. El nombrado en primer término boxea bien y es veloz. Su rival es recio y posee buenos recursos, lo que da base para anticipar que el cotejo resultará interesante.

Terminaron el entrenamiento

Ayer, Víctor Castillo y Carmelo Fenoy, en sus respectivos gimnasios, dieron por terminados los rounds de guantes.

El argentino se halla en gran estado físico. La velocidad y la noción de distancia que demostró frente a sus sparrings, es la mejor prueba de que pasa por un excelente momento de su preparación.

Fenoy se condujo con vigor. Hizo alarde de decisión y habilidad para combatir. Por la forma en que dió término a los rounds de guantes, no es aventurado pronosticar que mañana efectuará una pelea digna de la expectativa que ha provocado en el ambiente.

¿Quién vencerá?

La pregunta resulta difícil. Fenoy viene precedido de gran prestigio. Su campaña por los rings de Europa, da margen a esperar que en el instante de la pelea responda al favoritismo de sus admiradores, que forman legión, por que la colectividad española sabe bien que el campeón hispano responderá tal como lo hizo en los cuadrados del viejo mundo.

Castillo en sus tres últimas presentaciones demostró que ha progresado. Pelea con mayor acierto y eficacia. Indudablemente que tendrá un combate bravo, pero no imposible, ya que ha justificado que tiene calidad como para imponerse ante cualquier prestigioso adversario.

El match que mañana se efectuará en el cuadrado del Luna Park, será uno de los más intensos de la presente temporada.

Cavadini y Beristain no Jugarán Este Domingo

Cavadini no podrá actuar el domingo frente a los "bohemios" por haberse resentido de viejas dolencias durante su intervención en la última práctica que efectuaron los cracks del "ciclón". También Beristain deberá continuar en relache. Los dirigentes de San Lorenzo han constituído su equipo de primera división, por lo tanto, con los siguientes jugadores: S. Gualco; González y Gilli; Arrese, Scavone y Colombo; Vidal, Alarcón, Cosso, Ballesteros y Arrieta.

—Para el match que sostendrá contra Atlanta presentará San Lorenzo el siguiente equipo de reserva: Herrera; Chividini y Gualdoni; Malfatti, Montoya y Morales; Orlando, Lorenzo, Erico, García y Panto.

—En Talleres hará su debut el veterano jugador Mario Encina, que perteneció a los clubs Lanús y San Lorenzo, y ocupará su puesto habitual de centro half. En el match del domingo, contra Estudiantes, presentarán los "[illegible]" el siguiente equipo: Spada; Salomón y Másperó; Cassanego, Encina y Titonell; Fernández, Casanovas, Ferreiro, Rojas y Saldomando.

—Huracán ha ratificado el mismo equipo que venció a los "funebreros" para que actúe el domingo contra Boca Juniors. La escuadra de Huracán formará, en consecuencia, de esta manera: Barrionuevo; Buglione y Alberti; Bongiovanni, García y Sosa; Belfiore, Balsamo, Masantonio, Baldonedo y Belmonte.

—Las autoridades actuales del Racing Club rechazaron la renuncia presentada por el señor Néstor Itoiz como miembro de la junta interventora.

CRITICA DEPORTES

Año XXV — Viernes 20 de Mayo de 1938 — No. 8670

Sincero Homenaje del Púgil Hispano a la Madre Patria



EL CAMPEON español liviano Carmelo Fenoy, acompañado de su manager Vicente Pascual, colocando un ramo de flores en el monumento de los Españoles como un recuerdo cariñoso a la madre patria

El Domingo Reaparecerá Barrera

Dirigirá el Ataque Contra Platense

Racing se apresta a ratificar el domingo la victoria que acaba de obtener sobre Boca Juniors. Tendrá en esta oportunidad, pasado mañana, un adversario muy entusiasta y bravo, con el cual mantiene una vieja rivalidad, que lo obligará, sin duda alguna, a poner en juego sus mejores recursos.

Barrera dirigirá el ataque

El team de Avellaneda sufrirá en esta oportunidad algunos cambios. La dirección del ataque será confiada a Barrera, que hará, en este encuentro, su reaparición, después de una corta ausencia. El "obus" vuelve a reintegrarse al primer equipo en gran estado de preparación. Ha recuperado su mejor forma, después de un entrenamiento intenso que fué vigilado por el entrenador Mario Fortunato.

Se ha dispuesto el cambio de Naón por Barrera, teniéndose en cuenta la característica de juego de la defensa del cuadro "calamar", a la que se adapta la forma de actuar del centro forward cordobés.

Racing en gran forma

Los cracks de Racing mantienen el gran estado de preparación expuesto en su reciente presentación frente a Boca. Están, por lo tanto, en condiciones de repetir pasado mañana frente a Platense la performance establecida últimamente, y es indudable que el team de Núñez tendrá que cumplir una de sus mejores actuaciones si no quiere correr el riesgo de una derrota estrepitosa.

Durante la presente semana los muchachos de la "academia", se han entrenado metódicamente bajo la dirección de Mario Fortunato, que tiene gran confianza en ellos y confía en verlos superar la última actuación.

Platense, bravo rival

Sin embargo, no se le presenta muy fácil el compromiso al cuadro de Avellaneda. Platense es un adversario peligroso, capaz de cualquier hazaña, que puede oponerle gran resistencia. Siempre ha sabido hacerle el team "calamar" grandes partidos a Racing y en no pocas oportunidades los de Avellaneda han tenido que regresar a sus lares paladeando el sinsabor de la derrota.

Buenos Partidos Ofrece el Fixture de Segunda Amateur Para Mañana

EN la sexta fecha del campeonato de ascenso, que se cumplirá mañana, figuran tres encuentros de interés y que han de contar sin duda con la adhesión de numerosos espectadores. All Boys, uno de los equipos que marcha a la vanguardia, tiene una seria prueba que cumplir frente al conjunto de Argentinos de Quilmes, que logró rehabilitarse en sus últimas presentaciones, y Estudiantil Porteño corre riesgo de perder su situación privilegiada en la tabla de posiciones, jugando contra Excursionistas. Otro cotejo que asumirá lucidos contornos, será el que disputarán Colegiales y Defensores de Belgrano.

El programa que se realizará mañana por el torneo de ascenso, es el siguiente:

All Boys v. Argentinos de Quilmes, en Segurola 1785.
Defensores de Belgrano v. Colegiales, en Blandengues y Manzanares.
Acasusso v. Estudiantes, en San Isidro.
Quilmes v. Sportivo Dock Sud, en Sarmiento y Guido (Quilmes).
Temperley v. Bánfield, en 9 de Julio y Brandsen (Temperley).
El Porvenir v. Argentinos Juniors, en Valentín Alsina.
Barracas Central v. Buenos Aires, en Olavarría y Luna.
Estudiantil Porteño v. Excursionistas, en Avenida La Plata 1674.

Chacarita Jugará su Match con Vélez en el Field de Atlanta

El Tribunal de Penas ha clausurado el field de Chacarita Juniors, hecho éste que se registra por primera vez en la historia del club "funebrero". Como el domingo debía recibir en su campo la visita de Vélez Sársfield, cosa que no podrá hacer ahora en vista del inconveniente que apuntamos, se ha dispuesto realizar el match en el field de Atlanta.

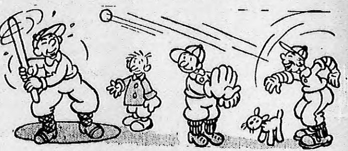
EL PREMIO ESTIMULO 1938 SE DISPUTARA EL DOMINGO

El Club Motociclista Nativo, hará disputar el próximo domingo la 5a. excursión del año por el premio Estímulo 1938, habiendo despertado la misma verdadero interés.

Esta competencia se efectuará hasta la localidad de Mercedes o sea sobre una distancia de 100 kilómetros, aprovechándose esta circunstancia para depositar en el monolito levantado a la memoria de Antonio Gerli, una ofrenda floral.

Juego exótico era hace Diez Años el Baseball

Por VICTOR CAAMAÑO



Especial para CRITICA - Prohibida la reproducción

Bien conocida es en el ambiente deportivo la personalidad de Víctor A. Caamaño. Su actuación como "coach" de atletismo y otros deportes, ha puesto de manifiesto sus inapreciables condiciones para tal función.

Sabiendo que durante mucho tiempo Caamaño se ha ocupado de la difusión del baseball entre nuestra muchachada, le hemos solicitado escribiera para "CRITICA", cuya primera colaboración publicamos a continuación y en la cual manifiesta sus impresiones sobre el citado deporte, en nuestro país.

EN realidad, de verdad no es mucho lo que se puede decir con respecto al baseball en nuestro país, ya que se hicieron algunos esfuerzos para popularizar este deporte, pero generalmente ellos quedaron reducidos a un núcleo de equipos, no muy numeroso, por cierto. Pero como se trata de un deporte que bien vale la pena popularizarlo, acepto gustoso la invitación de CRITICA para escribir un artículo con respecto al mismo.

Hace unos 10 años, más o menos, el baseball lo practicaban solamente en nuestro país los japoneses del Nipón Baseball Club; un equipo de norteamericanos residentes en nuestro medio, que recibía el nombre de Standard, y algunos conjuntos de los barcos americanos que, mientras se hallaban anclados en nuestro puerto, sus tripulantes los formaban para practicar su deporte favorito; ese deporte, que allá, en su país, atraía a cientos de miles de espectadores.

—Luego, poco a poco, se fueron formando teams locales y hace unos seis años en las llamadas Plazas Municipales de Educación Física, se constituyeron equipos de ese deporte —varios de los cuales me cupo el honor de entrenar—, cuyos integrantes demostraron ponderables condiciones y brindaron algunos certámenes de verdadero interés.

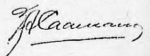
V. CAAMAÑO

—Después algunos clubs incluyeron en sus programas de actividades al baseball y, entre ellos, merecen citarse Boca Juniors, River Plate, San Lorenzo, U. D. A. y algún otro. Pero la institución que primeramente lo hizo practicar a sus asociados y constituyó teams para intervenir en competencias fué la Asociación Cristiana de Jóvenes.

En estos últimos años, el campeonato que organizaba la Liga de ese deporte, quedó reducido a unos pocos teams, pero esa muchachada continuaba entusiasta en su propósito de difundir el juego.

—Considero que el baseball es un deporte ideal para el verano, que debe popularizarse, y que si se persevera, no ha de estar lejano el día en que haya unos quince o veinte conjuntos, perfectamente integrados, que intervengan en el certamen oficial.

—No sé si se llegará con el baseball a reunir miles de espectadores, pero puedo asegurar que si en la próxima temporada se inicia una acción intensiva de conjunto, varios cientos de nuevos adeptos ha de conseguir este deporte, que bien merece consagrarse entre nosotros.



CATORCE PUGILES PELEARAN POR EL ROYAL BOXING CLUB

Esta noche se llevará a cabo el festival pugilístico de amateurs, organizado por el Royal Boxing Club, en el estadio Luna Park.

En el match de fondo, Santiago Fuster se medirá con Salomón Donoso, dos púgiles hábiles, que se han destacado por su velocidad. En el programa intervienen otros elementos de calidad como Vital Coccio, campeón del torneo de Mendoza; Bernardo López, campeón sudamericano; Salvador Bonnano, representante a Dallas, y otros rivales entusiastas,

SANTIAGO FUSTER

que se presentarán en el orden siguiente: categoría pluma, Horacio Ayala v. Roberto Morón; liviano, Enrique Banegas v. Juan C. Preione; medio mediano, Manuel Rocna v. Bruno Saavedra; medio mediano, Salvador Bonnano v. Oscar D'Angelo; pluma, Bernardo López v. Miguel Pérez Alvarez; pluma, Vital Coccio v. Jesús Fernández; liviano, Santiago Fuster v. Salomón Donoso.

Alberto Fava Hablará por Radio Rivadavia

EL joven aficionado Alberto Fava ilustrará hoy el desfile de ases del volante que todos los días se transmite a las 19.40 horas en la audición Motor Sport, de Radio Rivadavia, por gentileza de la fábrica de elásticos "Ursus".

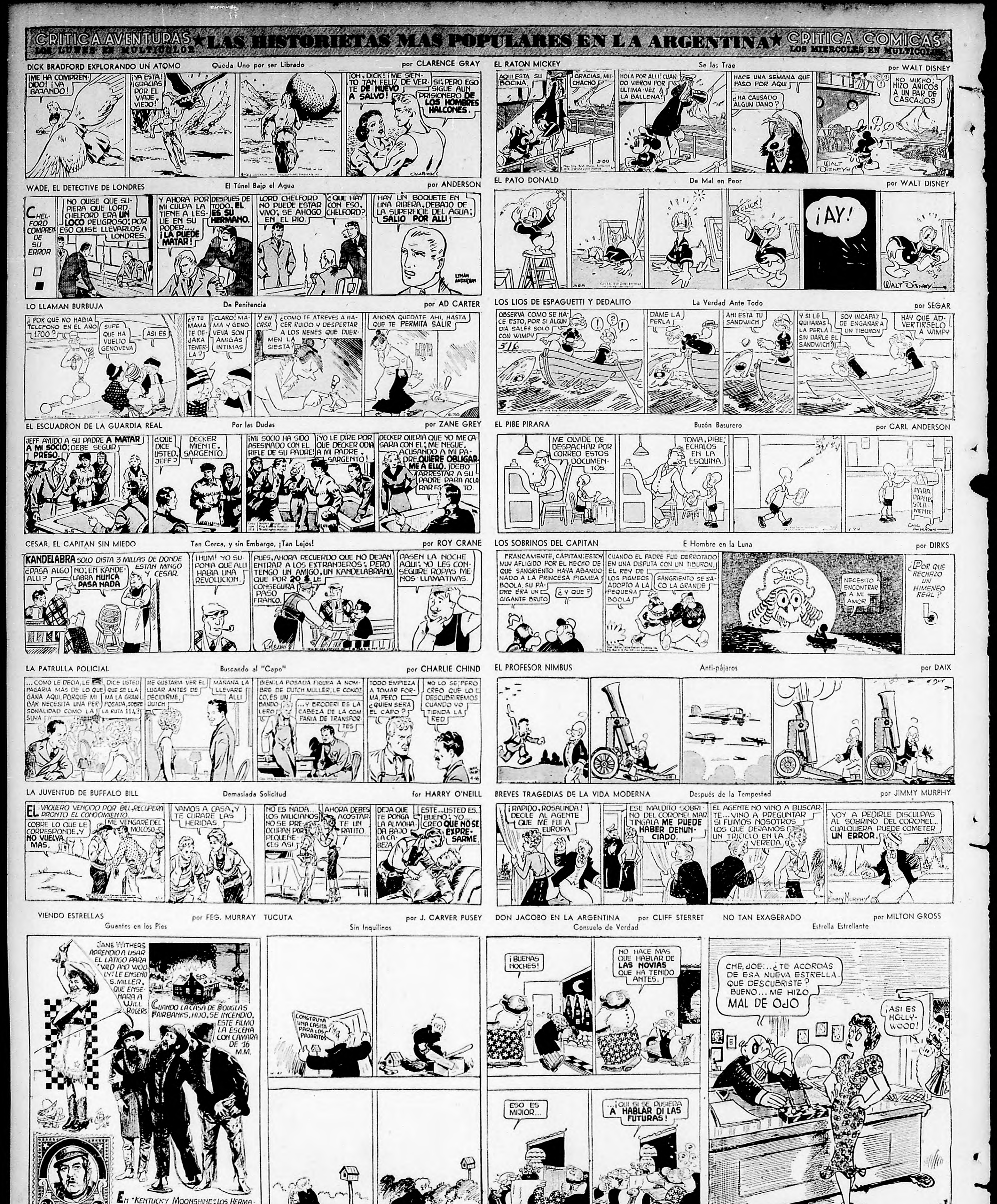
EL ENTRENADOR FORTUNATO SUSPENDIDO POR 3 PARTIDOS

Consideró anoche el Tribunal de Penas los incidentes ocurridos en los partidos que jugaron los teams de primera y reserva de Boca Juniors y Racing, acordando un plazo de 4 días al club Racing para hacer su defensa, de acuerdo a las constancias del expediente del match entre las primeras.

Suspendieron a Fortunato

Por el informe correspondiente al match de las reservas, fué suspendido provisionalmente el jugador Robespierre López, de Racing, citándosele para el lunes próximo a declarar, y se suspendió por tres partidos al entrenador Mario Fortunato, de Racing.

Asimismo la resolución correspondiente al match entre las primeras se completa con la citación del mismo Fortunato para el lunes, quien deberá prestar declaración sobre los hechos ocurridos y la intervención que le cupo.


CRITICA AVENTURAS
LOS LUNES EN MULTICOLOR
★ LAS HISTORIETAS MAS POPULARES EN LA ARGENTINA ★
CRITICA COMICAS
LOS MIERCOLES EN MULTICOLOR
DICK BRADFORD EXPLORANDO UN ATOMO
Queda Uno por ser Librado
por CLARENCE GRAY
¡ME HA COMPRENDIDO! ¡VA BAJANDO!
¡YA ESTA! ¡GRACIAS POR EL VIAJE, VIEJO!
¡OH, DICK! ¡ME SIENTO TAN FELIZ DE VERTE DE NUEVO A SALVO!
SI, PERO EGO SIGUE AUN PRISIONERO DE LOS HOMBRES HALCONES.
EL RATON MICKEY
Se las Trae
por WALT DISNEY
AQUI ESTA SU BOCINA.
GRACIAS, MUCHACHO.
HOLA POR ALLI! CUANDO VIERON POR ULTIMA VEZ A LA BALLENA?
HACE UNA SEMANA QUE PASO POR AQUI.
¿HA CAUSADO ALGUN DAÑO?
NO MUCHO; HIZO AÑICOS A UN PAR DE CASCAJOS
WADE, EL DETECTIVE DE LONDRES
El Túnel Bajo el Agua
por ANDERSON
CHELFORD COMPRENDE SU ERROR
NO QUISE QUE SUPIERA QUE LORD CHELFORD ERA UN LOCO PELIGROSO; POR ESO QUISE LLEVARLOS A LONDRES.
Y AHORA POR MI CULPA LA TIENE A LESLIE EN SU PODER... ¡LA PUEDE MATAR!
DESPUES DE TODO, EL ES SU HERMANO.
LORD CHELFORD NO PUEDE ESTAR VIVO; SE AHOGO EN EL RIO.
¿QUE HAY CON ESO, CHELFORD?
HAY UN BOQUETE EN UNA RIBERA, DEBAJO DE LA SUPERFICIE DEL AGUA; SALIO POR ALLI!
LYMAN ANDERSON
EL PATO DONALD
De Mal en Peor
por WALT DISNEY
CLICK!
¡AY!
WALT DISNEY
LO LLAMAN BURBUJA
De Penitencia
por AD CARTER
¿POR QUE NO HABIA TELEFONO EN EL AÑO 1700?
SUPE QUE HA VUELTO GENOVEVA
ASI ES
¿Y TU MAMA TE DEJARA TENERLA?
¡CLARO! MAMA Y GENOVEVA SON AMIGAS INTIMAS
Y EN CASA.
¿COMO TE ATREVES A HACER RUIDO Y DESPERTAR A LOS NENES QUE DUERMEN LA SIESTA?
AHORA QUEDATE AHI, HASTA QUE TE PERMITA SALIR
LOS LIOS DE ESPAGUETTI Y DEDALITO
La Verdad Ante Todo
por SEGAR
OBSERVA COMO SE HACE ESTO, POR SI ALGUN DIA SALES SOLO CON WIMPY
DAME LA PERLA
AHI ESTA TU SANDWICH
Y SI LE QUITARAS LA PERLA SIN DARLE EL SANDWICH?
SOY INCAPAZ DE ENGAÑAR A UN TIBURON
HAY QUE ADVERTIRSELO A WIMPY
EL ESCUADRON DE LA GUARDIA REAL
Por las Dudas
por ZANE GREY
JEFF AYUDO A SU PADRE A MATAR A MI SOCIO; DEBE SEGUIR PRESO.
¿QUE DICE USTED, JEFF?
DECKER MIENTE, SARGENTO.
¡MI SOCIO HA SIDO ASESINADO CON EL RIFLE DE SU PADRE!
¡YO LE DIRE POR QUE DECKER ODIA A MI PADRE, SARGENTO!
DECKER QUERIA QUE YO ME CASARA CON EL; ME NEGUE. ACUSANDO A MI PADRE QUIERE OBLIGARME A ELLO. ¡DEBO ARRESTAR A SU PADRE PARA ACLARAR ESTO.
EL PIBE PIRAÑA
Buzón Basurero
por CARL ANDERSON
ME OLVIDE DE DESPACHAR POR CORREO ESTOS DOCUMENTOS
TOMA, PIBE; ECHALOS EN LA ESQUINA
PARA PAPELES SOLAMENTE
CARL ANDERSON
CESAR, EL CAPITAN SIN MIEDO
Tan Cerca, y sin Embargo, ¡Tan Lejos!
por ROY CRANE
KANDELABRA SOLO DISTA 3 MILLAS DE DONDE ESTAN MINGO Y CESAR.
¿PASA ALGO ALLI?
NO; EN KANDELABRA NUNCA PASA NADA
¡HUM! YO SUPONIA QUE ALLI HABIA UNA REVOLUCION.
PUES, AHORA RECUERDO QUE NO DEJAN ENTRAR A LOS EXTRANJEROS. PERO TENGO UN AMIGO, UN KANDELABRIANO, QUE POR 20 $ LE CONSEGUIRA PASO FRANCO.
PASEN LA NOCHE AQUI; YO LES CONSEGUIRE ROPAS MENOS LLAMATIVAS.
LOS SOBRINOS DEL CAPITAN
E Hombre en la Luna
por DIRKS
FRANCAMENTE, CAPITAN; ESTOY MUY AFLIGIDO POR EL HECHO DE QUE SANGRIENTO HAYA ABANDONADO A LA PRINCESA PIGMEA BOOLA. SU PADRE ERA UN GIGANTE BRUTO
¿Y QUE?
CUANDO EL PADRE FUE DERROTADO EN UNA DISPUTA CON UN TIBURON, EL REY DE LOS PIGMEOS ADOPTO A LA PEQUEÑA BOOLA
SANGRIENTO SE SACO LA GRANDE
NECESITO ENCONTRAR A MI AMOR
¿POR QUE RECHAZO UN HIMENEO REAL?
LA PATRULLA POLICIAL
Buscando al "Capo"
por CHARLIE CHIND
...COMO LE DECIA, LE PAGARIA MAS DE LO QUE GANA AQUI, PORQUE MI BAR NECESITA UNA PERSONALIDAD COMO LA SUYA.
DICE USTED QUE SE LLAMA LA GRAN POSADA, SOBRE LA RUTA 114?
ME GUSTARIA VER EL LUGAR ANTES DE DECIDIRME, DUTCH
MAÑANA LA LLEVARE ALLI
BIEN; LA POSADA FIGURA A NOMBRE DE DUTCH MULLER. LE CONOZCO; ES UN BANDOLERO
...Y BRODERI ES LA CABEZA DE LA COMPAÑIA DE TRANSPORTES
TODO EMPIEZA A TOMAR FORMA, PERO ¿QUIEN SERA EL CAPO?
NO LO SE; PERO CREO QUE LO DESCUBRIREMOS CUANDO YO TIENDA LA RED
EL PROFESOR NIMBUS
Anti-pájaros
por DAIX
LA JUVENTUD DE BUFFALO BILL
Demasiada Solicitud
for HARRY O'NEILL
EL VAQUERO VENCIDO POR BILL RECUPERA PRONTO EL CONOCIMIENTO.
COBRE LO QUE LE CORRESPONDE, Y NO VUELVA MAS.
¡ME VENGARE DEL MOCOSO!
VAMOS A CASA, Y TE CURARE LAS HERIDAS
NO ES NADA... LOS MILICIANOS NO SE PREOCUPAN POR PEQUEÑECES ASI
AHORA DEBES ACOSTARTE UN RATITO.
DEJA QUE TE PONGA LA ALMOHADA BAJO LA CABEZA
ESTE... USTED ES... BUENO; YO CREO QUE NO SE EXPRESARME.
BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA
Después de la Tempestad
por JIMMY MURPHY
¡RAPIDO, ROSALINDA! DECILE AL AGENTE QUE ME FUI A EUROPA.
ESE MALDITO SOBRINO DEL CORONEL MARTINGALA ME PUEDE HABER DENUNCIADO.
EL AGENTE NO VINO A BUSCARTE... VINO A PREGUNTAR SI FUIMOS NOSOTROS LOS QUE DEJAMOS UN TRICICLO EN LA VEREDA
VOY A PEDIRLE DISCULPAS AL SOBRINO DEL CORONEL... CUALQUIERA PUEDE COMETER UN ERROR.
JIMMY MURPHY
VIENDO ESTRELLAS
Guantes en los Pies
por FEG. MURRAY
JANE WITHERS APRENDIO A USAR EL LATIGO PARA "WILD AND WOOLY"; LE ENSEÑO S. MILLER, QUE ENSEÑARA A WILL ROGERS
CUANDO LA CASA DE DOUGLAS FAIRBANKS, HIJO, SE INCENDIO, ESTE FILMO LA ESCENA CON CAMARA DE 16 M.M.
84 CONNOLLY 84
EN "KENTUCKY MOONSHINE" LOS HERMANOS RITZ TIENEN QUE ACTUAR DESCALZOS, Y COMO EL PISO ESTABA LLENO DE ESPINAS DEBIERON USAR GUANTES DE GOMA.
TUCUTA
Sin Inquilinos
por J. CARVER PUSEY
CONSTRUYA UNA CASITA PARA LOS PAJARITOS
DON JACOBO EN LA ARGENTINA
Consuelo de Verdad
por CLIFF STERRET
¡BUENAS NOCHES!
NO HACE MAS QUE HABLAR DE LAS NOVIAS QUE HA TENIDO ANTES.
ESO ES MEJOR...
...¡QUI SI SE PUSIERA A HABLAR DI LAS FUTURAS!
NO TAN EXAGERADO
Estrella Estrellante
por MILTON GROSS
CHE, JOE... ¿TE ACORDAS DE ESA NUEVA ESTRELLA QUE DESCUBRISTE? BUENO... ME HIZO MAL DE OJO
¡ASI ES HOLLYWOOD!
MILT GROSS